

柴桑区探索推进完整社区建设试点——

打造便民“生活圈” 共建民生“幸福圈”

唐文曦

2023年度全省全面深化改革优秀案例

“社区里面就有居民活动室、阅览室、健身场所，可以和邻居们打打牌，也可以打打球，没事的时候还可以坐在公园的长椅上乘凉……”5月29日，家住九江市柴桑区公园社区的居民孙朝阳说，自从去年公园社区建成完整社区以来，社区的活动多了起来，她每天都要出门转转。

2023年7月，住建部、国家发展改革委

等多部委联合发布《关于印发完整社区建设试点名单的通知》，决定在全国106个社区开展完整社区建设试点，柴桑区公园社区成为其中一个。柴桑区大力完善居民日常生活所需的服务设施场所，包括幼儿园、养老院、社区医院、便利店、公园、健身运动场所等，让社区居民在家门口乐享高品质生活。

“公园社区范围内有两个城中村，还有

一些单位的老旧宿舍楼，居民有1万多人。”公园社区负责人徐梦芳介绍，推进完整社区建设之前，社区内存在公共设施老化、活动空间不足、管理机制不健全等问题，加上人居环境比较混乱，居民生活质量一直无法提高。

为改变这一现状，去年柴桑区通过采取“政府+企业+国资公司”模式，积极整合利用各类可用资金，以国资公司融资为主，政府专项资金为辅，鼓励和支持社会资本以多种形式参与社区改造和运营，整合建设资金6000万元，对公园社区基础设施、生活环境进行提升

改造。

“很多居民当时听到完整社区的概念都不太了解，以一种怀疑的态度观望试点效果。”徐梦芳表示，在过去的一年时间里，6000万元被用于拆除违建、修缮楼道、多网合一、提质绿化、新增充电桩、完善停车位等项目。

如今，行走在公园社区内，成片的绿化林与小区建筑融为一体，沥青路面整洁平坦，两旁空地上机动车辆停放有序，房屋外立面刷新、楼栋楼道翻新、裸露下水道改造、车位增设和充电桩新增等全部解决，社区面貌焕然一新。

2024中国南昌国际龙舟赛开幕
李红军出席

本报南昌讯（全媒体记者李征、康春华）6月1日上午，2024中国南昌国际龙舟赛开幕式在南昌市红谷滩区九龙湖举行。省委常委、南昌市委书记、赣江新区党工委副书记李红军宣布开幕并鸣枪发令。副省长、南昌市长万广明致欢迎辞。

活动现场，伴随着岸边的阵阵欢呼，南昌都市圈、国内友好城市队、港澳台队和国家队等42支龙舟队参赛选手登上龙舟，展开33人传统龙舟和22人标准龙舟500米直道竞速赛的比拼。运动员们配合默契，动作整齐划一，每一次划桨都充满了力量与激情。在岸边的观赛区域，观众摇旗呐喊，助威声不断，纷纷拿出手机、相机记录参赛选手奋力拼搏的精彩瞬间。鼓声、水声、呐喊声交织成一首激昂的交响乐章，将现场气氛不断推向高潮。经过多轮争夺，南昌市西湖区龙舟队以1分44秒77的成绩夺得500米直道竞速赛传统龙舟组冠军，高安市龙舟队摘下500米直道竞速赛标准龙舟组金牌。

据悉，本次龙舟赛作为“甲辰龙腾·盛世中华”全国龙舟大联动赛事的重要组成部分，比赛为期两天，500米直道竞速赛安排在第一天，800米直道竞速赛安排在第二天，共1200多名运动健儿参赛。活动期间，南昌市还将龙舟竞渡与文旅商贸有机结合，精心策划了水上飞人、舞龙舞狮、鸣鹤大集市、银河左岸音乐节、夏日时尚汽车展等丰富的文旅大餐，为广大市民、游客带来丰富多彩的欢乐盛宴。

