

“总分馆制”试行后开年第一展

——“江右风雅”的背后

本报全媒体记者 陈米欧 曾悦之

春节期间，“江右风雅——江西文脉书画特展”吸引了众多省内外游客。

展览围绕“江右文脉”主题，调集省内诸多馆藏古籍、书画资源，呈现自北宋至晚清一脉江右之风雅，颇受业内外好评。不过，很多参观者并不了解的是，该展是我省试行江西省博物馆总分馆制后的开年首个大展。

何为江西省博物馆总分馆制？2025年1月7日，我省制定了《江西省博物馆总分馆制试点方案（试行）》，提出以江西省博物馆为总馆，市、县两级博物馆为分馆，实现文物资源和展览资源集中统筹配置和优化盘活，在陈列展览、藏品使用方面双向联合，按博物馆特色匹配相应的文物，举办各类高水平的精品大展、特色临展和线上展览。目前，我省选取南昌汉代海昏侯国遗址博物馆、南昌市八大山人纪念馆、景德镇御窑博物馆、景德镇中国陶瓷博物馆、高安市博物馆（高安元青花博物馆）为试点分馆单位。

“我们策划此次‘江右风雅——江西文脉书画特展’显然受益于‘总分馆制’。展览从策展到落地推出，前后不到3个月时间，原因就是在藏品征集等方面进展非常顺利。”八大山人纪念馆馆长周晓健介绍，以往筹办一个主题鲜明的综合性展览，总是需要花费很大精力、投入诸种成本。而且，受馆藏资源的限制，精品大展很难办成。比如此前八大山人纪念馆先后推出“回望传承——八大山人纪念馆建馆60周年故宫典藏特展”“浑无斧凿痕·对话齐白石——北京画院典藏作品展”“金石·禅心——中国美术馆藏吴昌硕作品特展”等精品展览，它们之所以能够办成，关键就是八大山人纪念馆先期须分别从北京故宫博物院、北京画院美术馆、中国美术馆等全国大馆借到一批珍贵书画藏品。因此，一个精品

展览能由策划到真正落地，仅靠自身馆藏显然是远远不够的。

“江右风雅——江西文脉书画特展”能够在短时间内收集如此多藏品，是江西省博物馆总分馆制下的一次成功实践。在展厅中，参观者可以看到，不少展品来自“总馆”江西省博物馆，它们分别是：2件罗牧山水立轴，1件散文家魏禧绢本书法立轴，八大山人同时期画家牛石慧1件书法立轴，1套花鸟册页，罗牧弟子万个的1件山水，江西清代三状元之一戴衢亨的书法立轴1件等。本次展览从江西省博物馆借来的藏品总计19件，占了展品总数近四分之一，其中，魏禧、万个、戴衢亨的翰墨都属极为稀见的藏品。

在江西省博物馆总分馆制引领之下，江西省图书馆、上饶市信州区博物馆、婺源博物馆、修水县黄庭坚纪念馆等都积极响应了此次藏品“支援”行动。如上饶市信州区博物馆借出晚清诗人陈三立《行楷七言诗轴》1件；婺源博物馆拿出晚清教育家、书法家、诗人李瑞清《行书五言联》1副；修水县黄庭坚纪念馆则贡献了宋代黄庭坚《王纯中墓志铭》等2件碑拓。尤其是江西省图书馆，此次总共借出古籍40余件套，涉及的古籍有《山谷内集诗注》清代道光分宁黄氏木活字印本、《宋名家词》（晏殊《珠玉词》）明崇祯海虞毛氏汲古阁刻本、明代汤显祖撰《邯郸记》清初刻本等珍贵古籍，为“江右风雅”能够充分呈现策展主题，提供了巨大支持。据江西省图书馆工作人员介绍，一次性出借如此之多的古籍藏品，为江西省图书馆历年来首次。

