

从移动支付普及到支付便利优化

本报全媒体记者 殷琪惠 陈晖 实习生 黄英

深度分析

刷手机乘地铁公交、足不出户缴电费、机场扫码快速退税……“出门可以不带现金，但不能没有手机”已逐渐成为年轻人的一种常态。但对老年人和外籍来华人员等群体而言，随时随地使用移动支付还需要一个过程。

为更好满足老年人、外籍来华人员等群体多样化的支付服务需求，今年5月，我省印发《江西省优化支付服务提升支付便利性工作方案》，以南昌市、景德镇市、九江市、上饶市、赣州市为重点地区，推进支付服务提升工作。一个多月以来，我省紧盯重点场景、重点环节，持续提升老年人、外籍来华人员支付便利度。

优化支付服务让“老”“外”无忧

“我非常喜欢景德镇的陶瓷文化，每年都会来这里生活两个月，也切身感受到支付越来越便利。”荷兰艺术家Marga说，无论是刷卡、扫码还是现金支付，多种支付方式的选择让她感受到了前所未有的便捷。

如今，越来越多的外籍来华人员来到景德镇，感受这里的陶瓷文化和生活氛围，而便利支付服务正成为他们畅享“镇生活”

的重要支撑。

为持续深化“洋景漂”聚集地——陶溪川文创街区的支付环境建设，今年4月，全省首台外币自助兑换机在景德镇投入使用。“这台外币兑换机能够满足美元、英镑、欧元等多个币种的兑换业务，目前已经兑换了2万余元人民币。”中国工商银行江西省分行个人金融业务部负责人江冰告诉记者，客户通过功能选择、证件认证、人脸识别、兑换操作等流程，只需3分钟就可以外币换取人民币现钞。

同样感受到支付服务便利化的还有南昌市民王大爷。6月25日，在南昌市红谷滩区江报路农贸市场，68岁的王大爷挑选了几样蔬菜后，递给店员称重。

“大爷，这些菜一共22元。”店员接到王大爷递过来的50元后，麻利地打开收银箱，找零28元给王大爷。“每天花钱主要是买菜，去菜场和超市都可以使用现金。”王大爷说，习惯用现金付款，感觉也踏实。

近年来，我省一方面老龄化程度不断加深，另一方面，来江西学习交流、旅游休闲的境外人群规模越来越大，特别是“洋景漂”逐年递增，以致老年人、外籍来华人员在江西支付便利化需求日增。中国人民银行江西省分行支付结算处负责人于海滨说，“中国几乎每家商店都有付款码，银行卡都不用带。”南昌大学俄罗斯籍留学生皮宏说，自己去年7月来到南昌读书，“刚来南昌时我还是习惯用现金，很不方便，经常让同学帮忙付款，现在我已经移动支付了。”

为老年人、外籍来华人员等群体提供更加优质、高效、便捷的支付服务。

聚焦老年人和外籍来华人员，根据“大额刷卡、小额扫码、现金兜底”这一思路，江西全面优化支付服务，全省8000余台ATM机支持外卡取现，近7000户重点商户可受理境外银行卡，累计向各类经营主体发放超27万个“零钱包”，全省6800多个银行网点均提供适老化服务，覆盖率达100%。

“推进支付便利化，就是在改善民生、改善营商环境，进一步促进国内国际双循环。”江西财经大学金融学院讲师宋钟琴表示，江西正处在新一轮战略机遇叠加期，全面优化支付服务是江西进一步迈向国际化的体现。

数字技术发展让支付更便捷

随着物质生活的逐渐富足、消费能力的日益提高以及科技水平的不断进步，支付便利化成为大势所趋。“提升支付便利性，也是为了不断提升支付的包容性，着力完善多层次、多元化的支付服务体系。”中国人民银行江西省分行支付结算处负责人于海滨说。

“中国几乎每家商店都有付款码，银行卡都不用带。”南昌大学俄罗斯籍留学生皮宏说，自己去年7月来到南昌读书，“刚来南昌时我还是习惯用现金，很不方便，经常让同学帮忙付款，现在我已经移动支付了。”

我国早在2017年就出台了《条码支付业务规范(试行)》，对条码支付业务进行规范管理。近年来，我国移动支付高速发展，普及率达86%，处于国际领先水平。移动支付在我国经济社会发展中的价值与影响日益突出，不仅成为提升金融服务可得性、践行普惠金融的重要手段，而且在改善民生、支持中小企业发展、促进城乡金融协调发展、推动双向开放等方面发挥着重要作用。

移动支付快速成长的背后，不仅是经济繁荣、技术进步的标志，也是全新生活方式和业态嬗变的缩影。“移动支付的基础是移动通信技术和设备的发展，特别是移动电话的普及。”省通信管理局相关负责人介绍，近年来，我省移动电话用户规模持续扩大，截至目前，我省平均每百人有107.4部手机，5G移动电话用户数占移动电话用户数的比重超过50%。5G网络覆盖全面延伸，全省行政村5G网络通达率达96%，1887个重点场所5G网络实现深度覆盖。

