



一分钟知晓剧情,两分钟情节跌宕,三分钟上演重生复仇……眼下,身披“时长短、节奏快、爽点多”标签的微短剧正乘风破浪,席卷各大视频和社交平台。

据《2023—2024年中国微短剧市场研究报告》显示,2023年,微短剧的市场规模达到373.9亿元,大约是两年前的10倍;2027年,微短剧的市场规模有望突破千亿元大关。

飞速的扩张、庞大的体量、凶猛的流量,吸引资本跑步入局。一场微短剧产业抢滩竞速赛,正在全国各地上演。等风来,不如追风去。今年以来,瞄准微短剧这一风口,赣江新区从政策、审批、维权、场景、内容、服务等维度发力,布局从创作、拍摄、制作、发行、交易到衍生产业于一体的微短剧全产业链服务体系。

一场数字文化产业的求新谋变就此拉开大幕。

赣江新区加紧打造融创作、拍摄、制作、发行、交易及衍生产业于一体的全产业链服务体系——

追风去 掘金微短剧



“剧管家”上岗

为高品质“新区出品”保驾护航



“剧管家”提供一对一的专业咨询与审核服务。

9月,来自赣江新区行政审批局的董茵、李雯等7名工作人员,在经过全国网络视听节目审核员培训并取得审核员资格后,正式持证上岗,成为江西网络微短剧备案服务中心落户赣江新区后,首批上岗的专职“剧管家”。

微短剧拍摄、制作周期短,能否为影视企业提供高质量高效的审核备案是关键。

微短剧审核,赣江新区抢先布局。6月24日,江西网络微短剧备案服务中心在新区揭牌。中心优化审核流程,建立“快审速评”机制,瞄准“备案初审3个工作日,成片预审5个工作日”的目标,全力打造微短剧审核备案“效率高地”。

7名“剧管家”就是中心审核备案的“高效密码”。

“剧管家”将深度参与新区微短剧项目的每一个阶段——从立项初期的题材选择、剧本构思,到备案过程中的内容审查、政策解读,再到拍摄阶段的现场指导、后期送审,全程提供一对一的专业咨询与审核服务,全方位为微短剧企业保驾护航。

说是“剧管家”,更像是“制片人”。

从创意萌芽之初,“剧管家”们便开始介入,引导创作者遵循法律法规,尊重公序良俗,确保内容的合规性与社会价值;同时协助打磨剧本,优化故事结构,提升叙事层次,确保作品的艺术水准。在拍摄阶段,“剧管家”们扮演着协调者的角色,协调各方资源,解决实际问题,保障拍摄进程的顺利推进。在送审阶段,“剧管家”们还要对成片进行严谨细致的审核,确保作品无合规风险,顺利上线播出。

“这是对现有单一、程式化网络微短剧审核服务体系的一次重要革新。”江西省数字经济企业协会秘书长施继军认为,“剧管家”服务高度集成、高效响应,一方面,能从内容关口对区域微短剧企业进行指导、把关,遏制低俗、导向不正等不良现象,保障“新区出品”的质量;另一方面,能优化审核流程,帮助企业有效缩短微短剧拍摄、审查周期,实现降本增效的同时,提升内容精品度。

在“剧管家”一对一的服务下,从事广播、电视、电影和录音制作业务的江西龙卷风文化发展有限公司近日在赣江新区注册成立。“从办公选址到企业备案,有一种‘拎包入住’的省心感,让我们对新区发展充满信心。”公司负责人表示。

本报全媒体记者 杨静

加速入局 用真金白银打造产业发展生态



9月24日,赣江新区与华阳国际数字化影视产业项目签约,共同打造“实景+虚拟”数字化影视产业基地,升级新区现有拍摄实景,引入XR数字虚拟场景,建设场景集中、提供“拎包入住”式拍摄服务的制作基地。

这正是赣江新区布局微短剧赛道的其中一步。今年以来,新区以快人一步的思路,成立网络微短剧工作专班,频频出招,加速入局——

江西网络微短剧备案服务中心挂牌,积极洽谈微短剧全链路产业园项目,探索打造新区内容(剧本)创作基地和微短剧版权保护体系,筹建专家审查队伍全周期把关微短剧创作。此外,新区组织策划了以微短剧等为重点的系列招商活动,加速导入一批数字文化头部企业和优秀专业人才聚集落户新区。

给足阳光雨露,才能催生万物生长。为此,赣江新区拿出真金白银,推出一揽子产业政策与扶持计划,全方位支持微短剧企业扎根新区、向上生长。

新区充分学习借鉴上海、杭州等地关于支持影视和网络微短剧发展的成熟经验和做法,围绕推动微短剧全产业链经济发展,从剧本创作、取景拍摄、场地、装修、群演服务、延伸服务、上线播出、银行贷款贴息、企业升规、作品出海等十个方面,提出十条硬举措。

