特别策划
全民阅读活动

编者：生活里的惊喜往往是小孩子馈赠的。这是一期以孩子为师的别样读书会。孩子们的阅读视野宽广如斯，心灵乐章灵动如斯。他们被古典文化吸引，读《三国演义》长少年志气，借《海错图》认识古代海洋生物图谱；他们诚恳思考面前展开的世界，从骆驼祥子的遭遇思考社会对人的影响，在东野圭吾的解忧信箱里读懂选择的重要；他们对待世界万物平等宽仁，用爱感悟拇指爸爸的无所不能，同罗琳笔下的怪物以心换心。他们勇敢而有同理心，鼓励自己"为改变不公和不公平的现实而努力""不要抱怨距离和风暴"；他们有洁净的赤子心，写下"诚实可以让你的灵魂清晰"。本期读书版一起聆听少年读书会里的鲜活心声——

扫码看视频

少年读书会 读书少年时

以爱之名 勇敢前行

□ 曹心淳(初一)

相信很多人都读过J·K·罗琳的《哈利·波特》系列小说，而我今天要分享给大家的，是她的另一部魔幻小说《伊卡狛格》，一个关于爱与勇气、真相与谎言、友情与希望的故事。

故事发生在一个叫丰饶角的国家，那里的人们生活富足而幸福，一切似乎都很美好，但传说在国家最北边一个又黑又脏的沼泽乡里，藏着一种怪物——伊卡狛格。伊卡狛格会吃人，会喷火，是一种邪恶、残暴的怪兽。

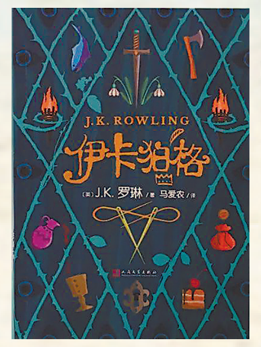
为了从国王那里获取更多财富和权力，两个阴险的臣子编造出伊卡狛格会毁灭国家、杀死国王的谎话，他们则打着守护王国的幌子，出了各种鬼点子，例如"征收伊卡狛格税""组建防御大军""远征消灭伊卡狛格"……愚蠢的国王相信了奸臣的鬼话，还以"叛国罪"逮捕杀害了持反对意见的臣民，整个国家民不聊生。本书的两个小主人公伯特和黛西的家庭，就是这场阴谋的受害方，失去家人的他们决定结伴去沼泽乡找寻真相。

最后，孩子们历经千辛万苦，终于抵达沼泽乡，在大雪中失去意识昏迷的他们居然被两匹马那么高、爪子像刀片一样锋利的伊卡狛格抓住，带进了一个黑暗的洞穴中。

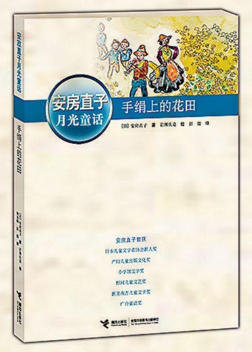
伊卡狛格害怕人类，当被孩子们发现后，它陷入是否要吃人的犹豫中。此时，黛西为了朋友，选择了勇敢与伊卡狛格对话，要求用自己的命换同伴的命，也因此深深打动了伊卡狛格。于是，伊卡狛格卸下"狰狞面具"，选择说出真相。孩子们吃惊地发现，伊卡狛格从来没吃过人，它们的食物是蘑菇；在人类的猎捕和伤害下，只剩下最后一个伊卡狛格；诞养出宝宝后，伊卡狛格自己就要死……孩子的善良与宽容感动了伊卡狛格，它选择跟随他们前往王国，把真相告诉人民。

故事的最后：奸臣死了，相信孩子一定会来救自己的黛西爸爸和伯特妈妈获救了；伊卡狛格诞养出了两个伊卡宝宝，宝宝们成为整个国家的朋友；丰饶角王国重现生机。

读完这本书，我能感受到作者想表达的重点，不在伊卡狛格身上，而着重于人和人性。伊卡狛格没有伤人，但人类为了金钱和权力，利用"伊卡狛格"让丰饶角不再丰饶。为了找到真相，四个孩子凭借勇气、智慧、善良、团结和爱，战胜重重困难，终于救回家人。作者利用高超的叙事技巧和借喻方式，让读者在童话中作出了一个终极思考：面对危险和挑战时，你就是自己命运的主人，无论是四个孩子、伊卡狛格或是国王，都要选择自己的人生，是隐忍逃避，或是心怀痛苦仇恨却不知所措，还是为了心中所爱勇敢前行？