从移动支付、刷脸支付到物联网支付，随着数字技术的加速发展，支付方式正朝着更加多元化、便捷化、安全化的方向发展。为了满足数字经济条件下公众的现金需求，近年来，中国人民银行发行数字人民币。目前，数字人民币已经在全国多个城市开展试点，未来也将进一步助推中国经济加快发展。



6月底，以“激活赛事经济‘赣’出体育精彩”为主题的2024江西省体育产业发展大会在赣州举办。全省体育系统代表以及省内外专家学者、企业家代表等200余人济一堂，共话体育产业发展大计。

通过研讨交流、赛事展演、观摩展示等系列活动，大家形成了广泛共识：我省体育产业发展要抢占新赛道、打造新高地、创造新业绩，聚焦重点找准方向，聚焦主体做大企业，彰显特色做响品牌，纵深拓展做长链条，以更大力度推动全省体育产业提质增效、做大做强、做出江西特色。

体育消费市场潜力巨大

近年来，我省体育产业主体更加多元，业态更加丰富，发展动能不断累积，体育产业对国民经济发展的贡献度不断提升。2023年全省体育产业总产出1852.60亿元，增加值606.42亿元，比2022年分别增长10.26%、8.97%，增加值占全省GDP比重为1.88%，较2022年增加0.15个百分点。2019年至2023年，全省体育消费总规模和人均体育消费均保持较高增长，体育消费市场潜力巨大。

江西得天独厚的生态禀赋，为大力发展户外运动产业提供了良好基础。近年来，登山、徒步、马拉松、自行车、皮划艇等户外运动项目在全省蓬勃发展。记者从会上了解到，我省将把户外运动产业作为发展体育产业、促进体育消费的重要内容，优化山地户外、水上、汽车摩托车、航空、冰雪等重点户外运动项目空间布局，丰富户外运动产品和服务供给，释放户外运动消费潜力。同时，打造一批有影响力的体育旅游精品项目、示范基地，促进参与与观赏型体育旅游融合发展。

打造“体育+”新业态

“现在是一个尾旋失速的状态，我们俗称‘落叶飘’，因为航模完全失控，这对飞手操作技术有很大的考验。”6月28日，参会代表走进南康航空小镇的赣州低空经济产业园，这里正上演一场速度与激情的“天空盛宴”。现场，各式飞机模型在空中变换着不同的动作，引来代表们热烈掌声。

近年来，赣州市南康区先后获批全国首个无人机物流配送试点、全国首张无人机航空运营许可证，建成全国首座工业级无人射流式风洞试验室，并将低空经济由单一的无人机物流领域，向农业农村、社会治理、表演服务等多领域、全方位拓展，加快低空经济产业发展。

位于南康区龙回镇仓下村与坪沙村交界处的布谷寨体育公园暨国家航空飞行营地已成功举办全国滑翔伞定点联赛、南康区首届和美乡村篮球联赛(村BA)总决赛。据不完全统计，2023年在各项赛事拉动下，累计带动营地及周边各类消费逾2000万元，推动“体育+旅游”“体育+乡村振兴”融合发展。

文旅深度融合已成趋势

共谋体育产业高质量发展，共商体育消费扩容升级。多名专家学者就“深化体育供给侧结构性改革，积极培育新质生产力”进行主题研讨，纷纷就江西体育产业的未来给出了真知灼见。首都体育学院教授杨铁黎认为，文旅产业深度融合已经成为新趋势，“村BA”的文旅融合成功之路为体育产业的发展提供了新模式。北京大学国家体育产业研究基地秘书长何文义与大家分享了体育赛事“三进”活动的思考。他认为，“三进”赛事内容要积极拥抱青少年，将体育赛事的多元价值进行放大，促进社会经济发展。

与会专家学者通过实地观摩和走访，了解了江西体育产业的现状、亮点和优势。他们纷纷表示，江西自然资源、人文资源非常丰富，如果再有机地植入户外运动元素，相信江西一定能走出一条具有自身特色的体育产业之路。



7月14日，正在广昌县莲花广场精彩上演的广昌县前莲花灯表演，吸引了众多观众前来观赏。连日来，广昌县举办中国莲文化之民俗考察调研活动暨全省优秀民间文艺家展演交流活动，旨在传承弘扬优秀民俗文化。

特约通讯员 曾恒贵摄



田间收割忙

7月18日，宜春市袁州区彬江镇三星村，农机手驾驶收割机在田间收割早稻。近年来，袁州区大力推广农业全程机械化，积极引入优质的农业新品种，优化种植模式，助力粮食稳产增收。 本报全媒体记者 张翰林摄

家门口的夜校何以持续红火

——青山湖区青年夜校观察

本报全媒体记者 康春华

白天上班，晚上学艺。前不久，承载着老一辈人记忆的夜校，成了南昌市青山湖区很多青年人的新宠。今年以来，共青团青山湖区委盘活青年之家、青创空间等公益阵地，打造的家门口的夜校在青年群体中火热出圈。

