

坚持问题导向 提升督查质效

宜春让好政策释放更多红利

本报宜春讯（全媒体记者邹海斌 通讯员林哲煜）前不久，市民李先生来电反映其办理出院手续时，医院不能及时办理医保结算，希望解决医保费用报销问题。宜春市政府督查室迅速督促相关部门进行核实并及时处理，使李先生反映的问题很快得到解决。今年以来，宜春市聚焦重点工作、经济社会发展和民生实事，抓好落实督查、推进督查和办理督查，有力推动各项工作任务落地见效。自2019年起，宜春市连续4年获得国务院督查激励通报表扬。

聚焦重点工作抓落实督查。该市坚持问题导向，加强调查研究，对当前重点工作任务，建立全过程动态管理运行体系。围绕国务院“互联网+督查”平台留言，按照事项、责任人、完成时限、整改情况等，制定好抓落实的流程台账，及时下发工作提示，定期调度办理情况。今年以来，

市政府督查室累计办理留言线索203件，按时办结率达100%，群众诉求得到及时有效回应。

聚焦经济社会发展抓推进督查。该市围绕项目推进、营商环境等经济社会发展关键环节，提出督查建议，督促问题整改。市政府督查室联合市财政局、发改委等部门，对全市113个地方政府专项债券项目开展专项督查，发出督办函，对部分项目未按计划开工、前期工作推进缓慢等原因导致专项债券发行进度不理想的问题，督促相关单位进行整改，跟踪问效。截至8月，全市专项债券发行进度升至全省第4位。今年以来，宜春市政府督查室开展实地督查8次，下发督办函37件，发出督查通报4期，发现问题58个，全部移交至相关部门整改落实，并有针对性地提出工作建议，让好政策释放更多红利。

聚焦民生实事抓办理督查。为提高市政府10件重大民生实事办理质效，该市采取科学立项、会议交办、全程督办等方式，用心用力推动群众急难愁盼问题快速、高效解决。聚焦城市建设、群众就医、儿童入学、交通拥堵等民生热点，结合群众反映问题线索，高效落实跟踪督办，及时推动一批群众关心的热点难点问题得到妥善解决。近期，群众反映中心城区公交站残疾人通道改造项目进展不理想，宜春市政府督查室及时召集责任部门现场办公，协调解决相关问题，严格按照计划图、责任人、时间表抓办理督查，已完成残疾人通道改造27个，预计10月底该项目将全面完成。目前，2023年市政府10件重大民生实事进展顺利，有2件提前完成年度目标任务，8件正按项目计划进度稳步实施。



秋日稻田

金秋十月，遂川30余万亩晚稻即将迎来收获期，乡村田野一片片金黄，美不胜收。

通讯员 李建平摄

提升功能 补齐短板 完善保障 抚州推动基层医疗卫生服务体系提档升级

本报抚州讯（谢龙龙）推进县域医疗服务次中心建设、开展基层临床特色科室建设、实施二级以上医院对口支援基层项目……近年来，抚州市坚持政府主导、部门协作、共建共享，大力实施基层医疗卫生服务能力提升行动，推动基层医疗卫生服务体系提档升级，构建“大病不出县、小病不出乡”的分级诊疗格局，为群众提供更加安全有效、优质便捷的基本医疗卫生服务。

提升基层医疗卫生机构救治能力。抚州市通过遴选一批乡镇卫生院进行重点建设，强化其医疗功能。按照治疗效果、适合基层开展等原则，结合地方实际，重点发展中医、老年、康复等专科室。在全市组织实施二级及以上医院对口支援基层项目，每家支援医院派出1至3名卫生技术人员到乡镇卫生院、社区卫生服务中心开展为期1年驻点帮扶。实施大学生村医计划，今年全市共提供130个村医岗位，供大专以上学历的临床医学、中医、中西医结合等医学专业应届毕业生免试申请乡村医生执业注册。

补齐基层医疗卫生机构公共卫生短板。抚州市通过大力推进基层医疗卫生机构传染病防治，规划建设（改造）基层医疗卫生机构发热门诊，提高对传染病的发现和预警能力，夯实基层公共卫生安全防线。完善基层公共卫生服务体系，标准化建设（改造）基层医疗卫生机构公共卫生科，具体承担基层传染病防控、公共卫生管理和基本公共卫生服务项目等工作。推进基层医防融合发展，转变基层医疗卫生机构服务模式，大力推进高血压、糖尿病实现医防全程健康管理。

优化基层医疗卫生机构运行保障政策。通过实施基层卫生综合改革，抚州市推进基层医疗卫生机构实行公益一类事业单位财政保障、公益二类事业单位绩效管理，同时落实编制动态管理，每五年动态调整乡镇卫生院人员编制总量。主动争取地方编制、财政、教育、人社部门支持，开展基层医疗卫生机构定向医学生培养。推进信息化赋能基层，进一步提升基层卫生信息化水平，实现诊疗、公卫、签约、转诊在一个平台完成。

石城持续强化 非遗人才队伍建设

本报石城讯（全媒体记者曹章保 通讯员陈钰芳）近年来，石城县紧紧围绕非物质文化遗产保护和传承，加大非遗文化传承力度，充分释放非遗人才创新创造活力，为非遗保护传承发展提供人才保障和智力支持。

