

品牌升级 景区提质 消费扩容

鹰潭持续推动文旅消费出彩出圈

本报鹰潭讯（全媒体记者祝学庆 通讯员张俊娟）龙虎山推出漫游“异”夏2024年龙虎山全球学子旅行季活动，鹰潭方特将连续60多天推出夜间文旅活动，白鹤湖嘻嘻暑假嘉年华、茨葶弄夏日冰淇淋节轮番上演……正值暑期，鹰潭市策划推出100余项文旅活动，丰富多彩的内容吸引了大量游客参观体验。

今年以来，鹰潭市围绕做实唱响“龙虎天下绝”品牌，以全域一体为引领，大力实施“引入入鹰”工程，发展体验式、互动式、沉浸式、度假式旅游项目，持续推动文旅消费热度攀升。1至6月，全市接待游客3453.2万人次，同比增长24.73%；实现旅游收入350.73亿元，同比增长21.35%，旅游人次和收入均创历史新高。

实施品牌升级行动，提升品牌影响力。鹰潭市深入挖掘四千年的古陶文化、三千年的古越文化、两千年的道文化、一千年的心学文化，不断丰富“龙虎天下绝”品牌内涵，创新打造象山书院、眼镜之乡、烘焙之乡、动漫第一山等子品牌，加快形成“1+X”的品牌体系，做好“旅游+”“+旅游”文章，全面提升“龙虎天下绝”品牌的竞争力、吸引力。该市多次到上海、大连、南京等地开展文旅推介活动，引进央视栏目《非遗里的中国》到鹰潭录制，并顺利开展了“智铜道合，畅行草原”鹰潭至呼和浩特长途旅游列车，成功举办了2024“龙虎天下绝”龙虎山首届太极拳邀请赛，“龙虎天下绝”品牌影响力得到进一步提升。

实施业态升级行动，打造文旅精品。

鹰潭市持续深化文旅融合，提升文旅产业链发展水平，谋划、引进和实施了一大批重大特色文旅项目。总投资36亿元的鹰潭方特东方神画和水上乐园相继开园，成为全省首个水陆同欢的大型主题乐园；投资51亿元建设的龙虎山蓝绿城度假小镇，是集文化、旅游、康养、度假于一体的“道文化生活区”；投资2亿元的白鹤湖嘻嘻以优美生态、自然山水为底蕴，精心打造30余项体验式产品，成为亲子游乐、拍照打卡首选地；推出了茨葶弄老街、象山书院、稻畚小镇等特色文化街区；大上清宫遗址展览馆、道德经文化长廊、龙虎山道学院等道文化项目建成落地；新建的栖山居、隐庐民宿、源境民宿、七舍民宿等一批特色民宿陆续开业运营。

实施消费扩容行动，激活文旅消费。鹰潭市强化龙虎山-方特乐园-白鹤湖“一山一园一湖”资源整合，全面丰富旅游消费场景和消费模式，实现全市客流高频转化、联动发展。大力推进道文化显性化、大众化、体验化，发展道养、道膳、道医等衍生产品，推出“上清故事”文创礼盒、“龙虎十菜”等道文化产品及影视剧、小说、游戏等周边产品。大力发展夜间旅游，上清古镇、古越水街、寻梦龙虎山、鹤鸣溪谷等夜游夜娱项目人流呈现“井喷式”增长。为抓住暑假这个旅游旺季，鹰潭市在龙虎山举办漫游“异”夏学子旅行季系列活动，在鹰潭方特乐园推出国风泼水节和水上音乐节等活动，连续60多天推出夜间文旅活动，吸引全国各地游客“问道”鹰潭、“寻梦”龙虎山。

江西一作品入选中国“网络文学+”大会优秀作品

本报讯（全媒体记者黄锦军）第七届中国“网络文学+”大会7月12日至14日在北京举行，会上发布年度网络文学优秀作品推优名单，10部年度优秀现实题材和历史题材网络文学作品中，南昌市网络作家徐彩霞（阿彩）的《飞流之上》位列其中。

《飞流之上》系2023年度南昌市文学创作专项扶持项目，讲述了对陶瓷艺术充满热情的青年南飞凡，意外地来到了拥有悠久制瓷历史的飞流村。在这里，他不仅见证了村里老一辈匠人的精湛技艺，还逐渐融入了这个充满传统气息的社区。小说通过南飞凡的视角，展现了飞流村面临的挑战，如年轻一代的流失、传统技艺的传承困境。同时，它也传递了对传统工艺的尊重和对文化传承的坚持。在南飞凡和村民们的共同努力下，飞流村开始寻找与现代社会和谐共存的新路径。

