

特别策划



编者按：今年是习近平总书记提出共建“一带一路”倡议十周年。虽然世界局势变幻无常，但我国在新的历史条件下实行全方位对外开放、推进与他国互利共赢的初心不曾改变。共建“一带一路”源自中国，成果和机遇属于世界。十年来，参与共建“一带一路”的各国人民因为这个国际合作新平台而相逢、相识、相知，我们从中原采撷了几个故事以飨读者。愿我们在追求梦想的“一带一路”上，拥有下一个更精彩的十年！

视野

阿来：文学的变与不变

□ 郭钦 张一弛 本报全媒体记者 周颖

10月14日，作家阿来在南昌县文化会展中心分享“文学之于人生的意义”。当日上午，记者在莲花书屋与阿来对谈，听他讲述文学与阅读。

写作需要在大地上行走

阿来出生于四川省阿坝藏族羌族自治州马尔康市，地广人稀，村落人家零星布点在起伏的山间。他热爱行走，在川西北高原用镜头记录下七八百种植物。在他笔下，人和自然不是彼此镶嵌的关系，人好像是原原本本长在自然里的。他的文本总能带来一种确信，从《尘埃落定》的傻子、《随风飘散》的少年格拉到《天火》的巫师多吉、《云中记》的阿巴，主人公们仿佛就该在森林、岩石、沟谷之中生长。

苏童、马伯庸都曾在公开访谈中惊叹阿来对植物学的了解。事实上，他擅长的远不止植物学，社会调查、地方志、文化史、地质学等，都是他进入写作的有效方式。他走遍了阿坝州几平方公里的土地，掌握了18家藏地土司的家族史，把1989年到1994年的周末用来阅读县志和搜集口述史材料，在电脑上敲下《尘埃落定》的开头。行走西藏后，他把万干气象、对存在和生命的叩问用超拔的意象写进了散文集《大地的阶梯》中。

他在北京的资料馆里读了3年藏地史和清代战争史，借助史料自身的磅礴力量勾勒出200年部落“融化史”《瞻对》。他梳理历来的藏民族书写，找到了一个叫洛克的夏威夷大学植物学教授，多次往返追寻“洛克线”，在美国的图书馆里读完了洛克的全部笔记，动笔写一部蕴含本真的《寻找香格里拉》。

大地和书本彼此映照，是资深驴友阿来的行路方式。“研究不光是在案头上，写作有时候是需要在大地上行走的，写得多就走得远。我读作家的书，肯定要沿着他走过的那些地方用脚步印证。”跟着书去旅行的阿来，读了卡彭铁尔去了古巴，读了略萨去了秘鲁，读了帕斯和鲁尔福去了墨西哥……

阿来自认不是一个高产的作家。他坦言，自己每年用于写作的时间非常少，“我一般不会每天写，大概每年冬天开始，写到明年3、4月间，因为5月夏天也快到了，心里痒痒的，就坐不下来。春夏秋是适合出行的时候，人生很丰富，干嘛天天趴在桌子上。”

文学发现美，改善不美

阿来主张书写要言之有物。比如，写人，需要写出他的职业特征，写山，要知晓它的岩石构成。树有名，草有名，虫有名，文学首先需要各种职业性的、地方性的、特征性的知识，但不能被其淹没，“文学还有另外一些东西，超越知识，那是情感、思想、强烈的想象力”。

就如《云中记》的诞生。《云中记》书写城市化进程中的乡村，阿来说，《云中记》并不是自己不得不写的书。汶川地震发生后，他只是作为一个“有点儿老的”志愿者参与救援，募集资金帮助重建。书写的念头是突然而至的。2018年5月12日14时28分，和过去十年里每年的此刻一样，成都全城都会拉响默哀警报，所有在路上汽车都会自发停下来，不约而同加入鸣笛阵列。“当时我在写另一部小说，这部小说已写了一半，直到今天还没有拿起来再写。听到鸣笛，我突然就泪流满面，想起许多周围人的震中及震后经历。半小时后，我平静下来，把正在写的小说关掉，《云中记》的第一行字就出现了。我想起我去过的许多村子，其中一个村子就像书里一样，在震后第5年消失了。我想起那些经历重生的人们，比如一个震后的重组家庭，双方各自怀着沉重