春节期间，记者来到位于南昌市青云谱的八大山人纪念馆看到，川流不息的省内外游客中，有看展览的，有观园林的，有集章打卡的，有体验非遗



春节期间，八大山人纪念馆“江右风雅——江西文脉书画特展”吸引了众多省内外游客观展。 本报全媒体记者 曾悦之摄

的……博物馆里过大年，热闹非凡。记者也注意到，游客在“江右风雅”展厅中停留的时间普遍较长，不少游客还带上了纸笔，观展极其认真细致。

“感觉跟以往看过的展览策展方式不一样，这个展览表现得特别丰富。”“我发现展览集齐了很多博物馆的藏品，这是把江西的好宝贝都拿出来了。”采访中，不少游客道出观展的新意。2月7日，八大山人纪念馆发布了一组亮眼的数据：春节期间8天参观5.5万人次，直播8场收获133.7万点赞，文创收入合计13.7万元……

展览以江西诗派代表黄庭坚为线索，串联起江西文脉中从宋一直到清末的名家名作。如展览第一章便展出江西诗派代表黄庭坚的相关古籍及碑拓；第二章以朱多炆及八大山人书法扇面为开篇，这一方面缘于八大山人书法受“江西诗派”开山之祖黄庭坚的影响；第三章以陈三立作品开篇，陈三立在晚清

被称为诗坛的“呼保义宋江”，是清代光绪时期领军人物，也是远承江西诗派同光体赣派代表人物。

“此次展览不仅展示了江西深厚的文化底蕴，也是‘总分馆制’试点以来的一次重要实践，更是这种创新性的公共文化服务管理模式非常高效的体现。”省博物馆馆长、省博物馆协会理事长管理向记者说道。

“总分馆制能将省级大馆的资源直达基层馆，这种合作不仅仅体现在展品的交流，还体现在学术上的交流、人才方面的交流……”在周晓健看来，江西省博物馆总分馆制试点还能带来更深层次的变化。

省文化和旅游厅博物馆处相关负责人告诉记者，江西省博物馆总分馆制推行之后，将依托陶瓷文化、汉代文化、历史名人等文化资源，陆续推出总分馆合作展览，在总分馆间进行巡展，持续擦亮赣鄱特色文化标识。

书写新时代“山乡巨变”

——于都从脱贫攻坚到乡村振兴的红色热土实践

初春的于都河畔，青山含黛，碧水潺潺，田野间生机勃勃。这座位于赣州市东部的县城，境内山峦纵横，353个村部落布其间。

近年来，于都县深入贯彻落实习近平总书记考察江西重要讲话精神，始终将巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接作为重要政治任务和第一民生工程，学习运用“千万工程”经验，全域推进“四融一共”和美乡村建设，让脱贫基础更稳固、乡村发展更均衡、民生福祉更殷实。

坚持党建引领 筑牢乡村振兴“主心骨”

“梓山潭头，吃苦两头。晴三天挑烂肩头，雨三天水进灶头。”这句顺口溜形象地描述了于都县梓山镇潭头村曾经的模样。

在潭头村荷花基地，荷花池内的“网红”灯光秀为静谧的村子增添了一份活力。很难想象，之前这里是荒芜杂乱的河滩地。

“2022年以来，村里依托‘中央专项彩票公益金支持革命老区乡村振兴项目’建设，将这片河滩地打造成荷花基地，不仅美化了环境，又能产生不错的经济价值。”潭头村党支部书记刘连云感慨地说，环境干净了，设施便利了，村民生活得舒服，村子发展也更有干劲。

“潭头村的华丽蜕变得益于我们建强村党组织，并真正发挥了其带头作用。”刘连云说，通过建强基层党组织和发挥党员先锋模范作用，做大做强特色产业，村庄越来越美丽，也越来越有活力。潭头村先后获评全国乡村旅游重点村、全国乡村特色产业亿元村等。

要容好巩固拓展脱贫攻坚成果，更好推进乡村振兴这道题，需要干部群众团结一心，各部门各级各地整体发力。为此，于都县进一步压实县乡村“三级书记”责任制，建立县级统筹、乡级执行、逐村落实、部门配合的推进体系，去年以来先后召开县领导小组会、调度会53次，确定5个方面18项重点任务，明确了各部门工作任务、压实了各级各部门责任。

实行县领导挂点、乡（镇）领导包片、县直单位驻村、帮扶干部包户。选派201支驻村工作队，611名驻村干部下沉到重点帮扶村，借力国家部委对口支援、军队

定点帮扶，深入开展“万企兴万村”行动，形成社会各界共同参与的大帮扶格局。

优化基层治理网络，推动公安、司法、应急管理等方面力量整合“入网”。着力构建“一核多元”乡村治理体系，实行“党建进组建网格、党员入户管网格”的管理体系。全县共划分农村网格4410个，成立网格党组织（党小组）4410个，选配网格员20726人，做到一网联动聚合。

