



千年古村正青春

——看吉州区如何以文旅融合赋能乡村振兴

钓源古村全景图



风景如画的钓源古村

复苏：千年古村落 掀开新盖头

始建于唐宋的钓源古村，距今已有1100多年的历史。村中大姓欧阳氏，是北宋著名政治家、文学家欧阳修同宗、后裔的聚居地。

庐陵文化底蕴深厚、生态环境得天独厚，钓源古村，村中布局规划独特、建筑造型奇美、绿色生态优良，曾获评中国历史文化名村、国家4A级旅游景区、全国生态文化村、中国美丽休闲乡村等称号。

然而，随着时间的流逝，钓源古村渐渐褪去往日的繁华与光鲜，村民不断迁居，村中古建由于空置而缺少维护，正逐步走向倾颓破败。

2021年，吉州区决定将钓源古村作为深化文旅融合、促进乡村振兴的实践地，对这座古村进行全方位保护和全景式开发。

千年古村，文物价值极高、非物质文化遗产珍贵、乡愁气息浓厚，必须让其高标准“复苏”。吉州区按照“政府引导、市场化运作、群众参与”要求，引进有着丰富古村活化和市场运营经验的十里芳菲品牌团队，对古村进行从规

划、设计、建设、运营全生命周期的开发和运营。

遵循“修旧如故”原则，十里芳菲团队对古村进行建筑修缮与环境梳理，坚持最大程度保留原建筑的形态和风貌，尊重村落原有的空间肌理和环境风貌，在传承保护基础上加大开发利用力度，全面提升钓源古村功能品质，做到“房屋外观越千年、内部功能超五星”。

门头石、藻井、元宝窗等原有的文化元素悉数保留，房屋内部采用现代化的智能家居系统，一栋栋明清民居，经过修缮加固、功能植入和景观环境布置，变成兼具古朴和现代气息的民宿、酒坊、茶吧。村中的旧宗祠，也被纷纷改造为多功能宴会厅、会议厅、茶厅……一座“全新”的古村，在匠心雕琢中，焕然一新。

如今，当人们走进“钓源古村·十里芳菲”景区，流连于150余幢风貌各异的赣派明清建筑间，徜徉于繁星般点缀在村前屋后的花海中，恍若跨越千年、神交古人，见证着这座村庄最光彩的模样。

一座穿越千年时空的古老村落，原本坐拥无数岁月沉淀的故事，守着厚重的文化宝藏，安居在城郊一隅，像一位饱经沧桑的耄耋老者，慵懒而惬意地凝望着人间。

忽然有一天，这座沉睡的古村被唤醒。残缺的石碑、斑驳的土墙、倾颓的祠堂，刹那间好似统统停住了老去脚步，新和美的色彩，重新覆上了它的肩头。井栏畔、砖瓦墙、巷子口，到处都绽放着青春的气息、涌动着年轻的活力。

这场神奇的蝶变，就发生在吉安市吉州区西面树木葱茏的乡野之中。它的名字，叫钓源古村。

2021年10月以来，以钓源古村改造为核心的文旅融合实践，在吉州区全面展开。通过深入挖掘千年古村的丰富资源，当地探索出修缮保护和开发利用互融共促、文旅融合赋能乡村振兴的实践路径和示范样板，实现了村落保护、乡村振兴和文旅富民的有机统一。

千年古村，在新时代以“未来美好生活村落”新形象，焕发出青春的光彩。

匠心：留住旧时光 品味新生活

4月1日，一场音乐盛宴在钓源古村拉开帷幕。在乐队的歌声中，大黄蜂、海贼王、火影忍者等动画形象轮番登场，异域风情、欧洲风韵、摇滚节奏荟萃一堂，绚烂升空的烟花和草地星星点点的光束交相辉映，带给游客们一场精彩绝伦的视听盛宴。

古老的故事，年轻的生命，在一座跨越千年的村庄交融、绽放，足见设计者的匠心智慧。从理念的提升到意象的营造，从设施的布置到业态的导入，“钓源古村·十里芳菲”景区间，处处彰显着“旧”与“新”的碰撞、“古”与“今”的对话。