▲《伊卡狛格》
【英】J·K·罗琳著
人民文学出版社



▲《手绢上的花田》
【日】安房直子著
接力出版社

童话里的人生哲理

□ 姜梦涵(初一)

岁月唱尽了歌，温柔地挽起轻思。我在她的长河里穿梭流转，与书为伴，和梦起舞。从小到大，妈妈就一直培养我读书的好习惯，我读过的书不计其数，其中我最喜欢的就是《手绢上的花田》。在闲暇时静坐读着这本书，亦是在书中感悟人生哲理，我一次又一次被这本书的情节打动，一次又一次地陷入情感漩涡。

《手绢上的花田》的作者是日本作家安房直子。安房直子在1962年发表《月夜的风琴》后，走上了童话创作之路。这本书主要讲述邮递员良夫从一位老奶奶那得到一个神奇的酒壶的故事。将一块手绢摊在酒壶旁边，念动咒语，酒壶中就会爬出一家在手绢上种菊花的小人，小人能酿造出美味的菊花酒。老奶奶告诫良夫，绝不许用菊花酒赚钱，否则就会有不幸降临。贪心的良夫和妻子不顾老奶奶的忠告，为了卖酒发财竟然每天叫小人酿酒，并把种菊花的手绢换成了桌布。他们用攒的钱买了一幢别墅，当他们为此欢呼雀跃的时候却发现自己也变成了小人。

我向大家推荐这本书的理由有三点。

第一点是作者运用的写作手法隽永温馨，清新自然，是讲究感性和细节之美的艺术精品。比如说书中的一句话："老奶奶的样子一点也不可怕。不多的白头发拢在脑后，正笑眯眯缝着眼睛在笑。"这句话让我眼前仿佛出现了一个和蔼可亲的老奶奶。还有"跳舞的小人们"这一章节写道："小人爸爸先把小提琴拿了起来，夹在下巴下边，接着右手拿着弓，在细细的琴弦上轻轻地拉了起来。"这一系列动作描写写出了小人爸爸拉小提琴优雅可观的样子。

第二点是因为这本书告诉我要做一个诚实守信的人，不要做背信弃义的人。读完这本书，我想起了一件事。有一天，妈妈让我去商店买盐，我把钱给了商店的老奶奶，本应该找回两元钱的，可是老奶奶却给我找回了三元钱。我心想今天我又多了一元钱，可以随意支配了。但当我想起这本书中的良夫就是因为不诚实守信而付出了惨痛的代价，我便对老奶奶说："奶奶，您给我多找了一元钱。"说完我把钱还给了老奶奶，我心里比吃了蜜还甜。我们平时生活中点点滴滴，是需要用诚实来守护的。诚实不仅可以让你的灵魂清晰，还可以让你的心灵轻松，更可以让你在日常生活中找到闪亮的自我。

第三点是因为书中的小人都能做到任劳任怨，高调做事，低调做人，他们不仅帮良夫酿美酒，还帮助良夫做了很多的好事，小人不断完善提升自己，最终成为佼佼者。我也要学习书中小人们的这种精神，学习控制欲望，学习用书中的智慧来掌控自己的人生。

闻一闻这沁人心脾的书，听一听这悦耳的翻书沙沙声。柔软的纸上，蕴藏着无限的智慧。瞧，读书多好，让人终身受益。岁月的风铃吹走了光阴，摇落了四季。我要与书相拥，精彩一生。

▲《笑猫日记之寻找黑骑士》
杨红樱著
明天出版社

▲《解忧杂货店》
【日】东野圭吾著
南海出版公司

◀《海错图笔记》
张辰亮 著
中信出版集团

奇妙的科普之旅

□ 胡雯清(五年级)

