

# 做实微治理 构筑大平安

## ——德安县推进市域社会治理现代化试点工作纪实

本报全媒体记者 钟珊珊

平安,民之所盼,发展之基。自2020年市域社会治理现代化试点工作开展以来,德安县围绕构建共建共治共享社会治理新格局,着力夯基础、强弱项、抓创新,基层社会治理体系进一步完善,平安建设水平持续提升,人民群众的获得感、幸福感、安全感不断增强。目前,该县连续12年荣获“九江市平安建设先进县”称号。

### 依托网格,下足管理绣花功

“上面千条线,下面一根针”,基层工作千头万绪。如何穿好针、引好线,考验着管理者的智慧。德安县全面推行网格化管理模式,全县297名网格员全部下沉到一线,对网格进行全方位巡查,发现隐患、及时排除,发现问题、及时处置,发现矛盾、及时调解,通过精细治理的“绣花功”,不断夯实市域社会治理的根基。

7月14日,网格员冯义巡查网格时,发现向阳山生态林场附近一路段人行道井盖损坏,在用一些树木枯枝先行对其进行填塞后,他立即通过综治管理平台上报,并上传了现场照片,半小时后,德安县市政管理部门就派人将井盖修复。

据了解,德安县把社会治安、物业管理、消防安全、城市管理、应急管理等行业领域的资源和力量整合在社会治理“一张网”中,每个网格都配备了相应的网格员,他们变身“侦查员”“情报员”下沉一线,及时排查身边的风险隐患,及时上报和处置。县乡村三级综治中心发挥好网格化管理服务平台枢纽作用,对收集的风险隐患、矛盾纠纷进行闭环管理、高效处置。

### 凝聚合力,画出共治同心圆

去年冬季,德安县城一小区楼道内,因天气持续干燥堆积的废品突然着火,这一幕被正在送外卖的何培臣发现,他急忙喊来周围居民一起灭火,大家协力以最快的速度、在最短的时间内控制了火情,保障了群众的生命财产安全。

在德安县,活跃着170余名由美团骑手组成的“志警”,他们在走街串巷送外卖的同时,变身流动网格员,做好安全巡逻、排查风险隐患、收集民情民意,成为基层治理的新生力量。

德安县综治中心副主任宋莉芬说,考虑到外卖骑手工作时间灵活、活动范围广,对本地地形熟悉,有着安全巡查员的

天然优势,处置紧急事件效率更高,县委政法委积极寻求协作,对外发布“美团志警”招募信息,结果很快就得到了广泛响应。骑手何培臣是第一个报名参加的。据介绍,自成立以来,德安“美团志警”共处置火情、老人急救等突发事件10余起。

7月20日,记者看到,为引导社会力量积极参与市域社会治理,该县在城区建成了2000平方米的社会组织孵化培育基地,将平安志愿者协会、县义工联合会、青年志愿者协会、禁毒志愿者协会等8个社会组织集聚在一起,构建人员联合、治安联防、平安联创、矛盾联调、服务联办、项目联施的统一合作机制,实现社会治理资源一体化融合、最大化利用。

此外,德安县积极弘扬乡贤文化,车桥镇“白水人家”乡贤协会、塘山乡“塘山好人”乡贤协会等乡贤组织,成为基层群防群治的重要力量。

### 多元调解,力保矛盾不上交

7月20日,走进德安县河东乡综治中心,记者看到,大厅宽敞明亮,窗口秩序井然。近年来,通过规范化建设,该综治中心形成了“三室一窗口”的功能布局,不仅可以接待群众办事,还能提供心理

咨询服务,甚至一站式调解矛盾纠纷。

2019年,彭某某租用了河东乡石桥村六组的土地用来经营废品收购站,后因土地被政府征用,租用合同被中止。双方因费用问题产生分歧,因时间久远,情况复杂,矛盾一直积压着。

