

打造好景德镇的城市文化名片

邹晓松 陈政宇

“聚焦建设社会主义文化强国，坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，健全文化事业、文化产业发展体制机制，推动文化繁荣，丰富人民精神文化生活，提升国家文化软实力和中华文化影响力。”党的二十届三中全会对文化强国建设作出了部署，必须着力推进文化事业繁荣与文化产业高质量发展。

近年来，随着国内旅游城市的兴起，各个城市均积极打造独特的城市名片，使其成为区别于其他地方的重要标识。城市名片的推广能够助力相关产业发展，如旅游业、文化艺术产业以及生活服务业等。景德镇作为世界陶瓷文化的发源地，具备丰富的文化创意产业发展潜力，可充分利用陶瓷文化底蕴，打造独特的城市文化名片，使游客深刻感受到景德镇的深厚陶瓷文化魅力，唤起对这座城市的历史记忆。当然也要看到，景德镇的陶瓷文化在对外传播中还面临着一些挑战，如文化认同的建立以及跨文化传播能力的提升等，都需要通过系统的策略研究和实践探索来解决。景德镇独特的历史文化，决定了其城市文化名片的打造应该围绕陶瓷文化元素多维度、多层次展开，如对传统制瓷技艺的保护与创新、对陶瓷文化遗产的保护与开发利用、对外文化传播与陶瓷品牌化战略的建设以及构建文创产业集群等。

打造好景德镇的城市文化名片，需要深入挖掘景德镇陶瓷文化的丰富内涵。景德镇陶瓷文化不仅是物质文化的代表，更是景德镇历

史、社会、经济发展的见证。通过对陶瓷文化开展系统性研究，可以揭示其在不同时期的价值取向和审美特征，为现代文化产业的发展提供灵感和方向。同时，政府和社会各界应共同努力，推动陶瓷文化广泛传播，如通过举办国际陶瓷博览会、文化交流活动等方式，扩大景德镇陶瓷文化的国际知名度，吸引更多的国际游客和陶瓷文化爱好者。这一过程有助于保护与开发陶瓷文化，在全球文化交流中提升景德镇陶瓷的地位，并进一步推动当地文化产业发展。

要在现代设计思维的指导下，创新传统陶瓷装饰元素。通过对传统器型与纹样的简化和提炼，在保留其古意的同时，运用现代设计手法进行设计转译和变形，使陶瓷文化产品焕发新的生命力。这样不仅保留了传统元素的形象特点，还增添了现代设计的创新意蕴，使得陶瓷装饰既具有视觉冲击力，更具有文化深度。如此开发出的文创产品不仅具备形式上的创新，还涉及材料、工艺等多方面的提升，更符合现代审美和功能需求，有利于打造和提升景德镇陶瓷文创产品在全球市场的竞争力。

此外，教育和培训也是弘扬陶瓷文化、繁荣陶瓷文创产业的重要途径。比如，通过在高校开设陶瓷文创设计相关课程，培养新一代的陶瓷艺术创作者和设计师；鼓励本地陶瓷企业与国际知名设计师合作，推出具有国际视野的陶瓷产品。实施这些举措可为陶瓷文化的传

承与创新提供人才储备，并为景德镇城市文化名片的打造提供坚实的基础。

构建以市场为导向的文创产业品牌体系，通过实施品牌化战略，提升景德镇陶瓷的市场竞争力和国际影响力。要坚持以市场为导向、以创新为动力、以企业为主体，积极推动陶瓷文创产品的市场化进程。品牌化建设需以市场需求为基础，运用现代营销手段，如社交媒体推广、展示会等来扩大影响力，这不仅涉及产品的国际化设计，还包括文化故事的有效传播，增强品牌的附加值。在品牌塑造过程中，各级政府应扮演好引导者的角色，建立健全文化政策体系，依法维护文化市场秩序，努力创造良好宽松的营商环境。要选择正确的商业模式。景德镇目前的产业集聚模式，大都通过将相关企业、研发机构、工作室等组合在同一空间，不仅降低了开发成本，还在相互渗透中形成新的组合，有助于营造可持续发展的环境，放大整体区域的品牌效应。通过建立文创产业聚集区，景德镇可以吸引更多的文创企业和创意人才，打造陶瓷文化产业新的增长极，进而对周边地区和相关产业产生积极的辐射效应。