九江创新打造平安校园新阵地

（上接第1版）“‘校园安全角’建设坚持‘一校一方案’原则，根据校园地形布局、警情特点、学生年龄结构等因素，结合文化长廊、活动场所、校内道路两侧、校园出入口等室内外场地建设。同时，充分利用现代科技设备，打造可视化、互动化、多样化的宣防阵地，让校园安全教育持之以恒，内化于心、外化于行。”九江市公安局相关负责人介绍，“校园安全角”有简易型、普通型、精品型三个建设标准，城区中小学“校园安全角”建设不低于普通型，每个县（市、区）至少打造1个具有本校特色的精品型“校园安全角”。

“校园安全角”不仅要建好，更要用好。4月30日，九江市教育局、九江市公安局联合印发《全市中小中小学“校园安全角”建设实施方案》。5月14日，九江市召开“校园安全角”建设现场会，确保“校园安全角”落地落实。与此同时，该市统筹制定“校园安全角”运用实施计划，各地中小学充分利用这一校园宣防阵地，积极开展安全教育主题班会、“同一堂安全课”等活动，推动安全教育主题班会实现班级全覆盖，“同一堂安全课”实现学生、家长、老师全覆盖。

（上接第1版）

出席成都大运会开幕式、杭州亚运会开幕式，向2023北京文化论坛、世界中国学大会、上海论坛相继发表贺信……中华文明在交流互鉴、和谐共生中“日新月异”，世界文明百花园愈加姹紫嫣红，生机盎然。

先进思想与非凡事业彼此辉映，科学理论与伟大实践相互激荡。

2023年金秋，习近平新时代中国特色社会主义思想正式提出，在新征程上高举起我们党的文化旗帜，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的文化自信、文化自信达到了新高度。

新气象：社会主义文化强国建设迈出坚实步伐

5月岭南，草木葱茏。第二十届中国（深圳）国际文化产业博览交易会上，集中亮相的活版印刷、景泰蓝等蕴含东方智慧与美学的传统技艺引人关注。

中华民族在几千年历史中创造和延续的中华优秀传统文化，是中华民族的根本和魂。

一年来，宣传思想文化战线深植中华优秀传统文化的丰厚沃土，推动文化保护传承与创新，中华文化的“一池春水”生机勃勃。

坚守中华文化立场，千年文脉绵延繁盛——

北京延庆，八达岭长城景区游人如织。登高望远，雄伟的长城在崇山峻岭间曲折蜿蜒。

“长城是中华民族的代表性符号和中华文明的重要象征，凝聚着中华民族自强不息的奋斗精神和众志成城、坚韧不屈的爱国情怀。”2024年5月14日，习近平总书记给北京市延庆区

八达岭镇石峡村的乡亲们回信，勉励大家“把祖先留下的这份珍贵财富世世代代传下去”。

守护精神家园，留住历史根脉。

从召开文化遗产保护传承座谈会，到印发《长江文化保护传承规划》《黄河国家文化公园建设保护规划》《关于加强文物科技创新的意见》……顶层设计不断完善，为文化遗产保护传承工作保驾护航。

从开展第四次全国文物普查，进一步摸清文物家底；到“考古中国”重大项目取得新进展，古老中国的面貌日渐清晰；再到“普洱景迈山古茶林文化景观”入选《世界遗产名录》，展示人与自然和谐共生的中国智慧……保护力度持续加大，保护渠道和途径不断拓展，中华文脉传承不绝、历久弥新。

推动活化利用，传统文化焕发新生——

“博物馆很重要，我从小就爱看博物馆，小时候北京的博物馆我差不多都看过了。”2024年全国两会期间，习近平总书记参加江苏代表团审议时有感而发，希望广大群众特别是青少年多一些和博物馆的深度接触，进一步增强历史感。

博物馆里，承载历史记忆，传承绵长文脉。

殷墟博物馆新馆，近4000件珍贵文物展现商文明的厚重与辉煌；辽宁省博物馆“簪花”系列手工作品等文创产品新意十足；湖南博物院通过AI等相关技术，令汉代辛追夫人化身3D数字人，展现在世人面前……