大手笔创新微短剧产业金融服务。新区统筹设立微短剧产业专项投资基金,通过股权投资、债权投资等多种方式,对微短剧全产业链给予扶持奖励。针对微短剧项目中创新性、市场前景好的优质项目,实施贷款贴息政策,直接补贴企业贷款利息支出,进一步减轻企业负担,加速项目落地和资金周转。

在全链路的政策支持下,中文网科、江西卷科技等一批微短剧领域的优质上下游企业正在向赣江新区汇集,新区微短剧产业底座不断夯实。

“我们看中的是微短剧市场的良好势头和赣江新区务实的微短剧发展环境,相信新区微短剧产业会随着产业生态集聚加快壮大。”江西时刻互动科技股份有限公司总经理邱增说。



一批微短剧先后在赣江新区开拍。

密集的动作,让人看到了赣江新区发展微短剧产业的雄心。

这种布局并非一时心血来潮。

赣江新区相关负责人介绍,新区正在寻找数字经济新的增长点,在招商过程中“嗅”到微短剧市场的潜力,在先后走访主管部门、行业协会、平台大厂和影视公司,进行深度调研之后,最终决定加入这条赛道。

竞速这条赛道,赣江新区有得天独厚的优势。除坐拥儒乐湖、星海湖等美景,自然风光拍摄场景丰富外,多年来积淀的数字经济实力,也给了新区“逐浪”微短剧产业的底气。

近年来,赣江新区把数字经济作为主攻方向,出台数字经济人才“10条”以及支持MCN产业高质量发展“10条”等系列支持政策,着力打造数字文化产业高地。儒乐湖新城获批江西省首批数字经济产业集聚区,抖音数字营销行业产教融合共同体成立,小米、百度等数字营销头部企业落户,加快聚集的数字文化产业重点企业、持续增长的数字经济产业规模,都为微短剧产业成长提供了肥沃的“产业土壤”。

雄心的背后,藏着无限机遇。

“微短剧不仅为新区数字文化产业带来新机遇,还能通过吸引演职人员前来新区工作生活,带动旅游、餐饮、住宿等相关产业,带旺新区人气。”赣江新区负责人表示,此外还可利用微短剧的广告属性和传播效应,进行主题微短剧创作和品牌元素植入,推动微短剧与文旅、电商、产业推介、人才招聘等深度融合,用热剧效应带动新区“出圈”。

向微短剧进发的步履已迈出,未来值得期待。



抓住每一次 乘风而上的机会

余霞

小故事链接大时代。随着体验经济的兴起,微短剧不仅成为文化消费新风口,更通过“+”的跨界融合方式进入千行百业——“微短剧+文旅”“微短剧+品牌”“微短剧+本地生活”“微短剧+乡村振兴”“微短剧+实体经济”,不一而足。在用户喜爱、市场认可、国家政策扶持的多重利好下,进入主流化、精品化、成熟化发展2.0时代的微短剧,正不断延长产业链,力争走出长远之道,也理所当然成为各地抢抓风口、竞相布局的热门赛道。

赛道选择,是关系能否掌握未来发展主动的重大问题。对于微短剧这样具有千亿元规模前景,并赋能带动多产业、多领域发展的重要赛道,我们不能不以为然、等闲视之、遗憾错过。这绝不是盲目追逐热点风口、一哄而上,而是要对各类新事物保持高度敏感,强化前瞻判断,深入调查研究,并在深刻理解自身优势特质的基础上及时出手、聚焦发力。

正如赣江新区对新赛道的把握和布局:数年深耕数字经济积淀实力,为微短剧产业成长提供肥沃的“土壤”;快人一步成立江西网络微短剧备案服务中心,建立“快审速评”机制,有利于在产业抢滩关键期占尽先机;通过“剧管家”从题材选择、剧本构思开始深度参与微短剧项目,有利于做精内容,更好发挥文化产业溢出效应;围绕企业备案、上线播出、银行贷款贴息等亮出“政策+服务”组合拳,精准解决产业痛点,有利于搭建“搬不走的产业链”……牢牢把握发展新机,乘风而上致力于将新兴业态培育成新的经济增长点,赣江新区给了我们有益的启示。

在今天这个新技术、新业态、新模式层出不穷的时代,我们要有抢占新赛道的自觉性和主动性,要有先机不可失的紧迫感和危机感,要树立谋新求变、敢闯新路的意识和观念。唯有如此,才可能抓住每一次机会乘风而上。

「土壤」肥沃 雄心背后藏着无限机遇

(图片由赣江新区提供)