

挥拍“江网”

本报全媒体首席记者 杨继红 本报全媒体记者 史港泽 摄影报道



11月2日,2024WTA江西网球公开赛单打半决赛,斯洛伐克选手丽贝卡·施拉姆科娃在比赛中发球。

10月26日至11月3日,2024WTA江西网球公开赛在九江国际网球中心举行。作为今年WTA(国际女子职业网联)系列分站赛的最后一站比赛,该项赛事吸引了来自美国、捷克、波兰、德国、英国等30多个国家和地区的60多名选手赴九江参赛。据主办方介绍,今年江西网球公开赛是

首次从省会南昌移师浔城九江,赛事场地九江国际网球中心更是按照国际网球联赛赛事标准建设了全新场馆,中心网球场设有可以容纳3500名观众的座位,为选手和观众提供了优质的比赛和观赛环境。

据了解,江西网球公开赛自2014年举办首届比赛以来,已经走过了10个年头,是

中国连续举办时间最长的WTA巡回赛之一。该项赛事不仅是江西体育一张闪亮的名片,更是向世界展现江西的重要窗口。在为期一周的比赛中,选手们展开激烈的角逐,吸引了众多球迷近距离欣赏世界顶尖网球选手的风采,共同见证这场网球盛宴的精彩瞬间。



11月3日晚,瑞士选手维多利亚·格鲁比奇夺冠后亲吻奖杯。



10月29日,持外卡出战的九江籍选手郑妮双在比赛中回球。



11月2日,2024WTA江西网球公开赛单打半决赛,不少热情的球迷在赛场边等候签名。



11月3日下午,2024WTA江西网球公开赛单打决赛现场气氛热烈。最终,瑞士选手维多利亚·格鲁比奇战胜斯洛伐克选手丽贝卡·施拉姆科娃夺得冠军。



10月27日,上海戏剧学院的舞者们用灵动的舞姿,演绎出《小夜曲》的浪漫与优雅。

舞动「武功」

本报全媒体记者 史港泽 摄影报道



国家一级演员、江西籍舞者周兆晖用他的独舞《风之语》,表达对家乡绿水青山的深深热爱。

“想不到在海拔1800余米的高山之颠,竟能目睹芭蕾舞的翩跹身影,真是大惊艳了!”10月27日,在武功山金顶南营地,一场云端舞蹈表演引得游客们赞叹连连。

雨后,山间云雾奔涌,舞者在缭绕的云雾中轻盈起舞,如同仙子下凡,演绎着舞蹈艺术的高雅与梦幻。

10月27日至30日,由中国舞蹈家协会指导,省文联、吉安市政府主办的“舞动‘武功’”2024年环境舞蹈展演周活动在安福县举行,吸引了来自全国各地的优秀舞蹈团队和舞蹈爱好者共襄盛举。

在充满浓郁乡土风情的幸福小镇,舞蹈展演以行进式的方式呈现,舞者们以舞蹈为语言,以天地为画卷,将舞蹈的肢体动作与自然空间巧妙融合,展现出别样的艺术风采;在山野露营基地,舞者们则在绿地上尽情舞动,与大自然亲密互动,释放着青春的活力……此次

活动共设4个分会场,舞者们将舞蹈艺术

与新时代美丽乡村、生态环境和村民生活等融为一体,展示了人民群众在党的领导下追求幸福生活的美好图景。

对于舞者而言,环境舞蹈不仅仅是一种表演形式,更是对心灵的洗礼和触动。在自然环境下跳舞,能够打破传统剧场的束缚和限制,让舞者更自由、更舒适地表达内心的情感。

国家一级演员周兆晖告诉记者,作为一名江西籍的舞者,能够在家乡起舞,他感到非常荣幸。周兆晖以武功山的高山草甸、日出云海等自然景观为灵感,精心编创了舞蹈作品《风之语》,以此来表达对家乡绿水青山的深深热爱。

“此次环境舞蹈展演,是舞蹈艺术与山水相融的真实写照,诠释了武功山独有的景观资源与文化内核。”吉安市委常委、宣传部部长李瑞峰表示,吉安也将以此次活动为契机,进一步整合旅游资源,加快推动吉安旅游产业高质量发展。



群舞《板儿》将山东快书的说唱艺术与山东民间舞“鼓子秧歌”结合,展现了黄河沿岸男子坚韧不拔的气概,获得了现场观众的阵阵掌声。



山东青年政治学院带来的群舞《土》,表达出劳动人民对土地的眷恋。

扫码看视频

