



香炉瀑布遥相望 人文圣山天下悠



合部口

庐山天下悠。
“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”“庐山东南五老峰，青天削出金芙蓉”“无限风光在险峰”……庐山，集教育名山、文化名山、宗教名山、政治名山于一身，是世界文化景观遗产、世界地质公园、国家重点风景名胜区、国家5A级旅游景区，享有“人文圣山”美誉。

她是一本无比厚重悠远的史书，生动记录了地球地质的变迁史。10亿年前，藏于浅海下的古地层层历经沧海桑田的变幻之后浮出水面，在波湖壮阔的“喜马拉雅造山运动”中缓缓抬升，初现山的身姿。300万年前，地球第四纪冰川期，沉睡的冰雪苏醒过来，随之而来的岩石凝固成奇峰峻岭、悬崖幽谷，重塑了山的面貌。“左挾匡廬，右俯通川，引三江之流而据其会”“高岩耸宇，峭壁万寻，幽岫穿崖”“鸟兽草木之美，灵药万物之奇”……大自然的伟力造就了庐山襟江带湖的独特地理位置，赋予庐山自然景观与众不同的奇美。

秀美的自然山水孕育了她丰厚悠久的人文品质，更记载下了中华文明的发展史。公元前126年，司马迁将庐山正式载入华夏文明史册。此后，董奉、慧远、陶渊明、陆修静、谢灵运、陆羽、李白、白居易、周敦颐、欧阳修、苏轼、黄庭坚、朱熹、陆游、王阳明、徐霞客接踵而来，他们以庐山为舞台，或挥笔风云，或激赏山水，或冥想远思，演绎了一幕幕传诵千古的历史传奇，写下了数以万计的诗文，留下了不可胜数的故事传说和逸闻轶事，谱写了人文圣山的璀璨华章。

1996年12月，联合国教科文组织对庐山下了这样的评断：“庐山的历史遗迹以其独特的方式，融汇在具有突出价值的自然美之中，形成具有极高美学价值的、与中华民族精神和文化生活紧密相连的文化景观。”无数隐藏在庐山深处的峰峦丛林——五老峰、秀峰、三叠泉、黄岩瀑布、仙人洞、含鄱口、黄龙潭、龙首崖、桃花涧、锦绣谷、石门涧等，因为人文元素的注入，平添了一份风雅。

庐山，以其悠远的地质史和悠久的人文史，成为同时拥有“世界文化景观”和“世界地质公园”称号的世界级名山。当你漫步于庐山，沉醉于奇秀风光之中，随意踏出一步，也许就踩到了历史名人留下的足迹；无意触碰一块石头，说不定就会嗅得一段古老的传闻。庐山，这本厚重悠远的史书，自然灵秀，人文璀璨，风光无限……



三叠泉



庐山风光

庐山里 的万首诗

浪漫满山古今传

庐山，既是人文圣山，也是中国的诗山，这里凝聚了2000年的中华诗词精髓和文人心智，铸就了中国传统诗词的文化巅峰。古往今来，几乎所有的诗词名家都曾在这里畅怀吟啸，他们用自己的智慧，与山水相融的情怀，点化了这座峻峭的大山，4000余名先贤巨擘、文坛巨匠登临庐山，以其豪迈激情、生花妙笔留下了1.6万多首传世诗词歌赋，既为大山增辉，也给这座山留下了浪漫、神秘、让人兴寄遥深的色彩。

“结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔？心远地自偏。采菊东篱下，悠然见南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。此中有真意，欲辨已忘言。”这是东晋田园诗人陶渊明著名的《饮酒》诗二十首中的第五首，千古名句让世人感慨万千。面对“留不住的官场，归不去的田园”，陶渊明“延目识南岭”“悠然见南山”，寻舍竹篱，田园牧歌，寄情山水、托养泉石，成为我国田园诗的开山鼻祖，庐山也成为中国田园诗的孕育地。

山水诗的开创人，一生好与山泽之游的谢灵运，一首《登庐山顶遥望诸峰》，诗中积

峡忽复启”“峦垅有合沓”的名句，记载了他在庐山登高望远、怀古颂今、品山尝水的真实心境。他在庐山留下多篇诗作，与陶渊明一起，给这座“人文圣山”戴上了最早却又是最具文化气质的桂冠，庐山由此也成为中国山水诗的发源地。