完善体系 优化内容 创新形式 广丰区全面提升干部教育培训质效

本报上饶讯（全媒体记者余燕）“三个月来，跟班学习的快节奏、严要求、高水平，让我感受到巨大压力，督促自己努力学习、加快成长。”7月4日，在上海市宝山区城市管理行政执法局跟班学习的周焯向记者表示。近年来，上饶市广丰区聚焦干部履职能力提升，不断完善培训体系、优化培训内容、创新培训形式，全面提升干部教育培训质效，为推动区域高质量发展提供人才支撑。

有计划、分批次选派年轻干部“走出去”，在“找差距”中增长才干。广丰区按照上饶市委全面融入长三角一体化发展战略部署，每年选派30名左右年轻干部到长三角地区跟班学习，帮助年轻干部开阔视野、加速成长。出台《广丰区干部教育培训“百千万”工程实施方案》，利用三年时间分批次组织实施百名年轻干部“墩苗”计划、千名干部履职能力提升计划和万名党员干部党性锻炼计划，不断提高新时代干部教育培训的针对性、实效性。

结对子、传帮带，让年轻干部在实践中提升能力。广丰区大力推行年轻干部导师帮带制度，选定460名实践经验丰富的党员干部与全区577名年轻干部结对，助力年轻干部健康成长。同时，综合运用互动研讨式、案例教学式等教学方法，实现教学相长、学学相长。持续开展领导干部上讲台活动，共开展县处级领导讲政策、乡村两级“一把手”讲经验、业务骨干讲对策等活动70余场次，有效实现“干部教、教干部”的互动循环。注重强化实践锻炼，每年有计划地选派优秀年轻干部到招商引资、棚改拆迁等重点难点工作一线经风雨、见世面、强本领。

我省1项目入选2024年度国家社科基金艺术学重大项目

本报讯（全媒体记者钟秋兰）近日，文化和旅游部科技教育司、全国艺术科学规划领导小组办公室发布了《关于2024年度国家社科基金艺术学重大项目名单的公示》，全国仅18所高校项目入选。其中，由江西省文化和旅游厅推荐的景德镇陶瓷大学吕昌昌教授申报的“中国陶瓷艺术国际化战略研究”项目名列其中。

据了解，国家社科基金艺术学重大课题是一个重要的研究项目，旨在推动艺术学科的发展和进步。这些入选项目经过资格审查、同行专家通讯初评和复评等程序，聚焦事关党和国家文化艺术事业发展的重大理论和现实问题、聚焦构建中国特色艺术学重要基础和前沿问题、聚焦促进新时代艺术高质量发展，同时体现鲜明的时代特征、问题导向和创新意识，是着力推出代表正确方向、体现国家水准的研究成果。

宁都“网格夜话”让理论宣讲“活”起来

本报宁都讯（全媒体记者焦俊杰）7月8日晚，宁都县梅江镇雪竹坪社区逐渐热闹起来，“网格夜话”宣讲团正在开展移风易俗主题宣讲及居民微心愿收集活动，社区干部与居民面对面话家常、说心愿。“我们不仅宣讲党的政策，还聚焦文明建设、消防安全、反诈防骗等重点工作以及群众关心的柴米油盐、衣食住行等，注重用身边事解读政策。”雪竹坪社区党支部书记、“网格夜话”宣讲团成员郑荣华说。

近年来，宁都县探索理论宣讲与文明实践融合路径，以在职党员、离退休老干部、党校教师、身边好人为主体，组建“网格夜话”宣讲团队，打造社区理论宣讲品牌，积极传播党的创新理论，弘扬先进文化，树立文明乡风。该县创新宣讲形式，从宣讲内容、阵地建设、队伍培育多方发力，在宣讲中融入采茶戏、宁都道情、朗诵等，让政策理论更容易被群众接受，推动党的创新理论深入人心。目前，宁都县“网格夜话”宣讲团共开展宣讲330余场，服务区域覆盖21个社区，受众达18万人次。



7月10日，在南昌市青云谱区岱山街道梨园南社区工会驿站，志愿者为快递员送上切好的西瓜。梨园南社区依托工会驿站，为户外劳动者免费提供西瓜、绿豆汤、风油精等防暑降温物品，让他们在炎炎夏日感受清凉和关爱。 本报全媒体记者 史港泽摄



▲近期，景德镇陶瓷大学师生赴陶阳里历史文化街区、陶溪川文化创意街区等地开展暑期大思政实践活动，了解景德镇陶瓷发展历程，感受景德镇的文化底蕴。 本报全媒体记者 李政昊摄