今年2月,河东乡综治中心联合乡司法所、河东派出所等基层政法力量,组成矛盾纠纷多元化调解队伍,通过召开专项工作推进会,深入分析情况,研究解决办法,并组织双方当事人进行调解,最后,在县公安局经侦大队、县林业局等单位的协同配合下,一个长达4年的矛盾纠纷成功化解。

在农村,由于不少进城务工,遇到矛盾纠纷时,仅仅依靠村干部,力量捉襟见肘。如何破解难题?德安县积极引导道德模范、乡贤、老党员、退伍军人等参与矛盾纠纷多元调解。

两年前,磨溪乡大力推进水系连通项目,因施工材料运输困难,需要从群众家中经过,对地面造成一定损毁,导致群众与施工方之间产生矛盾。后来,磨溪乡贤协会会长魏建忠出面协调,解释水系连通项目的重要性,劝导村民以大局为重,最终调解成功。两年多来,该乡贤协会先后化解矛盾纠纷17起。

# 促进文旅消费 共享美好生活

上半年我省接待国内游客人次恢复至2019年同期的102.21%

本报全媒体记者 钟秋兰

今年1至6月,全省累计接待国内游客39590.31万人次,恢复至2019年同期的102.21%;累计国内旅游收入3561.55亿元,恢复至2019年同期的86.12%。特别是“五一”期间,全省累计接待游客5160.45万人次,恢复至2019年同期的129.59%,实现旅游收入276.12亿元,恢复至2019年同期的115.39%,旅游人次和收入均创历史新高。

我省文旅消费市场为何复苏势头强劲?这离不开我省各地推出的多项举措,使市场“回暖”加速。

上半年,我省突出活动引领,掀起文旅消费热潮。积极筹划的“三百”(百县百日、百城百夜、百企百创)文旅消费季活动,走出了一条文旅消费有效路径,扩大了文旅消费服务供给。同时,举办了第六届江西旅游消费节,开展了特色文旅消费购物节、文旅达人游江西等系列营销活动,推出了文旅消费线上“百万盲盒”计划及消费券发放计划。聚焦元旦、春节、“五一”等旅游黄金期,精心策划和推出了一批优质文旅产品、特色节庆活动、品牌文旅IP,热点、热点持续出圈,新业态、新模式广受追捧。

我省加大品牌创建,提升了文旅消费品质。上半年,全省有2个景区入选第二批国家级文明旅游示范单位,2个街区入选第二批国家级旅游休闲街区,5条线路入选全国乡村旅游精品线路,公布了5个“风景独好”旅游名县,5个名景区、10个名村(镇)。庐山等31处文旅资源点入选10条长江主题国家级旅游线路和《长江国际黄金旅游带精品线路书》,数量位居全国前列。

我省强化企业帮扶,做强了文旅消费主体。今年2月,我省明确鼓励有条件的地区发放消费券,鼓励各地对组织包车、包列、包机“引客入赣”的旅行社予以一定奖励,对旅行社继续实施暂退旅游服务质量保证金政策等措施。各地推出150余条帮扶举措,全省累计落实包车包列包机奖励883台次,奖补资金718.6万元,吸引省外游客20.6万人次。

文旅行业的加快复苏,离不开多方力量的共同努力。《江西省中小微文旅企业贷款风险补偿资金管理办法》进一步完善了管理机制,为我省中小微文旅企业提供更多金融支持。据统计,近年来,江西省文旅领域设备购置更新贴息贷款投放金额达11.46亿元,居全国第一,通过“文旅贷”“文企贷”等平台,为全省中小微文旅企业发放贷款273.69亿元。

省文旅厅相关负责人表示,下一步,将重点抓好暑期、中秋、国庆等关键节点和时间窗口期,大力发展休闲度假、民俗体验、亲子研学、自驾旅游等旅游新产品新业态,持续激活做热“三百”文旅消费季、江西旅游消费节等文旅消费活动,办好中国红色旅游博览会、中国原生态民歌节、首届乡村文化旅游节等重大文旅活动,进一步释放全省文旅消费活力。