你们知道张辰亮吗？他是《中国国家地理》杂志社的编辑，也是一名生物科普博主，他有2300万的粉丝，我就是其中的一个。

他写的《海错图笔记》，一共四册。"海错"的"错"，不是错误的意思，是种类繁多、错综复杂的意思。清朝有位画家叫聂璜，他走遍当时中国的沿海地区，绘制出一本中国古代海洋生物图谱——《海错图》。前三册收藏于北京故宫博物院，第四册收藏于台北故宫博物院。而张辰亮根据《海错图》中的记载，考证了300多种海洋生物，并整理成读书笔记的形式，等于把《海错图》给翻译了出来。

这是一次跨越300多年的对话，也是一次奇妙的科普之旅。张辰亮用风趣幽默的语言让我了解到关于海洋生物的知识，同时也启发了我对海洋生物的保护意识。

现在，我在阅读一些科普书籍时也会多思考"为什么"。比如恐龙灭绝到底是为什么？为什么很多生物都"消失"了？生物科普不仅仅是告诉我们这些生物的习性和特点，更重要的是唤醒同在一个星球生活的我们，要保护好环境，让各种生物都有生存的空间和条件，保护好生物的多样性。

◀《金波四季美文》
金 波著
长江少年儿童出版社

美好的文字住进了我心里

□ 陈韵如(一年级)

我十分喜爱《金波四季美文》。阳光、雨露，采蘑菇、捉迷藏等大自然和生活小事，在金波爷爷的笔下，是那么的鲜活灵动、温暖有趣。"早晨，我拉开窗帘，阳光就跳进了我的家。"你看，这阳光多么顽皮和讨人喜欢。"难道你是变成那只小花狗了，变成那只会下蛋的老母鸡了，还是变成又香又美的花了？你藏到了哪儿呢？"你看，小朋友的想象多么丰富，捉迷藏时的心思多么纯真有趣。

这不仅是一套教我们如何观察大自然，如何展开想象的书，更是一套充满了爱和温暖的书。《蜻蜓，晚安》这个小故事这样写："我忽然看到一只蜻蜓，款款地飞着、飞着，在我家窗前寻找着可以落脚的地方。但它飞了很久、很久，也不敢落下来。难道它是惧怕我吗？我赶忙离开窗前。我希望给蜻蜓一个宁静的黄昏。"读着这些话，我心中暖暖的，眼前仿佛看见了一幅美丽的画、一个纯洁的小姑娘和一颗充满爱的心灵！

我对这套书真是爱不释手呀！我带着感情，反复读着。美好的文字，住进了我的心里。你也一定会喜欢上它的。

数风流人物

□ 李牧远(三年级)

朋友，你也喜欢看英雄故事吗？那绝对不能错过这本漫画版《三国演义》。这里有1000多个人物，其中的英雄人物不胜枚举，每个人有不同的性格、境遇和命运，精彩极了。

故事要从东汉末年讲起，第一章由张角张宝两兄弟发动黄巾军起义揭开帷幕，紧接着就是英雄辈出、逐鹿中原，有情商很高的大耳朵刘备，有刮骨疗伤都不眨眼的关羽，有神勇但是无谋的吕布，有高富帅却度量很小的周瑜，有率领一支善战军团的肌肉男马超，还有能写诗作赋的奸雄曹操……简直是一本英雄人物谱，真叫人看得激情澎湃。

我最喜欢的是诸葛亮。他的大脑简直是一座宝库，上知天文下知地理，可以预测大雾，可以借来东风，还可以巧妙地根据不同的地形来对付敌人。他在小小的茅庐里就可以知道天下大势，让刘备三顾茅庐来请他出山。他做军师后打的第一场仗就很漂亮，博望坡之战让关羽张飞彻底服气。接下来，他在越来越多的战争中展示了他的聪明才智。草船借箭，他不花一分钱就得到了十多万支箭，还是敌人送过来的；空城计，他在身边没有什么将士的情况下，在城楼上弹了一首曲子就把司马懿吓跑了；他七次抓到孟获，又七次放他回去，让他心服口服，归顺蜀国。他怎么会有这么多点子呢，他怎么可以每次都那么不慌不忙呢？他轻轻摇着羽毛扇的时候，帅极了！

不仅如此，他还是个发明家，发明了战斗力加倍的连弩、运送粮草的木牛流马、靠热气飞上天的孔明灯、会吐火焰的战斗巨兽，还有我们现在还在玩的孔明锁，甚至连馒头也是他发明的。我就想问问罗贯中先生，还有什么是诸葛亮做不到的呢？