“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”这首《望庐山瀑布》是李白第一次到庐山时写下的，也是中国浪漫主义诗篇的巅峰之作，他一生为庐山所作的诗有15篇之多，为庐山蒙上了神秘浪漫的面纱。满怀情愁、旅愁的白居易登临庐山并留下了“匡庐奇秀，甲天下山”的感慨，一首《大林寺桃花》传诵千古。苏轼的一生更是与庐山有着深厚的情缘，留下了大量有关庐山的诗词，尤以《登庐山》更为直白：“读书庐山中，作那庐山下。平湖浸山脚，云峰对虚榭。”他直抒胸臆地表达对庐山的喜爱，直想深居庐山读书做学问，或是到庐山附近散步……这座庐山山水诗的开创人，一生好与山泽之游的情怀，庐山因他们而神奇浪漫，他们因庐山

而不朽长存。

天地悠悠，岁月悠悠。文化因为传承而璀璨，因为交流而进步。在岁月长河中超脱自然所凝结成的庐山文化是庐山人世代相传、生生不息的精神火种和奋进力量。在全面建设社会主义现代化国家的新征程中，庐山人有义务守护好、发展好庐山，传承好、创新好庐山文化。

近年来，庐山人深入挖掘庐山文化资源优势，推动庐山诗词文化创造性转化、创新性发展。连续三年举办“庐山国际爱情电影节”活动，将电影节各个环节与庐山文化特色紧密结合，向世界展示庐山与爱情电影的紧密关系和独特魅力，推动电影产业和文旅产业深度融合，让庐山“爱情圣山”的浪漫形象更加深入人心；庐山市委、市政府主要领导赴《中国地名大会》节目推介庐山；多次与《中国诗词大会》合作，借助央视平台，推广庐山品牌，让世界认识庐山；大力推动庐山石窟、石刻、石艺文化发展，《庐山志》完成编纂并首发……诗词文化在庐山大地焕发出勃勃生机。



庐山云雾茶厂

庐山上 的一片叶

香飘天下谱新篇

人在草木间，是为“茶”。茶是大自然赐予我们的绿色珍宝，作为中华文化的主要发源地，庐山与茶相关的历史可追溯到先秦时期，距今超过2000年。翻开庐山悠久的历史人文史长卷，每一页都浸润着茶香。一片小小绿叶，带来了馥郁芬芳，彰显出了人与自然和谐共生。

“千山烟霞中，万象鸿蒙里。”庐山，一个藏在人间可以净化心灵的好去处，这里山清水秀，物华天宝，有着被“茶圣”陆羽评为天下第一泉的谷帘泉；这里昼夜温差大，常年云雾缭绕，水汽充沛，孕育出了特有的“庐山云雾茶”，以“味醇、色秀、香馨、汤清”而名扬天下，更有“雾里清晨煮香茗”的记载，是中国十大名茶之一，位列江西省优质名茶之首，属绿茶中的珍品。1971年，庐山云雾被列入中国绿茶类特种名茶；2013年庐山云雾茶制作技艺列为江西省非物质文化遗产；2015年获农业农村部农产品地理标志登记证书，同年获百年世博中国名茶金奖；2017年在首届中国国际茶叶博览会上评为中国优秀茶叶区域公用品牌；2021年5月庐山云雾茶地理标志证明商标认定为中国驰名商标。

为充分发挥“东方绿叶”的神奇力量，近年来，庐山市充分发挥好山好水和人文历史资源优势，大力发展山地茶叶种植，通过茶文旅融合带动产业发展，把“小茶

公用品牌；2021年5月庐山云雾茶地理标志证明商标认定为中国驰名商标。

“庐山云雾茶，味浓色淡辣，若得长时饮，延年益寿法。”如此美誉来源于庐山云雾茶的品质，庐山特色茶文化则是庐山云雾茶品质之魂。从东汉起，儒、释、道三家文化就交融于庐山，庐山茶文化则融汇了庐山的佛家、道家和儒家思想文化宝库，相互渗透、互相同化，促使中国茶文化发祥于庐山，形成了独具特色的“好茶叶、好泉水、好茶具、好环境、好人文”的庐山茶文化体系。

历史长河滚滚向前，它亘古不变地延续着经典。在传承和弘扬优秀传统文化过程中，它将庐山上千年的茶文化浓缩为一段隽永跌宕的故事纲领。一片小小的东方绿叶，承载着满足健康消费、稳定扩大就业、服务乡村振兴的重要使命。



五老峰



秀峰龙潭

叶”做成大产业，把“小茶园”变成大景区。相继出台《庐山市名茶名泉发展规划》《庐山市云雾茶现代农业产业园总体规划》；积极举办庐山国际名茶名泉博览会、庐山问茶会、茶文化节等专场推介活动，编撰出版《庐山茶志》，精心搭建技术交流平台与文化传播平台，高标准高起点规划打造茶产业带动乡村振兴的“庐山样板”。庐山市先后获评2018年度、2022年度“中国茶叶百强县”“2022年度茶产业规范化发展示范县城”称号。