## 清洁能源

7月28日,航拍下的万载县岭东乡半顶山风力发电场,满目苍翠,风景如画。

近年来,万载县充分利用丰富的风能和光能资源,发展水电、风电、光伏、生物能源等清洁能源,实现经济发展与生态保护互促共赢。

特约通讯员 邓龙华摄



# 以高校之力绘就美丽乡村

## ——南昌大学设计研究院贯彻落实“千万工程”纪实

近年来,南昌大学设计研究院积极服务国家战略,从“千村精品、万村美丽”“千村未来、万村共富”中探索真理,在学中做、在做中学,发挥设计研究院优势,结合乡村建设工作特点,以更有力、更扎实的举措为乡村办实事解难题,贡献技术服务力量,以高校之力绘就美丽乡村、助力乡村振兴。

乡村建设是乡村振兴的重要内容。近5年来,南昌大学设计研究

院先后完成乐安县金竹畲族乡大通彩绘村、南昌市新建区昌邑乡袁家村精品村、南昌市新建区太平镇雷港民宿、永修县恒丰企业集团上贯垄村秀美乡村、南昌市新建区溪霞镇新支村精品示范村等村庄规划、乡村改造、美丽乡村建设工作,为乡村建设发展提供优质服务,设计建成效果得到社会各界广泛关注和点赞。2021年,中央广播电视总台新闻频道对设计研究院主持设计的项目进行两次深度报道。

民宿,丰富了民宿村的旅游业态,创新特色民宿产业与乡村振兴结合,探索出一条“乡村+民宿”的合作模式。

永修县恒丰企业集团上贯垄村项目致力建设一个以知青文化为主题,产业兴旺、生态宜居、乡风文明的幸福新村,打造一个让人向往的美丽家园。在项目设计上,设计研究院突出农屋文化馆、农屋文化广场、农屋食堂、知青大院、知青居住点等景观的文化基因,保留农屋、军垦和知青岁月的历史印迹,将其打造成新农村建设、乡村文化振兴的典型村落。

南昌市红谷滩区流湖镇红屋村黄港头自然村2023年乡村振兴示范村建设项目设计,以黄港头邹氏祖先海粟居士的传奇故事为背景,以黄港头独特的流湖地貌为肌理,打造“桃源深处、清湖港韵、黄港人家、稻香蛙鸣”四幅画卷,描绘一幅返璞归真的田园水乡画卷。

南昌市新建区梦飞田园项目结合“两整治一提升”专项行动,按照“一产为主、三产融合、三生同步”思维,在梦山脚下打造集笋种植、观光旅游、荷塘垂钓、餐饮民宿等多功能为一体的梦飞田园乡村振兴示范区。

### 深挖盘活红色资源 让乡村更有魅力

南昌市新建区溪霞镇店前村成为党员群众加油鼓劲的主阵地,打造了“党建+产业发展”“党建+新农村建设”“党建+环境整治”“党建+旅游发展”“党建+项目推进”等一系列特色项目。

万载县仙源乡仙源村,被列为中组部“红色名村”建设点,也是南昌大学对口支援村。设计研究院将仙源村的规划定位集红色文化旅游、田园风情体验等功能为一体的文旅示范村。村庄规划项目重点优化生态、农业、建设空间,以人居环境整治和秀美乡村建设为根本,以发展水稻种植、油茶种植、脐橙种植、旅游服务等产业为建设重点,以红色文化旅游为特色,将仙源村打造成为宜居、宜业、宜游的城郊融合类村庄。

南昌大学设计研究院创办于1963年,是全国高校中较早成立的甲级(综合)设计院之一,至今已有60年历史。设计研究院秉承“产学研创、实博笃新”的办学理念,现有建筑设计甲级、城乡规划甲级、风景园林工程设计甲级资质,乡村建设设计水平在省内外名列前茅。近5年来,设计研究院服务了40多个县(市、区)、70余家政府及企事业单位,完成“乡村建设项目”260余项,完成中国环境科学研究院国家重点研发计划《赣豫鄂湘田园综合体宜居村镇综合示范》子课题。