推动文化与经济的深度融合，促进文化产业与旅游、教育等相关产业的集群式联动发展。文化旅游项目、陶瓷教育机构、新媒体矩阵式平台的建立，不仅丰富了文化产业的内涵，还提高了区域经济的整体活力。这种多种产

业协同发展模式的逐步建立，有助于在保护和传承文化的同时实现经济效益的最大化。通过“陶瓷文化+旅游产业”的模式，可以有效扩大陶瓷文化的传播面与影响力，推动当地经济发展。在此过程中，当地应高度重视实现旅游资源的可持续开发，确保文化资源的公平性与公正性，避免因牺牲后代权益为代价进行开发。同时，要创新传播手段，提升文化产业与经济发展的融合效率。比如，通过电影、电视剧等现代媒体形式，可以生动化、艺术化地展示景德镇的城市文化，从而提升其知名度和影响力。实践证明，多元化的传播方式不仅有助于文化的推广，还能吸引更多社会资本投入，促进文化产业可持续发展。

整合景德镇陶瓷传统与现代工艺元素，构建多元化、开放性的文创产业空间，通过政策支持和市场机制的优化，将持续激发文创产业的内生动力，提升产业集群的文化创造力和经济活力。强化旅游产业的带动作用，精准实施文化品牌策略，必定能进一步提升景德镇陶瓷文化的影响力，促进文化与经济发展步入良性循环。

【作者分别系景德镇陶瓷大学二级教授、博士生导师，景德镇陶瓷大学设计艺术学院博士后、九江职业大学副教授。基金资助：江西省社会科学“十三五”基金重点项目“基于民族特色文化的文创产品设计开发策略研究——以景德镇为例”（20W02）】



周刊

学术

中央苏区时期县级报刊的时代特色及历史价值

金璐洁 郭宗莹

中央苏区县级报刊是指中央苏区时期在县域范围内官方、民间及党派团体等所创办的各类报刊。据《江西省苏区志》的数据，1931年至1934年中央苏区的报刊有160余种。其中具有代表性的县级报刊包括中共瑞金县委创办的《瑞金红旗》、兴国县苏维埃政府机关报《剑锋报》、寻乌县苏维埃政府主办的《红潮》、中共福安中心县委机关报《红旗报》、中共永定县委机关报《赤花》、中共杭武县委机关报《列宁青年》以及杭代县军政委员会机关报《红球报》等。这些报刊有着鲜明的时代特色，对于研究中央苏区的政治、经济、文化建设等，有着重要的历史价值。

革命性与群众性相结合。作为革命的宣传工具，这些报刊始终以传播马克思主义理论、宣传党的方针政策、动员广大群众为核心任务。县级报刊的内容紧密围绕苏区的革命斗争实际，强调工农阶级的团结和斗争精神，旨在通过通俗易懂的语言和贴近群众生活的事例，推动马克思主义在基层的广泛传播。例如，《列宁青年》旨在指导杭武地区青年运动的发展，其刊登的文章对于当地青年具有极强的指导性。1930年，《赤色青年》在发刊词中明确指出，该刊的使命就是“扩大斗争的呼声，在闽西四处狂号”，宣传革命斗争形势、党的任务和主张，纠正革命过程中出现的不正确倾向，普及革命常识。这些县级报刊不仅是党内指导工作的工具，更是凝聚群众、激发革命斗志的重要手段。这种革命性与群众性的高度结合，使得县级报刊在苏区时期的宣传工作中发挥了不可替代的作用。

指导性与时动性相联结。苏区时期的县级报刊不仅承担宣传中央及省委政策的职责，还在很大程度上担负着政策执行的监督和指导功能。例如，《红旗报》配合宣传闽东特委的中心任务和党的方针政策，报道红军、游击队、赤卫队的斗争情况，并翻印《中国共产党共赴国难抗日宣言》《中国共产党的反帝统一战线大纲》《中国工农红军优待条例》等文件供干部、群众学习。1934年11月，该报刊登的《加紧发动我们的斗争》和《纪念十月革命开展反机会主义的斗争》等文章，号召工农群众警觉起来，积极参与前方工作，服从革命战争的需要。报刊通过及时发布政策信息，深入解读政策背景和执行要求，帮助各级基层党组织和广大群众理解并落实党的各项方针政策。同时，这些报刊还经常刊登各地执行政策的实践经验和典型案例，促进地区间的经验交流，推动苏区整体工作的协调发展。