在推进茶文旅融合发展过程中，庐山市因地制宜做足“一片叶子”的绿色发展文章，引导龙头企业建立茶标准化体系和科技创新中心，以“茶产业+科技”提高产品附加值；

庐山下 的一片林

春暖花开再成荫

庐山是人文圣山，也是东方净土，更是康养胜地。千百年来，庐山的自然风光令人神往，厚重的人文底蕴更让人倾慕，在灿若星河的诸多起源故事中，代表中国传统医学的杏林文化也是从庐山诞生并绵延至今。

杏林文化的开山鼻祖董奉，与张仲景、华佗齐名，并称为“建安三神医”。千余年前，董奉云游行医，到庐山隐居后，发现许多山民患有哮喘、便秘等疾病，董奉便以杏仁为引，春天以桑杏汤免费布施山民，夏天教化山民以杏果佐食，治愈了许多病人。他行医分文不取，只是要求大病愈者种五棵杏树，小病愈者种一棵杏树。董奉医术高超，十里八乡闻讯而来求治者不胜数，但董奉均以栽杏作为医酬。由此经年，百亩杏树自然成林，春暖花开之时，杏树飘香四溢，是为“杏林春暖”。

从古至今，无数文人墨客到访庐山，留下了许多赞誉董奉行医济世、杏林春暖的名篇佳作。像李白的“禹穴藏书地，匡山种杏田”，王维的“董奉杏成林，陶潜菊盈把”，杜甫的“香炉峰色隐晴湖，种杏仙家近白榆”，唐寅的“人采种杏不虚劳，仿佛庐山小径深”……这些诗句中，饱含着对杏林的向往、对董奉的崇敬。也许文人创作这些诗歌时，杏林已不知踪影，但还是能从这些诗句中感受到藏在他们心中的那份神思，不再只是一株株杏树，更是一段段对人与自然和谐相处的向往，对优秀传统文化的推崇。

近年来，庐山市聚焦打造中医朝圣圣地、中医康养胜地、研学基地、杏林文化旅游目的地、健康产业聚集地、世界中医药发展交流地，高位推

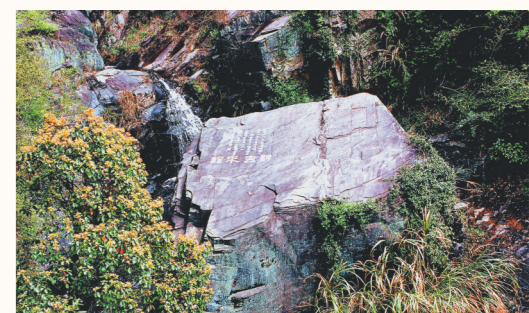
动中医药事业、康养产业守正创新。将康养产业作为特色产业来抓，着力打造中医医养、文化修养、森林康养、佛学禅养、温泉康养“五养”产业。投资1.8亿元重建市中医院，与九江学院附属医院展开深度合作，以“中医治未病”为核心，围绕医、养、康、住、健、悦的“6+”健康服务理念，打造“医养结合”的全方位全龄健康养老服务。在全市医疗行业广泛开展医德医风建设，加强对从业人员的道德教育、纪律教育和警示教育，提高医务人员职业道德素养；加快推进庐山植物园南山分园、杏林文化产业园等重大项目建设；深入挖掘杏林文化内涵，举办“健康中国策·杏林文化挖掘与史料收集研讨会”，收集杏林文史资料；按照创建国家级旅游度假区目标要求，全力推进温泉旅游度假区转型升级；与中国国际文化传播中心、江西日报社、江西报业传媒集团、深圳报业集团等在杏林旧址联合举办“美丽中国·步步有树”大型公益植树活动，进一步推广中医杏林文化。

今日种下的一片杏树苗，来年终会茁壮成长，蔚然成林，让杏林故事在庐山传承，让杏林文化再次发扬。

深入挖掘文化内涵，扩大庐山知名度美誉度；引导相关产业发展，推动文旅资源深度融合；传承发展文化事业，提升宜居宜业宜游水平……庐山市正逐步将文化资源优势转化为产业发展优势，以“重塑庐山旅游新辉煌、谱写赶超发展新篇章”为目标，改革攻坚、强产兴城、融合发展、实干富民，全力做好唱响“庐山天下悠”品牌，奋力描绘中国式现代化庐山画卷。



在2022庐山国际名茶名泉博览会上，刘仲华院士做主旨演讲



奇石