立足新时代,奋进新征程。设计研究院将进一步落实党中央、国务院决策部署和省委、省政府工作要求,与南昌大学中国乡村振兴研究院、建筑与设计学院、工程建设学院、旅游学院等一道走产学研深度融合之路,将“服务乡村振兴”和“实践育人”紧密结合,用好“千万工程”的实践经验,从建设好房子开始,进而建设好村庄、乡镇,切实改善农村住房条件和居住环境,建设宜居宜业和美乡村,为加快乡村振兴提供更多智力和人才支撑,为奋力谱写中国式现代化的江西篇章作出南大贡献。

李爱民 王惠宾 陈印花/文  
(图由南昌大学设计研究院提供)

### 保护利用并重 让古村“活起来”

龙湖碧水环抱中的千年古村,古樟林绿意盎然,幽深古巷意境悠远……乐安县牛田镇流坑古村是设计研究院众多景观改造设计作品中的一个,该项目由设计研究院乡村建设研究所所长李名飞领衔。

设计研究院坚持开发利用与保护修复并重,充分保留丰富的“历史档案”,保持原有村落建筑和古村文化,将流坑古村打造成集生态旅游、文化体验、田园休闲、康养健身等功能于一体的综合型文化生态旅游目的地,成为中国儒学文化研学基地及中国乡村振兴示范、江西休闲旅游度假精品、古村文化旅游标杆项目。“流坑古村规模大、底蕴深厚,在国内也不多见,这里的古村古树、绿水青山都让人陶醉。”参与“写生中国百名画家绘乐安”活动的黄平被乐安美

景深深吸引,流坑古村、稠溪古村、金竹飞瀑、千年古樟林等景区都留下了他的身影。

设计研究院的另一个作品,乐安县金竹畲族乡大通彩绘村项目,采用畲族文化元素,以可见、可听、可触、可感的方式进行绘制,通过主题鲜明、创意新颖、图文并茂的标语、漫画、小故事等形式,勾勒出美丽乡村建设蓝图,让这个曾经斑驳老旧的村庄变成了“人在画中行”的自然与人文结合的彩绘新村。通过设计赋能,大通村成为畲族文化特色的网红旅游打卡村。旅游业的发展激活了农特产品,带火了乡村民宿餐饮,畲乡百姓走上了增收致富的道路,成为“全面小康、精准扶贫”的典型范例。

南丰县洽湾镇洽湾村传统村落保护发展规划(2017-2030年)项目,从传统建筑保护利用、村落格局与整体保护、历史环境要素修复、非物质文化遗产保护利用、防灾减灾保障等方面设计。设计研究院精准把握国家乡村振兴与产业扶贫相关政策,把洽湾村整体空间

功能结构梳理为“六区一带”,即传统村落风貌区、新村协调发展区、新村游客服务区、农业生态景观区、山林景观区、沙洲游玩区以及滨河景观带,有效促进了当地旅游发展,提高了村民收入。

### 以设计感故事性 让乡愁可触可感

在设计南昌市新建区昌邑乡袁家村精品村项目时,设计研究院利用现有资源,在曾有历史印记的地方做好标识或石碑,强化历史符号,对曾是海昏王城的游塘村进行系统规划,推动昌邑乡发展。借助海昏侯的资源,发展旅游业,打造海昏王城,激活乡镇的汉文化元素;融入戏曲文化,重点打造文化产业双强村。

新建区太平镇雷港民宿项目作为全省唯一的国家级民宿类别“一村一品”示范镇,设计研究院将曾经的“空心村”打造成集住宿、运动、养生休闲、禅学文化等功能于一体的特色