通俗性与教育性相融合。中央苏区县级报刊不仅是政治宣传的工具，也是推进文化教育的重要载体。为提高苏区群众的文化水平和思想觉悟，这些县报积极宣传识字运动、扫盲教育和革命文化活动，采用漫画、故事、诗歌等形式传播革命思想，丰富群众的精神生活。例如，

《红球报》运用家喻户晓的闽西山歌的形式开展反“清剿”斗争的宣传和鼓动，语言通俗易懂，群众更乐于接受。《瑞金红旗》报头则装饰五角星和红旗图案，刊登《国民党变出好多把戏》《各地大学生大打国民党》等文章，让群众了解社会形势。这种教育功能不仅帮助苏区群众提升了文化素养，也增强了他们对革命事业的理解和支持，进一步巩固了苏区的革命基础。

地方性与中央精神相统一。尽管县级报刊具有明显的地方特色，但其宣传内容始终与中央精神高度统一。这种统一性体现在县报县刊既能准确传达中央指示和决策，又能结合当地实际进行宣传和动员。通过将中央精神与地方实际相结合，这些报刊有效推动了中央政策在基层的贯彻落实，同时也为中央提供了基层工作的信息反馈，形成了上下互动、密切配合的宣传格局。1931年4月，中共中央发布《关于苏区宣传鼓动工作决议》，强调报纸应广泛传播到群众中，并鼓励地方编辑和发布小报与壁报，确保中央精神深入人心。中央苏区的县级报刊深入一线，通过实地调查，反映中央政策在地方的执行情况，如《突击》报发表的《对康都南丰两县工作的检查》《巡视长桥工作经过》等文章，及时反映了基层问题和群众需求，推动了政策的有效实施。

中央苏区县级报刊的保存与整理具有重要的时代价值与现实意义。首先，县级报刊作为革命时期的珍贵史料，保存了大量基层社会的政治、经济、文化等方面的宝贵信息，为党史研究提供了宝贵的史料。其次，县级报刊是传播马克思主义和革命思想的有力工具，在革命斗争中发挥了思想启蒙和政治动员作用。通过传播马克思主义理论和党的政策，提升了群众的政治觉悟，帮助他们树立了坚定的革命信念，推动了革命事业的发展。第三，县级报刊是推动群众觉醒和组织建设的有效载体，极大地促进了群众的组织化和革命化，推动了基层团组织建设和增强了群众对革命事业的参与感和主人翁意识。最后，县级报刊展现了党的宣传策略与基层工作方法，推动党的政策和思想在群众中广泛传播。它反映了党在特殊历史条件下的宣传策略，密切联系了群众，推动了组织建设。县级报刊不仅记录了革命实践，也为基层党组织的工作提供了有效的指导，为理解党在革命早期的思想政治提供了宝贵的借鉴。这些经验不仅对当时的革命斗争产生了深远影响，也为做好新时代宣传工作，以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业提供了重要借鉴。

【作者单位分别为江西财经大学、江西科技师范大学。本文系江西省社会科学基金项目“中央苏区县报与马克思主义大众化研究”（编号：22DJ21）、国家社会科学基金重大项目“中国近代县报搜集、整理与研究”（编号：21&ZD228）阶段性成果】

网络空间已成为大学生学习、交流、娱乐的主要平台，其道德教育的紧迫性和重要性日益凸显。坚持守正创新，开创大学生网络空间道德教育新局面，是新时代教育工作的重要任务。贯彻落实好中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于加强网络文明建设的意见》，以社会主义核心价值观为指引，抓好网络空间道德教育，对于提高大学生在网络空间中辨别是非的能力和坚守底线的自觉至关重要。要勇于开拓创新，积极探索与新时代需求相契合的教育路径与策略，将网络道德教育深度融入日常教学，广泛开展形式多样的实践活动，强化家校间的紧密合作，建立和完善一个全面覆盖、层次丰富、多维立体的教育生态系统，帮助大学生树立正确网络道德观念，促进其自觉规范网络言行，携手共建一个清朗和谐的网络环境。