在党建“主心骨”引领下，脱贫攻坚成果牢牢守住，乡村振兴劲头正足，实现农业强、农村美、农民富的愿景也有了强大的组织保障。

聚焦产业振兴 激活乡村经济“造血功能”

一张蓝图绘到底，面对新的机遇和挑战，如何育一方更优质的产业养一方人？

近年来，于都县牢记“一定要把富硒这个品牌打好”的殷殷嘱托，立足富硒资源优势，大力实施“硒+”战略，通过发展富硒农业、打造富硒品牌、拓展富硒产业链，让硒资源变成富民兴县的硒产业，为乡村振兴注入了新的活力。

在于都县禾丰镇，小小的西红柿成为当地村民的致富果。走进大棚，红润饱满、鲜亮可人的西红柿挂满枝头，村民忙着采摘、分拣、装箱，一派繁忙的丰收景象。

“在家门口就能赚钱，还能照顾家里老小，比在外面打工强多了。”禾丰镇尧口村脱贫户华元激动地说，现在有了大企业的销售渠道，我们种的西红柿不愁销路。

为推动乡村产业发展，助力乡村振兴，于都县积极引进龙头企业，充分发挥企业联农带农作用。江西都夏园生态农业科技有限公司便是于都县成功引入的

龙头企业之一，公司在禾丰镇、车溪乡、罗坳镇等多个乡镇种植西红柿1.5万余亩，并带领附近村民一起种植，传授技术，带动周边村集体年均增收15万元，带动3500户脱贫户年均增收8000元，真正实现了集体增收、群众增收的双赢局面。

在于都县新长征富硒产业园内，已有茂雄集团、都夏园公司等十多家企业入驻，并建成了产业公共服务平台、冷链物流中心、交易市场等配套设施。该产业园已逐步发展成集研发、检测、孵化、生产、展销、体验于一体的富硒产业融合发展创新园，为于都富硒产业高质量发展注入强大动力。

于都县依托富硒产业，不仅夯实了乡村振兴基础，更带动农民走出了一条致富路。据于都县富硒产业发展中心主任刘禄生介绍，目前全县建成富硒农业示范基地172个共10万亩，辐射带动富硒农业标准化种植30余万亩，全产业链产值突破45亿元，带动1.2万余名脱贫群众增收致富。

围绕“四融一共” 助推和美乡村建设

打造“四融一共”和美乡村是江西结合实际，学习运用“千万工程”经验，深入推进建设宜居宜业和美乡村，作出的重大战略部署。于都县紧扣这一部署，立足自身禀赋优势，聚焦景村融合、产村融合、三治融合、城乡融合、共同富裕重点任务，积极打造县域乡村振兴示范。

初春时节，漫步在于都县禾丰镇园岭村，空气中缕缕幽香扑面而来，“博园园”里，游客或驻足静静观赏，或三五成群拍照，基地旁的兰花小镇假日酒店生意火爆。在麻莞村，当地的红军二团五团团部旧址、禾丰园廉政教育馆，成为群众接受红色教育、党性教育的主要阵地。

“为提升接待能力，我们通过新建停车场、购置观光车、治理黑臭水体、组建志愿者队伍等措施，全面提升管理和服务水平，打造生态宜居和美村庄。”禾丰镇副镇长卫美玲说。

这是于都县推进和美乡村建设，助力乡村振兴的一个生动缩影。近年来，于都县加快建设“四融一共”和美乡村，打造乡村振兴示范带3条、新农村示范点90个、新时代乡村振兴示范点167个，乡村宜居宜业、面貌焕然一新。

按照基础设施向农村延伸、公共服务向农村覆盖的思路，大力推进城乡融合发展。近年来，于都县投入8.86亿元，完善提升22个乡镇的圩镇道路、污水管网、农贸市场，乡村公共服务体系更加健全。目前，于都县已完成农村公路改造33.32公里；新装农村路灯1.1万余盏；新建农村公厕2000个，无害化卫生厕所覆盖率达99.6%。

