

# 新魅力，新天地

## ——非遗传承发展观察

新华社记者 赵东辉 王学涛 陈志豪

一年一度的“文化和自然遗产日”来临，全国非遗宣传展示活动拉开帷幕。展演展示、互动体验、产品展销……越来越多非遗项目线上线下融入现代生产生活。

习近平总书记在中共中央政治局第三十九次集体学习时强调，要坚持守正创新，推动中华优秀传统文化同社会主义社会相适应，展示中华民族的独特精神标识，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

新华社记者近期在多地调研，感受非遗传承发展情况。

### 为“绝活”注入青春气息

山西省新绛县“90后”小伙儿蔺霄麟多年前从黄土高原前往韩国学习现代陶瓷工艺，如今毕业，他毫不犹豫返乡。“我的目标就是要传承好澄泥砚。”

澄泥砚，中国四大名砚之一，孕于秦汉，兴盛于唐宋，明代达于炉火纯青。因看似碧玉，抚如童肌，叩之有金石之声，用则腻而不滑，磨而不损毫，它的制作技艺成为国家级非物质文化遗产。

爷爷和父亲都是澄泥砚制作技艺的传承人，蔺霄麟从小耳濡目染，渐渐喜欢上了这“泥土间”的艺术。

留学归来后，蔺霄麟大胆创新，通过调整窑温及窑内氛围，使澄泥砚的颜色从原来的3种增加到8种，并在设计上注入更多青春元素。他还充分发挥互联网优势，通过开网店、直播等，让澄泥砚走入更多年轻人视野。

“我希望在保留澄泥砚传统内核的同时，融入更多时代元素。”蔺霄麟说。

随着越来越多青年人加入，传统的“非遗”正被赋予当代审美内涵，重回生活。你见过会变脸、喷火的木偶吗？31岁的徐宁通过创新，为省级非遗项目邵家班子杖头木偶戏注入新活力。

徐宁出生在甘肃省张掖市，当地人称杖头木偶为“肘娃娃”。娃娃以木头作为支撑，外面装饰戏服、头饰等，唱戏的人用手肘把木偶撑起来，操控着娃娃的表情和动作，以应和秦腔唱词。在娱乐匮乏的年代，当地婚丧嫁娶都要唱一出杖头木偶戏。

在四川上大学时，徐宁迷上了川剧变脸和吐火，跟随恩师刻苦学习4年。毕业后，他回到张掖市在甘州区文化馆工作，邵家班子杖头木偶戏“不受年轻人欢迎”的困境深深刺痛着他。他下决心为木偶戏寻找新路。

3年时间，徐宁制造了一套装置，成功将变脸、喷火与木偶相结合，使表演更生动画精彩。2020年首演，全场沸腾。从此，学校、乡村、景区成为他的舞台，一年公益演出100多场。

2022年“文化和自然遗产日”前后，全国各省区市将举办6200多项非遗宣传展示活动。一大批非遗项目连接现代生活，绽放迷人光彩。

“我在‘活化’传统文化的道路上迈出了第一步，孩子们‘想学’的热情让我看到了希望。”徐宁说。

### 在精彩生活中“活化”

黄布为皮，昂首站立，圆鼓鼓，胖墩墩，憨态可掬又威风凛凛。这就是成为国家级非物质文化遗产的布老虎——山西黎侯虎。

在山西黎侯县，人们对虎文化的喜爱由来已久。虎在民间有赐福、镇宅、增寿、生财等文化内涵，老百姓更是把它看作陪伴儿童健康成长的吉祥物。这种风俗深深植根于黎侯人的生活，他们给当地布老虎起了一个霸气的名字“黎侯虎”。

随着黎侯虎知名度提高，订单增多，尤其虎年销售火爆。今年过年期间，48岁的传承人李小明就收到了20万元的订单，虽然百余人帮忙，产品依旧供不应求。黎城县北柱花村村民李京芬在照料家里4亩多地的空闲时间，专为李小明供虎尾、虎耳朵，每月增收千余元。