坚持生态优先、文化为魂，吉州区将精心规划、精致建设、精细管理，精美呈现“四精”理念贯穿钓源古村整体规划建设方案编制全过程。以古村环境为基底，构建山曲花溪、叠嶂营地、香草天空等绿色空间；结合宗祠文化，规划了香樟书院、翰林第、欧阳修活字体验工坊等文化场馆；依托绕村原有的“S”形雨水排放系统，将村中7口水塘与周边水库连通活化，种植近800平方米水草修复水生态，重现了“初日照池底，游鱼戏涟漪”的美景。

智慧科技的广泛利用，也为这座古村注入了现代化的灵魂。行走在村中的巷道屋檐下，各类导视系统随处可见。用透水砖、砾石铺地，进行污水系统改造，让古

村成为一座雨季存水、旱季蒸发，地表温度适宜的“海绵乡村”。打开微信小程序，游客既可以进行智能导览、活动预约，更可以实现VR沉浸式游、OL剧本游等新潮玩法。

民居变成民宿、祠堂变成课堂，游客变成村民……在启动钓源古村规划建设的同时，设计者从住宿餐饮、文化体验、文化创意、休闲康养等方面，同步进行文创产品研发、旅游IP设计、业态布局。农产品手工作坊、特色产业小铺等数十个业态入驻村中，“宠爱自己的24小时旅行”“芳菲十二时辰”、欧阳修文化展、美学峰会、芳菲市集、启蒙礼表演等一系列主题旅游活动，让古村的身影生动而活泼。

文旅的发展，不是刹那的烟火，而是永不懈怠的追求。更多的活化故事，在吉州区各处不断上演。位于老城区中心的水巷和能仁巷圣恩堂历史文化街区，经过保护性改造提升和商业业态导入，如今已成为年轻人纷至沓来的网红打卡点。依托周家村文旅综合体项目打造的周忱勤廉教育基地和江西省苏维埃历史陈列馆，通过课堂式、沉浸式、体验式现场教学，走出了“廉政教育+红色教育+文化旅游”的新路子。

留住旧时光，品味新生活。一曲悠扬的文旅融合之歌，正在这里唱响。吉州，最美的风景在路上！

振兴：同奏致富曲 奔向新未来



钓源古村首届花朝节举行

利用本地原材料制作的柚子茶、干樟香、薛荔冰粉、吉安冬酒等原生态产品，摆上了村民的小摊。在生物药剂中加入当地香樟和菊花提取物制作而成的生态驱蚊液，成为当地医药产业的新产品。即将启动建设的浣花凹生态牧场全封闭生态循环养猪系统，不仅能够年出栏4000头达到欧盟标准的生态猪，更能够转化生态肥料投向村里500亩农田实现土壤改良。

“环境好了，游客越来越多，各种丰富的业态也纷纷入驻，我们创业致富的路子更宽了！”看着村子越来越大的变化，村民欧阳玉兰高兴地说。

以“新农业+新服务+新家园”模式，加快乡村一、二、三产融合发展，这是吉州区在运营开发古村之时，选择的乡村振兴新路径。他们将“生态+”理念贯穿项目设计、建设、管理全过程，着力构建更为精品生态环境和上下游产业，让景区在发展可持续的同时，实现生态与人文的双赢。

真正得益的，还是当地的群众。通过老宅租赁，村民有了租金收入，投身景区务工的村民，每人工资性年收入可达4万多元。“从老房子搬出来后，村里为我们统一盖了更大更漂亮的新房。通过出租老宅20年的使用权，我家一次

性获得租金收入9.6万元，一年在景区运货的收入也有10来万元。”村民欧阳志勇对新生活赞不绝口。

“我们还有一支团队，专门帮助村民在家门口开店。从店的设计、运营培训到营销平台支持，都予以指导和培训，帮助他们尽快投身文旅创业，实现从村民到运营者的转变，在家门口就能赚钱。”十里芳菲运营团队李燕玲介绍。

数据显示，提升改造后的钓源古村，年接待能力达30万人次，业态全部投入运营后，综合年收入将达2000万元。

为保障古村能汇聚更多的精英人才与乡土能人，吉州区还推出“蝴蝶返乡”计划，着重对创业青年、本土乡贤、非遗传承人进行“人才引进”，为当地创造培养成熟的商业发展模式和产业链生态圈，推动形成“人才助力发展，发展吸引资源”的良性循环，为古村发展和生态开发注入源源不断的活力。

同奏致富曲，奔向新未来。可以预见的是，吉州区乡村振兴之路必将更加精彩！



古村内举行打铁花表演

市民在钓源古村观看表演

学生们在钓源古村游学

市民在钓源古村游玩赏景