但最令我佩服却是他有一颗忠义的心。刘备退守白帝城，告诉他如果刘禅不中用，可以自立为王，他依然一直忠心耿耿地辅佐刘禅。在决定北伐前，他写了一篇《出师表》，表明要复兴汉室的决心，还苦口婆心地给刘禅提出很多的建议。每次看到这里，我都很感动，想流眼泪。

《三国演义》是我从一年级开始看的，还在不断温故而知新。我可以数出里面一百多个人物，书里的故事、战争我都如数家珍。从书里不仅可以学到计谋、学到历史、学到很多成语，最重要的是可以感受到中国古代文化的伟大。我明白了，一个英雄最重要的不是他的战斗力，而是他的胸怀和作为，就像我最崇拜的诸葛亮一样。

你也愿意进入三国的世界，和我一起感受精彩的英雄世界吗？

▲漫画《三国演义》
罗贯中 著
浙江少年儿童出版社

神奇的大门

□ 李靖宸(六年级)

"滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……"《三国演义》描写了从汉灵帝到晋武帝之间共一百多年的历史，作者罗贯中用宏阔有致的笔触勾画出魏、蜀、吴三国互相征战争雄、兴衰存亡的历史过程。这本书是罗贯中在民间传说和有关话本、戏曲的基础上改编而成，是历史演义的典范，也是我国四大名著之一。

三国时期的风风雨雨中，先后涌现出了很多英雄人物，例如足智多谋、处事果断、上通天文下知地理的诸葛孔明。他火烧新野、草船借箭、三气周瑜、六出祁山。骁勇善战、正义忠良的关羽，他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将。还有老奸巨猾、天性多疑的曹操，求贤若渴、知人善任的刘备，雄才大略、雄心勃勃的孙权，有勇无谋、性格如火的张飞……书中人物各具其态，各显风流，故事精妙，令人震撼。

读了《三国演义》，我受益匪浅。"鞠躬尽瘁、死而后已"的诸葛孔明让我明白了做人要有远大理想、敢于为事业理想献身；鲁莽的张飞让我懂得了做事要三思而后行，切忌盲目行动；忠勇双全的关羽让我明白了对待朋友都要讲义气……

《三国演义》是一扇神奇的大门，打开它，可以看见历史的无限精彩。

飞向属于自己的山

□ 夏一果(初一)

《你当像鸟飞往你的山》是美国作家塔拉·韦斯特弗的自传体小说，讲述了一个女孩在家庭贫困和教育机会不足的环境下，追求梦想、奋斗成为大学生的故事。这本书不仅能增长知识，还能激励我们追求自己的梦想，更好地认识自己。

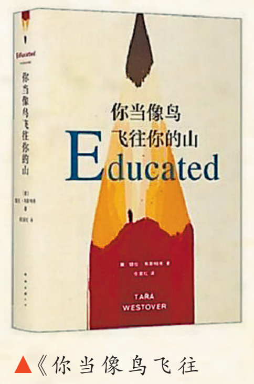
首先，这本书的名字很有意义。这本书的英文名字是教育的意思，译名"你当像鸟飞往你的山"，有"飞翔""寻找新的信仰"的意思。所以读起来会有多重寓意。"你要像鸟一样飞向你的山"，它代表了亲人对塔拉追求梦想的期望，也是作者在追求梦想过程中的座右铭。这句话告诉我们，每个人都应该有自己的目标和方向，不要被外界干扰，勇敢地向前飞翔。

其次，这本书的叙事方式非常独特。作者采用了回忆和家庭档案，还有亲人的讲述，来还原成长经历。这种真实而深刻的叙事方式，让读者更容易与主人公产生共鸣，激励自己，也可以像塔拉一样不断追求梦想。

接着，这本书刻画了主人公在困境中奋斗、追求梦想的故事。作者出身贫寒，父亲吉恩是个偏执狂，塔拉从小就在废料场的破铜烂铁中劳作。不上学不就医，是父亲所要求的忠诚与真理。塔拉一边被父亲洗脑一边忍受哥哥们残酷的虐待，多年来内心经历着迷茫与崩溃。后来哥哥泰勒考上了大学离开了家，并给她寄来了考试书籍。17岁的塔拉超越自身限制考入大学，并最终拿到剑桥大学博士学位。作者详细地描述了自己在家庭和社会中所遇到的各种挑战，包括性别歧视、教育不公、家庭暴力等问题。通过主人公的经历，我们能够更好地认识到教育的重要性，也能更好地认识自己。