石城县坚持自主培训与“走出去”培训相结合，不定期举办石城灯彩技能提升培训班、非遗传承人新媒体素养培训班等，积极推荐非遗传承人参加国家、省、市业务主管部门组织的培训，定期组织全县非遗代表性传承人、非遗人才参加各类展演活动和赛事，逐步完善本土非遗人才培养模式。成立石城县灯彩保护发展中心，指导组建各类非遗文化协会3个、培训机构6个、文艺团队60余支、制作基地5个，全县各类非遗代表性传承人50人，传承人超2000人。

此外，该县积极组织非遗传承人开展非遗进校园、进社区、进商圈、进景区“四进”活动，面向学生、市民和游客等群体普及非遗知识，展示石城非遗技艺，通过拍摄非遗人才专题片、短视频及制作非遗画册、书籍等方式，探索全媒体与非遗融合发展新模式，加大非遗宣传力度，提高当地非遗知名度。开展“非遗进万家”“送戏下乡”等活动，编撰《灯彩艺术之光》乡土教材，挖掘整理出版《石城灯彩》《中国石城砚》等书籍，推动非遗文化进入寻常百姓家。目前，该县有非物质文化遗产代表性项目名录国家级2项、省级4项、市级16项、县级86项以及灯彩非遗传承示范基地2个。



10月5日，在鄱阳湖国家湿地公园，不少家长带着孩子来观赏珍稀鸟类，与大自然亲密接触。

本报全媒体记者 吕玉玺摄

用青春汗水浇灌理想之花

——记2023年度全省高校“最美大学生”万琪伟

本报全媒体记者 李芳

走近最美大学生

“我患有先天性单眼弱视，8岁时被诊断为视力残疾四级，正因如此，日常生活的困难塑造了我，也成就了我。”9月19日，华东交通大学土木工程专业博士万琪伟讲述自己的奋斗经历，为新生加油鼓劲，收获了阵阵掌声。

万琪伟出生在南昌县一个农民家庭，他身残志坚，自强不息，学习非常刻苦。“我始终相信知识能改变命运，也坚信在求知路上一定能收获属于自己的风景。”万琪伟说。

他不仅学习成绩一直名列前茅，还积极参加各种力学、数学竞赛；自学软件开发、人工智能等计算机技术，开发讲座管理系统；参与华东交通大学土木基础设施智慧建维研究院的初期建设、华东交通大学第一个国家自然科学基金重点项目的研发等。

因为视力弱视，万琪伟无法准确定位物体位置。就拿羽毛球运动来说，万琪伟刚开始打羽毛球时，每次都挥空拍，于是他频繁练习，领会羽毛球运动规律，如今已能挥拍自如，享受运动的快乐。

对土木工程专业的学生来说，实践尤为重要。万琪伟非常珍惜深入工地调研的机会，总是带着思考深入施工现场实训，他还创建智慧建造学生研发团队，通过自主研发的物理力学计算技术，开发了一套岩土工程智能化监测预测预警平台，为我省交通强省建设贡献智慧。

如今，万琪伟忙得不亦乐乎，他不仅要带领团队参加第九届中国研究生智慧城市技术与创意设计大赛，还要指导团队参加第四届全国智慧城市与智能建造大学生创新创业竞赛。“在拥抱‘互联网+’的大潮中，我要带领团队踏浪前行。”谈及未来，万琪伟信心满满。



日前，弋阳县信访局干部来到朱坑镇长源村，面对面倾听群众诉求。今年以来，弋阳县持续开展“干部下访，为民解忧”活动，实实在在为群众解难题。

本报全媒体记者 吕玉玺摄

“红色议事厅”议出乡村和谐景

本报全媒体记者 董文涛

“现在回村务工的人多了，村里的车也越来越多了。”“村里有块空地，正好可以建个停车场。”……日前，永丰县藤田镇老圩村“红色议事厅”里灯火通明，村民们你一言我一语，讨论村里建设停车场事宜。

在老圩村，这样的议事活动每周都会举行一次。该村按照“党建引领、村民自治、多方参与、共建共享”的思路，发挥老党员、老干部、老教师在乡村治理中的带头作用，在“红色议事厅”开展群众说事、民情恳谈、百姓议事等活动，推动小问题、小争吵、小纠纷、小隐患、小案件等“五小”矛盾及时化解，做到小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交、就地能化解。

老圩村还将全村细分为14个红色微网格，既建立主动上门排查矛盾纠纷治理机制，又充分挖掘家门口的红色资源，不断培育邻里互助、家庭和睦、尊老爱幼的文明乡风。

“在纠纷调解中，我们会讲述发生在老圩村的红色故事，让红色文化浸润当事人的内心，起到化解矛盾纠纷的效果。”老圩村红色网格员宁立群道出了他的调解诀窍。目前，该村依托红色网格员队伍落实惠民实事300多项，解决基层矛盾纠纷18起，调解率达100%。

“见山”艺术市集见情见趣见活力

本报南昌讯（张一弛 全媒体记者张衍）“我们以夏布为载体，通过染、绣、绘、塑等专业技能，设计制作出夏布饰品、包、帽等时尚化、年轻化单品，让更多人所知，更多人喜爱。”兼具手作韵味和现代元素的文创作品，在江西科技师范大学美术学院研究生刘芳的介绍下，引得不少游客驻足赏玩。这是10月6日在南昌湾里第二届“见山”艺术市集上的火热一幕。

继5月南昌湾里首届“见山”艺术市集举办后，时隔5个月，“见山”艺术市集再度激情开市。本次市集设置50余个艺术摊位，两天时间吸引了5万余人次打卡，售卖大学生原创作品6万余元。此外，举办单位还将人才招聘会搬进了市集，32家企业提供就业岗位300余个，现场初步达成意向11人。

本报全媒体记者 洪子波摄