十年丝路此相逢

□ 张晶 刘毅



扫码看视频

可爱的花

9月22日上午，在景德镇原人民瓷厂一间工作室里，程林曜和她土耳其籍丈夫哈肯，同我们一起聊聊他们与“一带一路”相关的故事。

程林曜是景德镇青花瓷非遗传承人。2020年，她和哈肯在伊斯坦布尔理工大学的咖啡店闲坐时，被路边一朵鸢尾花吸引了。很快，这朵花便漂洋过海来到了景德镇一块洁白的圆形大瓷盘上。2022年，在景德镇举办的第五届阿拉伯艺术节版权创意设计大赛上，由他们共同创作的作品《可爱的花》从200多件入围的作品中脱颖而出获奖。

相与十年亲且旧，一笑天涯携手。2013年，热爱陶瓷文化的哈肯来到中国学习中文。在习近平总书记共建“一带一路”倡议提出之际，他敏锐地意识到做陶瓷生意正逢其时。2014年，他在第115届中国进出口商品交易会（广交会）上，认识了程林曜，不仅收获了爱情，而且开启了向共建“一带一路”国家销售陶瓷商品的事业。

哈肯通过自己的贸易渠道和经验，让程林曜等景德镇的陶瓷艺术家了解到海外客户，特别是共建“一带一路”国家客户对瓷器的具体需求。有一次，哈肯接到了制作咖啡饮用瓷器的海外订单，而景德镇陶瓷艺术家们的作品崇尚分工精细的手工制作，较少按工业化标准来批量制作，所以这批订单的样品寄给客户过目时，发现每件瓷器计量略有差异的问题。哈肯及时向景德镇的艺术家们反馈客户意见。最终，交付的瓷器在艺术性和实用性上达到了完美统一，客户非常满意。

共建“一带一路”倡议提出十年来，中欧班列等交通基础设施越来越便利，哈肯订单上的景德镇陶瓷也被运送得更快更远。这些年，哈肯不断向海外朋友们传播景德镇陶瓷文化、推



哈肯为海外顾客挑选陶瓷商品

介陶瓷产品。他经常和朋友们说：“说一千遍，不如去一趟景德镇，亲手制作一件瓷器作品。只有这样，你才能深入感受景德镇陶瓷的艺术魅力和创作的艰辛，才会知道景德镇陶瓷的价值。”

“太不容易了！”哈肯回忆起自己与妻子创作《可爱的花》的经过感慨道。《可爱的花》创作了两年，哈肯通过创作对景德镇陶瓷独有的文化底蕴、生产流程、基础用料和高超技艺有了进一步的认识。程林曜说，《可爱的花》是由青花瓷的传统技艺和现代技法相结合而创作完成，承载了他们共同经历的美好往事的追忆，如花般在心底盛开，也展现了花朵自然绽放的蓬勃生命力，蕴含着他们对自己孩子成长的呵护和期望。

程林曜说，景德镇陶瓷是共建“一带一路”国家人民最具历史认同感的中国产品。作为生于陶瓷世家的景德镇青花瓷非遗传承人，向世界推介景德镇的陶瓷文化是自己的使命和责任。最近，程林曜与同为江西省工艺美术大师的父亲建平等正在筹建“青花梧桐文化研究会”，准备通过曾获法国莱比锡、捷克布尔法、波兰波兹南国际博览会三枚金质奖章，具有国际知名度的“青花梧桐瓷”，进一步挖掘和推广景德镇陶瓷文化，让世界感知中国，让陶瓷作为中国与共建“一带一路”国家人民共同的友谊之花、文化之花，永不凋谢。

追梦的人

9月14日，由中国人民对外友好协会主办的“汉字缘”2023国际故事大会全国决赛在山西省晋城市举行。东华理工大学电子科学与技术专业硕士生贝雨欣作为江西省唯一代表进入决赛并荣获二等奖。这个23岁的加纳小伙子本来是要去欧洲学医的，但家里那些电器上频频出现的几个英文单词，让他踏上了来华留学追梦之路。

年轻的贝雨欣兴致勃勃地说：“医生在加纳很受尊重，加纳读书好的学生一般会考虑选择医学专业。2013年，正在读中学的我特别喜欢看中国电视连续剧《西游记》。不仅爱看电视，还特别爱拆装家里的电子设备。突然有一天，我发现很多设备的背后都印着‘Made in China’（中国制造）的字样，这让我对历史悠久、技术发达的中国产生了浓厚的兴趣。”于是高中毕业后，贝雨欣欣然前往中国留学，来到东华理工大学学习电子科学与技术。