最后，这本书的价值在于它所提供的启示。有时候，我们会陷入困境，前行无力，但是我们也可以像塔拉一样，鼓起勇气，追求自己的梦想。同时，本书也提醒我们，教育的重要性和社会问题的深刻性。我们需要不断探索、学习，同时也需要关注社会问题，为改变不公和不公平的现实而努力。

我们生命中都有一座真正的山属于自己，希望我们每一个人最终都能够像鸟一样，飞往我们自己的山。我们在实现人生目标的过程中，会经历各种风雨，要克服重重困难，而我们要做的就是不要抱怨距离和风暴，去迎接风和光的触摸！



▲《你当像鸟飞往你的山》
【美】塔拉·韦斯特弗著
南海出版公司

寻找我们的"黑骑士"

□ 刘艺清(二年级)

读书使我快乐，杨红樱阿姨的《笑猫日记》是我最近很喜欢读的书，而其中我最喜欢的一册是《寻找黑骑士》。这本书的主人公有笑猫、球球老老鼠、三宝和黑骑士。笑猫身为三宝的爸爸，是一只会陪着孩子一起探索新世界的猫；球球老老鼠是笑猫最好的朋友，每当笑猫有烦恼的时候都会去找他；三宝是一只勇敢、正直、善良的猫，他在一次大地震中结识了一位正义的朋友黑骑士；黑骑士是一只搜救犬，在一次救人行动中被一块很大很大的石头压伤了腿，被送往医院之后消失不见了。

在书中，三宝在交朋友会上交到一位叫山姆的朋友，刚开始他觉得山姆非常非常厉害，可自从知道他一点儿孝心都没有之后，三宝就知道他不是一个真正的朋友。

紧接着，三宝决定去寻找以前结识的朋友——消失不见的搜救犬黑骑士。于是，三宝在爸爸笑猫和球球老老鼠的帮助下，踏上了一段惊险而又有趣的寻找之路。他们首先找到了南郊的黑狼，三宝确定势利眼的他不是黑骑士；接着他们又找到了东郊的黑狮，她为贪图大鱼大肉而假装怀孕，三宝确定忘恩负义的她不是黑骑士；然后他们又找到了北郊的黑狐，三宝确定自卑而爱撒谎的他也不是黑骑士；最后他们找到了西郊调琴师的导盲犬，他正义又镇定自若，三宝确定他就是黑骑士，是他真正的朋友。

后来，三宝如愿以偿地陪在了黑骑士的身边，他们成了形影不离的好朋友。

书中有那么机智可爱的三宝，还有那么英勇无畏的黑骑士，让我们一起读一读这本生动有趣的书，寻找自己生命中的"黑骑士"吧！

拥有不畏将来的勇气

□ 徐宥晞(初一)

在东野圭吾先生的《解忧杂货店》第106页里，用写信的方式为人排忧解难的杂货店老板——浪矢雄治爷爷发出这样一句感慨，他说："很多时候，咨询的人心里已经有了答案，而咨询的只是想要确认自己的决定是对的。"他明知道人们只想听到自己要听的答案，为什么还要认真回信呢？

今天，我就想要来讲一讲关于爱、选择、困惑和人生的故事。小说的每个故事都围绕着解忧杂货店展开：先有月兔在准备奥运会比赛和照顾生病的男友之间难以抉择；后有富家的孩子浩介为是否要跟着父母逃债而苦恼；还有音乐逐梦人松冈克郎在音乐道路上的迷茫和彷徨……这一系列的故事看似独立发生，却因杂货店而有了千丝万缕的联系。

一个投递口，生锈的牛奶箱，紧闭的卷帘门，还有荒芜得无法看清的店名，这些破败痕迹无不昭示着店老板浪矢爷爷早已离世。但解忧杂货店却牵动着当年那些迷途者的思绪，也连接着两个不同的时空。故事的每一个角色都有着他们放不下的执念，他们徘徊在梦想与现实当中，但是无论有多痛苦，生活有多惨淡，只要他们本性不变，有一颗善良的心，结局终归还不算太坏。