黎城县文旅局局长郭磊介绍，目前，黎城县有黎侯虎专业从业人员500余人，年产5万只黎侯虎，带动每户增收一万余元。

据统计，我国73%以上的非遗项目保存在乡村。近年来，多地依托非物质文化遗产资源创新非遗产业，为群众增收拓宽门路。

2021年6月，第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录公布。福建省的沙县小吃榜上有名。在被誉为“沙县小吃第一村”的沙县俞邦村，村口的千年古樟树、墙上沙县小吃卡通形象标识与香气四溢的小吃，共同迎接来往行人。

这个美丽乡村示范村如今是3A级旅游景区。游客在村里可以吃、玩、住、带货，2021年游客量突破20万人次。村民俞其宝经营着一家小吃店，旺季时一天营业额在5000元左右。

俞邦村党支部书记张昌松说，20余年来，沙县通过成立小吃培训学校、开办小吃文化节、在全国各大城市成立联络处、给予大城市开店者奖励等措施，使沙县小吃从一个摊点、一家门店向标准化、连锁化发展。目前，沙县小吃带动就业30万人，俞邦村人均年可支配收入增长到2.8万余元。

非遗门类众多，涵盖生产生活方方面面。越来越多的非遗项目在乡村振兴中大放异彩，在传承中焕发新活力，呈现出蓬勃发展的新态势。

### 让非遗项目绽放时代芳华

记者在多地采访了解到，目前，我国已建立国家、省、市、县四级非遗名录体系，认定非遗代表性项目10万余项。学手艺难，守手艺更难。不同非遗的生存状态苦乐不均，部分非遗面临产品没市场、传承“断档”等难题，如何深入挖掘和提炼非遗内涵，使其适应时代发展成为新兴课题。对此，一些基层工作者期望：

——因势利导，提供发展空间。绍兴黄酒、越窑青瓷、绍兴铜雕……在绍兴市越城区北海街道，首个“绍兴非遗客厅”于去年开业，集聚了当地30多项优质非遗资源。绍兴市文旅部门和街道办事处合作，引进非国有的越红博物馆来负责建设、经营，当时还提供了房租减免政策。“项目集中到‘客厅’里，希望形成规模效应，让大家抱团发展。”

个博物馆也是绍兴市级非遗越红工夫茶的传承基地，馆长杨思班说，非遗项目投资周期长，离不开政府扶持，应当积极探索政府力量主导、民间力量运营的新方式，为非遗项目提供更多展示、销售场所，打开发展空间。

——打牢精神印记，为传承续薪火。在文化大省山西，多地开展了形式多样的非遗进校园活动，左权县示范小学将左权小花戏编排成“花戏”课间操；祁太秧歌进入太谷县中小学第二课堂……在甘肃，兰州职业技术学院更是成立了非物质文化遗产学院，通过引进工美大师、传承人等，让学生接受艺术理论修养和传统手工艺训练，培养综合型人才，打造甘肃省非遗手工艺传承基地，学生就业紧俏。非物质文化遗产学院院长杜军等建议，应当继续鼓励非遗项目进校园、入教材，为非遗项目带徒授艺发放补贴，支持重要非遗项目活化传承发展工程，为古老技艺注入崭新力量。

——立足非遗传统，发掘市场力量。近年来，山西霍州市成立多家手工制作花馍的工厂，非遗传承人韩爱英就在其中一家当技术指导，用老酵母发面、散发着麦香的花馍已远销全国多地。在与花馍“零距离”接触中，越来越多年轻人感受到非遗魅力，激发热爱、传承的拳拳之心。基层文化工作者认为，在传统文化热潮持续高涨的当下，非遗传承可以将精神财富转化为生产力，实现社会效益与经济效益的“双丰收”，要鼓励非遗与现代生活相连接，发掘“非遗”文化IP，开掘产业和市场富矿。  
(新华社北京6月11日电)



### 湖北武汉：长江水位上涨

江水漫过湖北武汉武昌区黄花岗凉亭。近期，长江武汉段水位持续上涨，逼近武汉长江防汛25米设防水位。

新华社发(赵军摄)

### 两部门紧急预拨3.6亿元支持地方做好防汛抗旱救灾工作

新华社北京6月11日电 记者11日从应急管理部获悉，财政部、应急管理部10日紧急预拨3.6亿元中央自然灾害救灾资金，其中3.4亿元拨付湖南、广西、贵州等南方12个省(区、市)，支持地方开展防汛救灾，由地方统筹用于应急抢险和受灾群众救助，重点做好搜救转移安置受灾人员、排危除险等应急处置、开展次生灾害隐患排查和应急整治、倒损民房修复等工作，2000万元拨付辽宁省，用于解决城乡居民用水困难，购买、租赁应急储水、净水、供水设备，组织人员保障城乡居民生活用水等工作。