社会实践

▲7月10日，上高县回心镇官溪村猕猴桃种植基地，果农向大学生们讲解猕猴桃种植知识。近日，江西财经大学现代经济管理学院大学生暑期社会实践服务团来到回心镇，走进童心港湾、种植基地和企业开展社会实践活动。 本报全媒体记者 邹海斌摄

联商共建 联帮共助 联治共享 安福服务“两新”群体凝聚新力量

本报安福讯（全媒体记者周幸）“等单期间可以进驿站休息，让我们找到了‘家’的感觉。”6月28日，安福县外卖小哥赵冬明开心地说。他口中的“驿站”是“安心帮·有事您说话”红色驿站，专为新业态新就业群体提供休息、饮水、充电等服务，让他们冷能取暖、热能避暑、渴能喝水、累能歇脚。

今年以来，安福县将引领新业态新就业群体融入行业管理、基层治理列为县委书记“书记领航”项目，推出“三联三共”工作机制，着力打造了16个“安心帮·有事您说话”红色驿站，加强对新业态新就业群体的关心关爱，拓展新业态新就业领域党建工作内涵，不断扩大党在新兴领域的号召力和凝聚力。

联商共建，织密组织体系网。安福县联合市场监管、交通运输、总工会等22家成员单位组建新业态新就业党建工作专班，由主管部门牵头、行业协会带动、龙头企业联动摸清新业态新就业群体党建底

数，综合采取行业联建、区域共建、派驻共建等形式，成立快递物流、网约配送等行业党委，推动新建党组织6个、群团组织13个，实现党组织全覆盖。

联帮共助，打造红色服务圈。安福县积极联合青妇、司法、卫健等，开展暖“新”攻坚行动，为新业态新就业群体提供青年交友、司法援助、健康体检等16项个性化服务，建立健全“新业态新就业群体党支部—行业党委—‘两新’工委”诉求收集应答机制，帮助解决子女就学、社保办理等急难愁盼问题，用实实在在的服务让新业态新就业群体感受到触手可及的温暖。

联治共享，共绘发展同心圆。安福县发挥新业态新就业群体走街串巷优势，通过开展“亮身份、当先锋”等活动，引导流动党员亮身份作表率，孵化了3支以党员为骨干的“吉先锋”骑手队。他们积极参与抢险救灾、货物运输、送考护考等志愿服务，累计服务群众1000余人次，帮助解决急难愁盼问题120余个。

完善体系 优化设施 抚州构建园林绿化废弃物循环利用体系

本报抚州讯（全媒体记者徐立鸣）“2023年，抚州市中心城区共处理园林绿化垃圾3000多吨，生产有机覆盖物500余吨，扦插月季、绣球等宿根花卉40万余株；2023年12月到今年6月，完成调试的有机肥生产线进行试生产，共生产有机肥500吨。”7月3日，抚州市城市管理局相关负责人陶文军在介绍抚州市园林绿化垃圾处理和资源化利用情况时表示，这些产品将全部用于市中心城区绿化养护和景观营造，按照市场价折算，每年可节约市财政资金800余万元。

近年来，抚州市在全省率先开展了对经济型、生态型、可操作性强的园林绿化垃圾资源化利用途径的探索，并积极构建园林绿化废弃物循环利用体系。2023年，该市以住房和城乡建设部批准确定抚州市为全国城市园林绿化垃圾处理和资源化利用试点城市为契机，安排330万元专项资金用于抚州市中心城区园林绿化垃圾处理和资源化利用试点项目建设，目前

已取得了阶段性成效。完善园林绿化垃圾收运体系。抚州市建成了市中心城区园林绿化垃圾处理和资源化利用中心基地，并建立了6个园林绿化垃圾临时消纳点。按照“分区堆放+专车收集+集中处理”的模式，建立台账，将每年产生的园林绿化垃圾应收尽收、应处尽处，构建了覆盖市中心城区便捷高效的园林绿化垃圾收集处理网络，实现了园林绿化垃圾的分类收集、分类运输和分类处理。优化园林绿化垃圾处理设施。为有效推进园林绿化垃圾处理工作，抚州市建设了生态覆盖物生产线、有机肥生产线等较为先进的园林绿化垃圾处理设施，初步实现了园林绿化垃圾的无害化处理和资源化利用。“根据现有生产能力，有机覆盖物年产量可达500吨，有机肥年产量达40万株，有机肥生产量可达2000吨。”陶文军介绍，今年抚州市城区绿化面积不断增加，园林绿地垃圾处理和资源化利用发挥了巨大作用。