



6月27日晚,南昌市红谷滩区裕民银行楼顶,市民们站在城市之巅,俯瞰全城,尽情享受音乐和美景。

# 夜南昌 不夜的旋律

本报全媒体记者 洪子波 摄影报道

6月27日晚,在南昌市红谷滩区裕民银行楼顶,一场城市公益云端音乐会在市民的欢呼声中启幕。站在城市之巅,俯瞰全城,享受音乐和美景,让现场的市民大呼过瘾。

夜间的南昌极具艺术气息,从百米云端到街头巷尾,不经意间,你都能邂逅一场艺术表演。在南昌万寿宫文化街区、梦时代广场、万达广场等地逛街游玩时,时常能看到这样一群人,他们以路为舞台,以行人为观众,或为生计、或为兴趣,唱一首民谣,拉一段小调,描一幅人像,成为城市一道独特的风景线。他们,是被誉为“城市里流动的精灵”的街头艺人。

街头艺术是一个城市文化特质的生动表达,不仅能增强城市魅力,还丰富了市民的文化生活。近年来,南昌持续开展“洪城街艺”活动,招募街头艺人并规范管理,提升南昌城市影响力,助力“文化之城”建设。街头艺术表演形式多样,涵盖了音乐、舞蹈、器乐表演、非遗表演等。艺人们持证上岗,在舞台上绽放自己的艺术才华,原创歌曲、自制乐器等亮点频现。

“在没有领到街头艺人证之前,由于没有固定的场地,表演时经常被打断,甚至遭到驱赶。有了证之后,就等于有了官方的认可,可以更好地和市民互

动,展示自己的才艺。”2021年1月,熊梦真参加“洪城街艺”选拔赛,和其他29组艺人获得首批“南昌街头艺术表演证”,获许在南昌市街区、夜市等公共空间开设点位开展街头表演活动。“将工作和自己的兴趣爱好结合起来,不仅实现了自己的梦想,也为城市增添了一份人文情怀。”

从城市之巅的音乐会,到街头巷尾的街头艺术表演,城市因艺术而更具活力。各种门类的艺术表演,为城市聚集了人气,带动了消费,促进了夜经济的发展,大量优秀艺人的涌现,给南昌带来了更浓厚的文化氛围。



6月21日,南昌万寿宫历史文化街区,漫画师曾江瑜(左二)在绘制漫画,吸引游客驻足观看。



6月21日,在南昌万寿宫历史文化街区,溪霞吹糖人受到孩子们的欢迎。



2021年10月9日,南昌万寿宫历史文化街区的古筝弹奏,人气十足。

扫码看视频



2021年11月19日,南昌万寿宫历史文化街区的铜人表演十分有趣。



2022年2月21日,街头艺人熊沛文在南昌市中山路进行二胡表演。



2022年2月14日,南昌市绿地万象商业街区,小观众跟随音乐的旋律翩翩起舞。



2022年2月14日,南昌市绿地万象商业街区,街头艺人帅子昕正在表演。