奥运预备选手月兔因觉得自己在瓶颈期再怎么努力也上不了奥运会，所以她想逃避这一切，而男友的病刚好成了这一切的借口。这样的逃避，看似正大光明，却让她忘记初衷。看到这里，我也感到很惭愧，曾经的我也用各种各样的理由去逃避美术特长课。

其实不管对方给出怎样的回答，最终选择权都在自己手上，自己的人生还需要自己去闯。生活处处是困难，何以解忧，唯有自渡！

就像浪矢爷爷所说，解忧回答之所以能发挥作用，是因为他们自己很努力，如果自己不想积极认真地生活，不管得到什么样的回答都没有用。与其说是杂货店给他们真正的答案，不如说，他们在收信与回信的过程中，逐渐找到自我并坚信自己未来的方向。他们懂得了人生这条船需要自己掌舵，且需要有一颗强大的心，方能在生活的大浪中，无惧波涛，坚定前行。

唯有世间的善良，方能化解这万千的愁绪。希望每个人都能在灿烂的岁月里，遇见那个陪伴着你的解忧信箱，用自己的善念化解每个烦恼，本着初心穿越挫折和落魄，微笑着奔向完美的结局。希望大家读这本书时，既能在跌宕起伏的剧情中过足瘾，又能在读完后感受到一种不畏将来的勇气与力量。

▲《装在口袋里的爸爸》
杨 鹏著
郑凯军绘
北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

小小的爸爸 大大的智慧

□ 曾汇玲(二年级)

你的爸爸是什么样子的？我想他一定是个身材高大、表情严肃，却会在你需要他时变得无所不能的超人爸爸吧！今天我要介绍的爸爸却是个超级迷你，很多时候还需要儿子保护的拇指爸爸。他就是杨鹏叔叔笔下的《装在口袋里的爸爸》。

主角杨歌的爸爸原本也是个身高一米八几、高大威猛的汉子，可是后来在妈妈的骂声中，他逐渐变成了一个只有大拇指那般大小的小人儿。变小后的爸爸不能再出去工作了，只能待在杨歌的口袋里。

拇指爸爸除了监督杨歌的学习，还童心未泯，在口袋里搞起了各种新奇发明。他发明了能长出百元大钞的摇钱树，能打印一切的万能打印机，让人事事顺利的神奇宝瓶，能和动物交流的动物语言机，吃了就变聪明的聪明饭……后来拇指爸爸突然又有了未卜先知的能力，预测考试题、智斗"半仙"……

口袋里的爸爸聪明、爱搞发明，他的发明让父子俩一起经历了好多好多惊险、刺激的事儿，你想不想和他们一起体验？快跟着我们有野马般疯狂想象力的杨鹏叔叔一起来阅读这本书吧！

▲《深见春夫桥梁书之猫头鹰城堡》
【日】深见春夫著
接力出版社

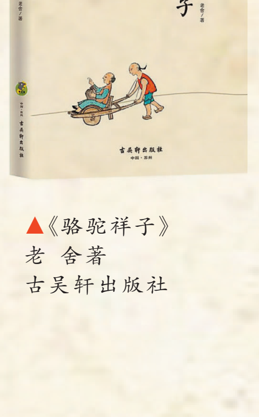
团结的力量

□ 谢瑾玥(一年级)

《深见春夫桥梁书之猫头鹰城堡》是一个关于勇敢冒险和团结互助的故事。故事里的甜甜圈甜大哥，圆圆滚滚的，它滚起来比子弹头列车还要快；大福饼福小妹聪明机智，非常擅长猜谜语；烤红薯薯二哥则是个力大无穷的大力士。他们是爱冒险的嘭嘭嘭三人组。

这一次，当嘭嘭嘭三人组一走进猫头鹰城堡，城堡立马变成了大妖怪。里面有可怕的长脖子，不断用舌头舔着他们的脑袋；充满恶心黏液的房间，不断腐蚀着他们的身体；还有凶恶的门卫，阻挡他们离开的脚步……但是面对重重困难，嘭嘭嘭三人组没有害怕、没有退缩，而是互相帮助，共同面对困难。福小妹机智地在大家头上撒辣椒粉，摆脱了长脖子的舌头妖怪，薯二哥靠大力气打破了充满黏液的墙壁，甜大哥则带着大家一起飞快地逃跑……他们最终又一次冒险成功！