### 公安部部署打击整治枪爆违法犯罪专项行动

据新华社北京6月11日电 (记者熊丰)记者从公安部获悉，公安部日前部署深入开展打击整治枪爆违法犯罪专项行动，严管严控枪爆危险物品，严打严治枪爆违法犯罪，坚决消除影响安全稳定的枪爆隐患，坚决铲除枪爆违法犯罪的滋生土壤。

公安部要求，要始终保持对枪爆违法犯罪的严打高压态势，既要铲除枪爆违法犯罪团伙，严惩涉案人员，又要查清贩卖网络、贩运渠道、来源流向，彻底捣毁制售窝点。要梳理挂牌一批重大案件，组织开展多轮次全国集中打击收网行动，切实形成有力震慑。要加强对民爆物品、烟花爆竹和易制爆危险化学品生产、运输、销售等全流程、闭环式安全监管，加强隐患排查，严防发生问题。

公安部要求，要开展寄递物流行业排查整治，坚决摧毁非法枪爆物品购运流通渠道。要会同有关部门深入排查矛盾纠纷，严防发生个人极端暴力案件。要挂牌整治一批重点县市，压实属地责任，限期整改到位。要依托社会治安防控体系，及时发现查缴非法枪爆物品。要积极会同有关部门联合开展集中清查收缴行动，做到不遗不漏、不留死角。要深入开展法制宣传和教育活动，动员引导群众积极提供线索、主动上缴非法枪爆物品。要加强边境查缉，坚决将非法枪爆物品阻挡在国门之外。

(上接第1版)为文物保护与研究、文物仿制及文创产品的开发、数字博物馆的建设等奠定基础。

记者了解到，今后，景德镇御窑博物院还将广泛地与国内外各类博物馆和科研机构合作，在数据的采集和使用上实现开放共享。景德镇古陶瓷基因库的建立，对于构建陶瓷考古年代框架体系、研发古陶瓷鉴定方法、制订陶瓷行业技术标准、推动陶瓷数字藏品与文旅应用、建设相关国际一流科研团队及彰显中华文化自信，都将产生重要作用。

### “红绿古”交相辉映 金庐陵魅力四射

(上接第1版)

森林覆盖率达67.7%、2021年全年空气优良天数比例达94.5%的吉安市，拥有显著的绿色生态优势。该市将生态优势与全域旅游充分结合，加快治山理水、显山露水步伐，大力推进城景景区化、乡村景区化、山川河流景区化、房屋建筑景观化“四化”建设，积极拓展观光式、休闲式、度假式、体验式旅游业态。

通过因地制宜发展乡村旅游，吉安市强化大产业、大资源理念，推动乡村旅游与健康养生、现代农业等产业融合，拓展产业覆盖面，提升群众参与度，提升旅游综合效益。围绕丰富的乡村资源，重点打造休闲度假康养集聚区，培育出中医药养生、乡村疗养、休闲农业等形式丰富的旅游业态，建设了峡江金坪热敏灸小镇、遂川汤湖温泉小镇、安福羊狮寨康养小镇等一系列以健康养生为主题的旅游项目，为远道而来的游客提供一方可供游目骋怀的心灵栖息地。

### 唱响文化旅游乡愁目的地

“这是吉州窑最负盛名的木叶天目盏，除了传统的桑叶，我们还尝试了菩提、杨树、榉树、构树等品种的树叶，研发了茶盘、瓷板画等新产品。”近日，陶艺作坊主杨莉，向来到吉州窑宋街的游客展示自己精心烧制的系列瓷制品。

记者在吉州窑遗址公园看到，吉安县通过深耕吉州窑陶瓷文化、工匠文化、商贸文化、名人文化，接连打造出瓷文化汉服主题体验馆、美食文化园、精品民宿等特色业态，开发了宋潮文化、陶瓷制作、非遗点茶等沉浸式体验场景，让游客可以在景区内问瓷、访味、明俗、赏物。