初到中国，这里各种高科技的应用、赣江两岸繁华的夜景，让贝雨欣兴奋不已。而对比之下，万里之外的家乡时常停电、外婆辛苦种植的农产品不易保存等落后现状，让他忧心忡忡。他意识到，要解决家乡那些问题，必须依靠先进的技术和知识，于是他更加努力地学习。贝雨欣的努力，很快便让他获得了“一带一路”国际学生奖学金，也更坚定了他成为一名电子科学技术专家、为家乡做更多力所能及的事的决心。



贝雨欣体验中华优秀传统文化

中国目前是加纳最大的贸易伙伴国和最大的外资来源地。在“一带一路”倡议和中非合作论坛的框架下，中国在加纳的经济转型过程中特别是基础设施建设和卫生健康发展方面，发挥着重要作用。贝雨欣说，他在中国留学最重要的收获就是深化了对“人类命运共同体”理念的理解。他认为，在地球这个家园中需要爱、责任和互助，共建“一带一路”倡议的提出体现了中国作为“家园”分子的责任，在共建美好“家园”的道路上迈出了很大的一步，每个人也要齐心协力行动起来。他近期在积极联系加纳的一些高中与东华理工大学合作，争取让更多的加纳学生来中国学习和体验。未来，他希望两国企业可以进一步加强联系，能有更多的中国先进技术引进到加纳，帮助他的家乡变得更加幸福、美好。

秋阳下，这个00后的加纳小伙和我们畅聊着未来，脸上洋溢着因“一带一路”倡议而改变命运的喜悦，眼神里闪烁着希望的光。



中国企业援建的肯尼亚A2公路

家乡的路

如果没有中国企业2013年为雷特家乡修的A2公路，雷特和老乡们每天出门担忧的事除了泥泞的道路、漫长的路程，还有可怕的强盗。

雷特今年28岁，他的家乡在非洲东部肯尼亚的马萨比特郡，距离江西省南昌市约有1.58万公里。如果从昌北机场出发，中途至少要在成都和埃塞俄比亚转机2次，乘坐21个小时飞机，下飞机后再从肯尼亚首都内罗毕开车8个小时才能到达。

9月19日下午，雷特在肯尼亚接受我们视频采访时说，十多年前，当他还是中学生时，家乡的牧民们为了生计要沿着唯一的土路去市集贩卖骆驼。这条260公里长的土路坑坑洼洼，刮风时扬尘，下雨天泥泞，更让人糟心的是，还会时常碰到劫道的“路霸”。在雷特眼里，那条不成形的土路，当时简直就是他们的“梦魇之路”。

肯尼亚是“一带一路”倡议沿线重要支点和中非产能合作“先行先试”示范区。习近平总书记共建“一带一路”倡议提出10年来，共建“一带一路”在肯尼亚落地生根、开花结果。中国支持肯尼亚铁路、公路、港口、水坝、工业、数字互联等现代基础设施项目，雷特家乡的A2公路即是项目之一。这条由江西中煤建设集团有限公司等单位负责修建的公路，不仅让雷特和家人眼中的“梦魇之路”大变样，而且还在少年雷特的心中种下了一颗喜欢中国文化的种子。雷特说，公路修好后，家乡人去市集的时间从以前的18小时缩短到2.5小时，村里人均收入也增加了两三倍。

路好了，雷特也能去更远的地方了。共建“一带一路”不仅为当地创造了大量的就业机会，也让成千上万的肯尼亚学生从中国奖学金和培训机会中受益，为肯尼亚的发展注入活力。雷特就是受益者之一。2015年9月，他获得中国政府资助的留学生奖学金项目，先在华东师范大学学习了为期一年的汉语课程，后于2016年9月在中国政法大学开始了为期4年的本科学业。从中国学成归来后，一天雷特无意间在一家招聘网站上获悉，江西中煤一个道路项目正在招聘人员，工作地点恰好就在他的家乡。于是，他提交申请，凭借自身懂中文、了解当地情况等优势，顺利入职江西中煤道路建设项目部，和中国朋友们一起投入改善家乡公共基础设施的工作中。

戴着工程帽的雷特在视频那头露出整齐的白牙，微笑着说：“‘一带一路’彻底改变了我的生活。我能亲身参与到‘一带一路’的建设中，感到非常荣幸。”



扫码看视频



■本版主编 万芸芸
■美术编辑 杨数