环境美了、产业强了、基础设施好了，行走在于都大地，光荣榜、好人榜、爱心墙、笑脸墙等展示的好人好事、文明风尚，让人感受到沁人心脾的文明新风。

为提升基层治理水平，不断提高治理效能，于都县创新打好“打铁佬”调解品牌，多元化解基层矛盾纠纷，相关经验做法列入新时代“枫桥经验”江西实践成果，群众安全感和满意度节节攀升。探索“零彩礼”“低彩礼”家庭礼遇机制，打造“文明积分超市”，让村民在文明积分中得到了实实在在的便利和实惠。

不仅如此，乡风好、产业优、环境美的乡村人气越来越旺。今年春节期间，来自各地的游客在梓山“富硒小镇”吃富硒宴、到段屋“非遗小镇”赏非遗技艺、往禾丰“兰花小镇”看百花争艳、至祁禄山“红军小镇”感悟初心。据统计，2024年于都县研学超21万人次，接待游客1600余万人次，旅游综合收入超150亿元，带动3000余户脱贫户和监测对象在景区务工、售卖特产、开办餐饮和民宿等，日子越过越红火。

春风沐雨，赓续初心。在贡水碧波浸润的富硒沃野间，在老区千群激荡振兴的铿锵步履里，于都县正用接续奋斗谱写“山乡巨变”的新篇章。（刘小强）



“这个意外让我终生难忘，是你们使孩子转危为安！孩子状态慢慢恢复，他问我发了什么，我没有详细解释。我只是告诉他：飞机上的叔叔阿姨救了你！”2月10日，江西航空有限公司收到一封乘客寄来的感谢信，字里行间充满着对江西航空RY8924航班机组成员的感激之情。

事故发生于2月3日，江西航空RY8924航班从沈阳桃仙国际机场飞往济南遥墙国际机场。平静的客舱内，一场突如其来的危机悄然降临。

“快来人，救救我的孩子！”8时16分，航班客舱乘务员秦子雁在向乘客提供温茶水服务时，突然听到一位旅客大声呼救。秦子雁迅速赶到呼救旅客身边，发现一名儿童旅客表情痛苦、面色涨红，意识逐渐模糊。秦子雁立即按压呼唤铃，并用对讲机向乘务长报告了这一突发状况。

“机上有旅客突发身体不适，如有医护人员，请您尽快与我们联系！”情况紧急，乘务长叶梦真立即进行客舱广播。同一时间，乘务员朱文华和救护人员刘洋迅速前来协助。经初步诊断，救护人员发现儿童旅客口中牙套脱落，卡在喉咙导致窒息，因此选择采用海姆立克急救法进行施救。

8时22分，在江西航空地面运行控制中心内，值班人员孙闻谦正专注地盯着监控屏幕，耳麦里突然响起了来自RY8924航班的紧急呼叫。获知机上情况后，孙闻谦迅速连线航医团队，为乘客提供更加专业的医疗建议。同时核实飞机位置、高度等信息，通知地面保障单位实施应急处置预案，为航班紧急备降做准备。

8时23分，在众人的帮助下，卡在儿童旅客喉咙的牙套被顺利取出，但孩子的精神状态仍然很差、身体瘫软。为了确保孩子的身体状况得到持续监测和专业照料，机长程国庆在与其家长充分沟通后，向空管部门紧急申请航班备降烟台蓬莱国际机场，乘务长叶梦真则通过客舱广播告知全体旅客备降缘由并表达歉意。

8时49分，经过各方紧密协作，飞机在烟台蓬莱国际机场平稳落地。早已在地面等候的医护人员立即将儿童乘客送往当地医院，开展进一步治疗。这场万里高空的生命救援用时33分钟。江西航空RY8924航班机组成员临危不乱，凭借着精湛的专业技能和应急处置能力，为旅客生命安全保驾护航。

万米高空上的生命救援

本报全媒体记者 董文涛

梅花绽放 引客来



2月11日，九江东林寺里的红梅竞相绽放，吸引了众多游客前来观赏。

本报全媒体记者 蔡毓歌摄



2月9日，南昌市青云谱区八大山人梅湖景区清廉园内的梅花渐次绽放，吸引了众多游客前来拍照打卡。

本报全媒体记者 史港泽摄