坚守道德底线 强化网络素养培育

网络空间虽为虚拟，但道德准则不可虚。坚守道德底线，是开展大学生网络空间道德教育的首要任务。要以社会主义核心价值观为引领，将传统美德与现代网络文明相结合，构建网络空间道德教育的坚固基石。一是融入课堂教学，奠定道德认知基础。将网络道德教育纳入大学生思想政治教育体系，通过专题讲座、案例分析、互动讨论等形式，深入浅出地讲解网络道德的基本规范、原则及意义。同时，结合大学生网络行为实际，剖析网络谣言、网络欺诈、网络暴力等不道德行为的危害，引导大学生树立正确的网络道德观。二是开展实践活动，提升道德实践能力。组织大学生参与网络文明志愿服务、网络公益活动等，让他们在实践中感受网络道德的力量，增强网络道德责任感。通过模拟网络情境、角色扮演等方式，让学生在虚拟环境中体验不同网络行为带来的后果，从而自觉规范网络行为。三是加强家校合作，共筑道德防护网。家庭是大学生网络道德教育的重要阵地。

高校应加强与家长的沟通联系，共同关注大学生的网络行为，及时发现并纠正不良倾向。同时，鼓励家长以身作则，为大学生树立良好的网络道德榜样。

创新教育方式 增强道德教育实效

面对网络空间的复杂性和多变性，传统教育方式已难以满足大学生需求，必须创新教育方式，以更加贴近大学生实际、更具吸引力的方式开展网络空间道德教育。一是利用新媒体平台，拓宽教育渠道。充分发挥微博、微信、抖音等新媒体平台优势，打造网络空间道德教育的“微阵地”。通过发布道德教育短视频、图文推文等，让学生在轻松愉快的氛围中接受道德教育。二是开发道德教育软件，实现个性化教学。针对大学生网络行为特点和道德教育需求，开发具有针对性、趣味性的道德教育软件。通过游戏化设计、个性化推荐等方式，让学生在娱乐中学习道德知识、提升道德素养。同时，利用软件收集大学生网络行为数据，为道德教育提供精准支持。三是构建道德教育社区，营造良好氛围。在高校内部或跨校际建立网络道德教育社区，为大学生提供一个交流心得、分享经验的平台。通过社区内的互动、讨论，形成积极向上的网络道德风尚。同时，邀请知名学者、道德模范等加入社区，为大学生提供道德指导和榜样引领。

深化理论研究 推动道德教育创新发展

网络空间道德教育是一个不断发展的领域，需要不断深化理论研究，为实践提供科学指导。一是加强学科交叉研究，拓展道德教育视野。网络空间道德教育涉及心理学、社会学、法学等多个学科领域。应加强学科交叉研究，借鉴相关学科的理论

方法，为网络空间道德教育提供更为丰富、全面的视角和思路。二是开展实证研究，把握道德教育规律。通过问卷调查、访谈、观察等方法，收集大学生网络行为数据，分析网络空间道德教育的现状、问题及原因。在此基础上，提出针对性的改进措施和建议，为道德教育实践提供科学依据。三是建立评价体系，评估道德教育效果。建立科学、合理的网络空间道德教育评价体系，对大学生的道德认知、道德情感、道德行为等进行全面评估。通过定期评估，及时发现道德教育中的问题和不足，为后续改进提供参考。同时，将评估结果作为大学生综合素质评价的重要组成部分，激励大学生积极参与网络空间道德教育。四是推动国际交流，借鉴先进经验。网络空间道德教育是全球化的课题。高校应积极参与国际交流与合作，学习借鉴其他国家和地区的先进经验和做法。通过举办国际研讨会、学术论坛等活动，加强与国际同行的沟通与联系，共同推动网络空间道德教育的创新发展。

步入新时代，坚守与创新并行，书写大学生网络空间道德教育新篇章，是一项深远且持续的挑战。近几年来，通过打牢道德根基，深度融合传统美德与现代网络文明，有效提升了大学生的网络素养；借助新媒体与教育软件的创新应用，拓宽了教育渠道，增强了道德教育的吸引力和实效性。同时，深化理论研究与国际交流，为网络空间道德教育注入了新的活力，提供了科学指导和全球视野。展望未来，在社会主义核心价值观的引领下，教育领域应持续探索符合时代需求的教育模式，构建全方位、多层次的教育体系。社会各界的协同努力，定能推动大学生网络空间道德教育迈向新高度，为培育全面发展的新时代青年奠定坚实基础，为社会的和谐稳定和繁荣发展贡献积极力量。

【作者单位：南昌大学马克思主义学院；基金项目：江西省高校人文社会科学重点研究基地研究项目——新时代大学生网络空间道德教育研究（编号：JD21024）】

守正创新 抓好网络空间道德教育

宗伟