舞蹈声乐、非遗手作、美妆健身……为何突然间受到职场青年的追捧？近日，记者走进青山湖区的青年夜校，了解其火热背后的原因。

现象：夜校备受青年喜爱

一把剪刀、一把钳子、几根铜丝，经过巧手制作后，一片栩栩如生的花瓣逐渐成形。7月3日，在青山湖区的520park文创公园，原定晚上7点开课的青年夜校，6点半不到就热闹起来，几名学员正全神贯注尝试非遗缠花的制作。

当晚的课堂上，学员们在老师指导下逐渐掌握缠花的要领。一时间，课堂内充满了丝线及纸模板摩擦的沙声，以及学员们偶尔发出的惊喜赞叹声。

今年以来，共青团青山湖区委精心策划了多期青年夜校活动。夜校以青年之家、青创空间等公益阵地为核心，联合区内多个社区党群中心、文化场所设立教学点，开设舞蹈、健康、手工艺等课程，吸引上千名学员参与。

29岁的舞蹈爱好者万晓云是今年新加入的学员。她感慨地说：“在夜校学习舞

蹈，能够完全沉浸在舞蹈的世界中，感受舞蹈艺术的魅力与宁静。”这份专注与投入，让她收获了前所未有的充实与满足，为她的生活带来了新的乐趣。

成因：青年渴望精神富有

据了解，青年夜校最初在一线城市蔚然成风，很快便打破地域界限，在南昌这座充满文化底蕴的城市逐渐兴起。这一现象映射出当代青年渴望成为艺术审美与精神世界的“富有者”，因此“夜校热”背后的深层动因值得探究。

——兴趣是激励学习最好的老师。今年初，共青团青山湖区委在网上发布青年夜校调查问卷，广泛收集针对青年夜校参加动机、课程偏好、时间要求等方面的意见建议300余条。正是因为抓住了青年的兴趣点，青山湖区的青年夜校才会火起来。

在青山湖区的青年夜校中，不仅保留了舞蹈、美术等传统课程，还创新性地加入了赣剧、剪纸、陶瓷制作等江西地方文化元素，让学员们在学习的同时能深入了解和传承本土文化。此外，青年夜校还邀请多名非遗传承人前来授课，并采取多项措施确保教学质量。

——青年群体的积极响应与自我驱动。与上世纪80年代年轻人上夜校学习文化知识不同，如今年轻人上夜校，有的为了提升能力、开阔视野，有的为了培养兴趣、结交朋友。但无论是哪一种，承载的是青年对

生活的无限热情与对未来的美好憧憬。

——高性价比与便捷性形成双重吸引。以往，年轻人若是对文化艺术或传统技艺抱有浓厚兴趣，往往面临两难：要么信息闭塞，只能在网上“隔岸观火”；要么学费高昂，几百元甚至上千元的课程费让人望而却步。如今，当地政府通过整合社会资源，将艺术课开在家门口的夜校里。学员们无须远行，便能开启一段段美妙的艺术之旅。

“有些课程免费，有些只收取几十元钱的材料费，做成的成品还可以带走。”作为夜校的忠实拥趸，汪洋兴奋地分享着上咖啡调制课的体验，“38元材料费，不过就是外面一杯咖啡的价格。但在夜校，我不仅学会了制作方法，还亲手调制出了多杯香浓的咖啡。”她补充道。

思考：多方共建激活“一池春水”

眼下，如何将火爆的需求与学员的热情延续下去，成为公共文化供给的新考题。

事实上，青山湖区的青年夜校同样面临资金短缺、资源有限的窘境。但当地通过多方共建的模式，不仅缓解了夜校的资金压力，还为夜校带来更多的资源。

青山湖区青年夜校的主要场馆设在699文化创意园内，由管理方将夜间的部分场馆免费提供给青年夜校使用，不仅解决了夜校场地问题，也进一步促进了文化创意产业与青年教育的深度融合。“我们本身

就是一个文化园区，青年也是我们的目标群体。”青山湖区699文化创意园市场部负责人坦言，作为场地方则更看重夜校的社交属性。在这里，青年可以结识不同领域、不同背景的朋友，拓展自己的社交圈子。这种社交属性使得夜校成为青年放松心情、缓解压力的好去处。同时，轻松、自由的社交氛围，让青年能够更好地享受学习和社交的乐趣。

6日晚，699文化创意园内的青年夜校上了一堂别开生面的急救知识课，主讲老师是青山湖区红十字会的志愿者。在青年夜校中，类似的公益机构和志愿者团队的身影还有很多，他们根据自身优势，提供了丰富多彩的课程内容和教学活动。从职业技能培训到文化艺术熏陶，从心理健康辅导到创新创业指导，每一门课程都凝聚了社会力量的心血与智慧。

多方共建方能激活“一池春水”。共青团青山湖区委干部安迪认为，在这个共建模式中，每一方都扮演着不可或缺的角色。政府提供政策引导，为夜校的持续发展奠定坚实基础；企业慷慨解囊，不仅提供场地、设备等硬件设施，还通过课程合作等形式丰富夜校的教学内容；社会组织则发挥桥梁纽带作用，汇聚各方资源，为夜校带来多样化的活动与服务；广大青年学员则是这一生态系统中最为活跃的因子，他们的热情参与和积极反馈，为夜校注入了源源不断的活力。