一年来，全国6000多家博物馆各显特色，生动展现中华文化的风骨神韵。

2023年全国博物馆接待观众12.9亿人次，创历史新高。

劈波斩浪

纪念中央红军长征出发90周年

“长征第一渡”主题地铁列车在昌发车

本报（王旭欢）今年是中央红军长征出发90周年。为传承红色基因、弘扬长征精神，6月1日，江西文演集团、于都县委副书记、赣州旅游投资集团联合主办的纪念中央红军长征出发90周年暨南昌地铁1号线“长征第一渡”主题地铁列车发车仪式在南昌地铁1号线八一馆站举行。

当日9时整，八一馆地铁站厅上演了一场情景剧，抱着女儿的女红军战士与亲人含泪告别，青年小伙报名参加红军立志要为乡亲报仇，还有年轻的红军战士与新婚

妻子依依不舍地告别，毅然随队踏上征途……一幕幕场景演绎，再现了红军长征途中“夜渡于都河”的历史画面。

活动现场，主办方宣布“长征第一渡”主题地铁列车发车。据悉，该活动是于都红色文旅走进南昌的一次重要宣传，由江西文演集团设计院全程执行，南昌江报轨道交通文化传媒有限公司设计，将大型红色文史史诗《长征第一渡》中的经典场景“搬”进了地铁列车，让繁忙的地铁车厢变身成为沉浸式党史学习教育的“加油站”，进一步在全社会营造传承红色基因、弘扬长征精神的浓厚氛围。

6月1日上午，南昌市红谷滩区九龙湖畔锣鼓喧天热闹非凡，2024中国南昌国际龙舟赛开幕。据悉，本次龙舟赛是“甲辰龙腾·盛世中华”全国龙舟大联动赛事的重要组成部分，比赛为期两天，共有42支龙舟队、1200多名选手参赛。

本报全媒体记者 洪子波摄

本报（王旭欢）

善于把弘扬优秀传统文化和发展现实文化有机统一、紧密结合起来，才能在继承中发展、在发展中继承。

在浙江，新编越剧《新龙门客栈》将传统戏曲与新演艺空间有机结合，持续走红网络；在山东曲阜，大型礼乐节目《金声玉振》尽显古风古韵；沉浸式家庭音乐剧《角儿》驻场创新形式，让故宫文物“活起来”……中华大地上，中华优秀传统文化展现出永久魅力和时代风采。

坚持以人民为中心，不断满足美好生活需要——

文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。

《长安三万里》《封神第一部：朝歌风云》弘扬中华优秀传统文化，《志愿军：雄兵出击》《问苍茫》传承革命光荣传统，第十一届茅盾文学奖获奖作品《雪山大地》《宝水》书写祖国山乡巨变……

过去一年，一部部充满力量的文艺精品力作，以新故事、新形象、新旋律、新风格抒发人民奋斗豪情，传递民族精神之光，不断满足人民文化需求、增强人民精神力量。

文化既是凝聚人心的精神纽带，又是增进民生福祉的关键因素。

数据显示，2023年，全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入129515亿元，比上年增长8.2%。文化服务业支撑作用增强，文娱休闲行业快速发展，文化新业态行业带动效应明显。

助力乡村振兴，全国已设立6700多家非遗工坊，“老手艺”成为群众就业增收新亮点，贴合百姓需求，超3.35万个颜值高、内容多的新型公共文化空

间成为人们身边的文化客厅；重塑“诗和远方”，旅游日渐成为富民乐业的幸福产业……

放眼神州，文化惠民工程深入实施，文化和旅游深度融合，文化产业快速发展，新时代文化事业生机盎然，东方文明古国阔步迈向社会主义文化强国。

新使命：在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明

当前，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期。站上新历史起点，如何传承赓续生生不息的历史文脉，发扬光大绵延不绝的悠久文明，继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明？

新的文化使命，期待新的书写。坚定文化自信，坚持走自己的路——

访西湖，走苏轼踏过的堤岸；探庐山，看陶潜爱过的田园……今年“五一”假期，近3亿人次出游，旅游成为“顶流”。人们在追“诗和远方”中，感悟文化之美、厚植爱国情怀、筑牢文化自信。

何以文明？何以中国？

习近平总书记发表二〇二四年新年贺词时深情地说：“良渚、二里头的文明曙光，殷墟甲骨的文字传承，三星堆的文化瑰宝，国家版本馆的文脉赓续……泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大，这是我们的自信之基、力量之源。”