传统文化是整个民族共同的乡愁。拥有2200多年建城史的吉安市，自古即是人文渊薮之地，孕育了璀璨夺目的庐陵文化。吉安市加强庐陵文化遗产资源保护利用，加大古村落、非物质文化遗产和传统手工艺保护，为文化赋能旅游奠定了坚实基础。

该市大力推进文旅“五个一”工程，围绕各地文化遗址、名人故居资源，匠心打造出吉州窑陶窑遗址、杨万里诗画小镇、欧阳修故里等一批文化产业和旅游产业融合发展项目，并开发出工业遗产、文化特色街区、古村古遗址、博物馆纪念馆等系列特色文化旅游产品。同时，以庐陵文化为主轴，将非遗引入景区、街区、度假区，推出科举文化、古村文化、民俗文化等文化旅游体验项目，让庐陵文化在与旅游深度融合中得到活化与转化。

寻味文化，寻根乡愁，千年金庐陵的旅游新生态，美得醇厚而长久。

### 古镇新韵

(上接第1版)

石塘镇积极丰富旅游产品，成立了槐溪文化旅游公司，通过“一村一品”发展战略，整合资金、流转山林；通过招商引资、引进经营实体，打造农耕体验、果园采摘、休闲娱乐等多功能红色农旅度假区。郑先平告诉记者，如今在石塘，可以欣赏到烧塔、桥灯等极具特色的民俗文化表演，还能品尝到灯盏糕、大禾米、石塘水酒等民间传统美食佳酿，旅游体验感越来越好，群众的腰包也鼓起来了。



▲6月11日，一名外国游客(右)在体验黎侯族木取火技艺。当日，海南省数十个非遗项目进行展示，吸引了众多游客前来感受。新华社记者 郭程摄

▲6月11日，太极拳爱好者在河北省邢台市任泽区人民广场习练王其和太极拳。当日河北省开展非遗主题宣传活动，弘扬传统文化，展示非遗魅力。新华社记者 骆雪峰摄



▶6月5日，在川菜博物馆，厨师为游客演示川菜烹饪技法。作为历史上的移民大省，千般滋味汇聚于此，这里的人爱吃、会吃，传统饮食的制作方法也成了宝贵的文化遗产。新华社发(唐文豪摄)



### 我国世界自然遗产、自然与文化双遗产数量均居世界第一

据新华社北京6月11日电 (记者胡璐)今年6月11日是我国文化和自然遗产日。记者11日从国家林业和草原局了解到，截至目前，我国世界自然遗产数量达到14项，自然与文化双遗产4项，数量均居世界第一，总体保护状况良好。

据国家林草局有关负责人介绍，世界遗产包括世界自然遗产、世界自然与文化双遗产、世界文化遗产3类。我国已有世界遗产56项，其中，世界自然遗产、双遗产共18项，总面积达7.06万平

方公里。这位负责人说，18项遗产地还保护了200多个文物保护单位、非物质文化遗产、众多的历史文化名城名镇名村和传统村落，平均每年为当地带来超过140亿元旅游收入。

根据世界自然保护联盟(IUCN)《2020年世界遗产展望》评估报告显示：世界自然遗产和双遗产中，全球整体状况处于“好”和“较好”的比例为63%，中国比例为89%。18处世界自然遗产和双遗产总体保护状况良好，优于国际平均水平。

### 我国十年推进8800多项考古发掘项目

据新华社兰州6月11日电 (记者何问)每年6月的第二个星期六为我国文化和自然遗产日。2022年文化和自然遗产日主场城市活动11日在甘肃省博物馆开幕，开幕式上国家文物局披露，我国十年共推进8800多项考古发掘项目。

今年文化和自然遗产日主题是“文物保护，时代共进 人民共享”。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群在开幕式致辞中表示，文物是不可再生、不可替代的中华优秀传统文化资源，是国家

富强、民族振兴的精神之源。我们要继续深化中华文明探源工程，坚持保护第一，坚守人民立场，让文物和文化遗产真正活起来，向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象。

党的十八大以来，我国文物工作取得重大成就。李群介绍，我国先后完成两次全国文物普查，实施了石窟寺、长城、大运河、丝绸之路等万余项重点文物保护单位，推进了8800多项考古发掘项目，每年举办3万余场陈列展览，世界遗产总数达到56项。