我最喜欢故事里的福小妹，因为她聪明机智。但是看完了整个故事，我明白了，光靠一个人的力量可不行，朋友之间团结合作，才会渡过难关，赢得胜利！



▲《骆驼祥子》
老 舍著
古吴轩出版社

可怜的祥子

□ 周嘉雯(初一)

书是人类智慧的结晶，书是人类思想的宝库。读书可以让我们丰富起来、成熟起来。今天，我为大家分享的书籍是《骆驼祥子》。

《骆驼祥子》是我国作家老舍先生的代表作之一，这本书主要讲述的是一个来自农村的小伙，独自前往北京城奋斗，经历了三起三落，最终从一个充满活力的年轻小伙，变成了自甘堕落、自私贪婪的人。祥子的一生，是为了实现梦想。他用了三年的时间挣钱，终于实现了梦想拥有了一辆属于自己的车。可惜好景不长，北京爆发战争，祥子连人带车被兖兵抓去当壮丁。就这样，祥子的梦想第一次破灭。祥子逃出来后，吃了一碗豆腐，就是这碗豆腐，又一次点燃了祥子对生活的希望。祥子将捡来的骆驼卖了，并且开始拼命地拉车挣钱。没多久，祥子再一次攒够了钱买车，不过厄运也随之而来。干包月时，祥子辛苦挣的钱被孙侦探骗走了，祥子的希望第二次破灭了。后来，虎妞又以低价从邻居二强子家给祥子买了一辆二手车，祥子又一次拥有了车，就在祥子过了没多久的安稳生活时，又一个噩耗传来，虎妞难产死了。祥子为了给虎妞举办葬礼，把自己的车子给卖了，又回到了一无所有的生活。最后祥子对生活感到失落，开始自甘堕落。

老舍通过祥子这个人物形象，揭露了当时腐败的社会环境对下层劳动人民的挤压，深刻又含蓄地阐述了好的社会制度是促进国富民强的重要基础。

这本书让我感慨万千，如果祥子没有生活在那么黑暗、那么腐败的社会，祥子一定会实现自己的梦想，他的人生会充满希望。我觉得祥子是一个悲惨的人，祥子为了完成梦想花费了自己三年的时间，但结果却并不如他所愿，可是祥子并没有放弃自己的梦想，而是继续向着梦想前进。但生活给了祥子一拳重击，让祥子一次又一次地靠近梦想，又一次次地将他打入现实。我们的生活有时也是如此，我们会一步一步向梦想前进，但途中也会遇到一点挫折，如果我们放弃，之前的努力全都白费，如果我们坚持，就会拥有一个不同的结果。

读完《骆驼祥子》，我想，我们的生活就像一本书，总会有些出乎意料的情节，只要我们坚持，就一定能获得想要的。让我们一起努力吧，朝着目标前进。

▲《小海蒂》
【瑞士】约翰娜·斯比丽著
北京日报出版社

小海蒂的力量

□ 王悦涵(二年级)

小海蒂，是我很喜欢的一个小女孩的名字。我是从妈妈买给我的一本名叫《小海蒂》的书里认识她的。

小海蒂，是一个天真活泼、心地善良的小女孩。因为很小就失去了父母，她五岁时，被送到山上的爷爷家。在爷爷家生活的日子里，她用爱心把性格孤僻的爷爷变得开朗了，她教会了牧羊人彼得识字，还帮助了不能走路的女孩克拉拉重新鼓起了生活的勇气，最后克拉拉奇迹般地摆脱了轮椅，恢复了行走的能力；就连双目失明的老奶奶也在小海蒂的帮助下，心中又充满了光明。

读了小海蒂的故事，我觉得她很有力量，帮助了很多人，特别特别棒！妈妈说，因为小海蒂身上充满了爱心的力量。我想，我们都应该认识小海蒂，读读她的故事，像她一样充满爱的力量！

电话：0791-86847526
本版邮箱：privindance77@163.com