自信才能自强。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。

“要坚定文化自信，坚持走自己的

中央生态环境保护督察

在江西

中央第三生态环境保护督察组向江西移交第二十四批信访件

本报讯（朱晨欣）6月1日，中央第三生态环境保护督察组向江西移交第二十四批群众信访举报件124件（来电举报66件、来信举报58件），其中重点关注10件。

从信访举报件中的生态环境问题类型来看，涉及水41件、大气23件、噪声20件、生态11件、土壤6件，其他类型24件（一件举报可能涉及多种问题类型）。

从区域分布上看，南昌市39件、赣州市23件、上饶市14件、九江市10件、宜春市10件、抚州市9件、景德镇市6件、吉安市5件、萍乡市5件、新余市2件、鹰潭市1件。所有举报件均已及时移交相关设区市处理。

截至6月1日10时，中央第三生态环境保护督察组累计向我省转办群众信访举报件2286件（来电1578件、来信708件），其中重点关注184件。各地累计信访举报件为：南昌市591件、赣州市304件、上饶市279件、九江市247件、宜春市197件、吉安市195件、抚州市164件、新余市91件、萍乡市77件、景德镇市73件、鹰潭市68件。

2024年5月8日至6月8日，中央第三生态环境保护督察组进驻江西。其间，群众可拨打举报电话0791-88918612，或通过江西省南昌市A340号邮政信箱，对生态环境保护方面问题进行举报。

第十五批中央生态环境保护督察群众信访举报转办和边督边改公开情况

本报讯（朱晨欣）截至6月1日，对中央第三生态环境保护督察组向江西省移交的第十五批群众信访举报件105件，各责任单位均按要求上报调查处理情况。根据督察要求，群众信访举报转办和边督边改公开情况一览表将在报纸、网站等媒体上公布（详情请扫描下方二维码）。

截至当日，移交我省的第十五批信访举报件105件，均按办理、反馈，已办结104件（含阶段性办结），其中：南昌市18件，已办结18件；九江市14件，已办结14件；景德镇市5件，已办结5件；萍乡市4件，已办结4件；新余市6件，已办结6件；鹰潭市6件，已办结6件；赣州市13件，已办结12件；宜春市16件，已办结16件；上饶市12件，已办结12件；吉安市5件，已办结5件；抚州市6件，已办结6件。

截至当日，移交我省的前十五批信访举报件1281件，均按办理、反馈，已办结1266件（含阶段性办结），其中：南昌市319件，已办结317件；九江市132件，已办结130件；景德镇市47件，已办结47件；萍乡市42件，已办结42件；新余市49件，已办结49件；鹰潭市47件，已办结45件；赣州市181件，已办结179件；宜春市109件，已办结109件；上饶市161件，已办结154件；吉安市97件，已办结97件；抚州市97件，已办结97件。



上的立场认识加深。”

今天，中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程，国际社会日益关注中国、希望了解中华文化。我们要秉持开放包容，以海纳百川的胸怀打破文化交往的壁垒，以兼收并蓄的态度汲取各国文明的养分，以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，书写人类文明新篇章。

坚持守正创新，铸就中华文化新辉煌——

2024年5月18日，国内首个全景展现秦汉文明缘起、发展和贡献的专题博物馆——陕西历史博物馆秦汉馆正式向公众开放。

20公里外，灞河岸边，大型驻场演出《无界·长安》舞台上，秦俑、汉服等经过现代演绎，让历史文化以生动可感的面貌走进公众视野。

传承与发展，守正与创新，跨越时空的共鸣亦是对文明的礼赞。融通传统与现代，文脉悠悠，弦歌不辍，气象万千。

赓续历史文脉，谱写当代华章。唯有以守正创新的正气和锐气，从灿烂的文明和悠久的文脉中开掘资源、汲取营养，古为今用、推陈出新，在对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展中实现面向未来的创造，才能不断铸就中华文化新辉煌。

“江山留胜迹，我辈复登临。”

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，让我们以一往无前的奋斗姿态更好肩负起新的文化使命，在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步，推动中华文明重焕荣光！

（新华社北京6月1日电）