

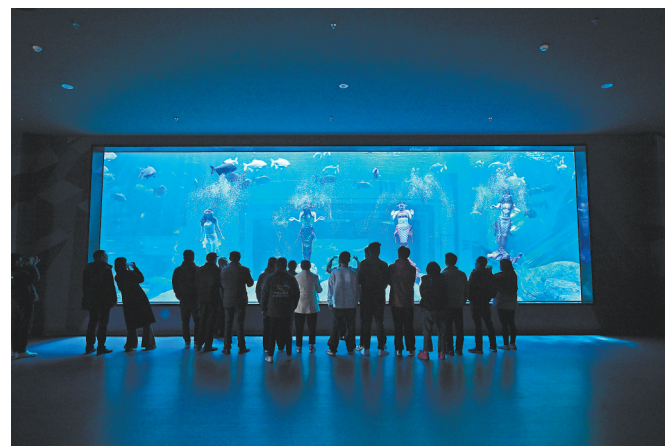
# “人鱼”共舞 碧水长宁

本报全媒体首席记者 杨继红 本报全媒体记者 王蕴蓉 摄影报道

新职业 新变化 新故事



2月27日,位于湖口县的长江鄱阳湖水生生物保护中心,“美人鱼”表演者白燕从巨骨舌鱼身边游过。



精彩的“美人鱼”表演吸引了众多游客驻足观看。



游客隔着玻璃与“美人鱼”演员互动。



除了演出,“美人鱼”演员还要下水拍摄视频,用于水生生物保护的科普宣传。

“哇,好漂亮呀!”2月27日,位于湖口县的长江鄱阳湖水生生物保护中心,一场精彩的“美人鱼”表演正在上演。身姿曼妙的“美人鱼”伴随着舒缓的音乐,在水中与巨骨舌鱼、白鲢等鱼类一起游动、起舞,引得观众连连惊叹。

“我们希望通过表演,更生动地向游客传递水生生物保护的意识。”今年39岁的白燕是长江鄱阳湖水生生物保护中心的第一条“美人鱼”。2022年该中心建成并投入运营,起初,单日内聘“美人鱼”

表演者的费用高达6000余元,为更好地节约开支,讲解员、售票员们自发组成了一支6人的表演队。

绑着1.5公斤重的脚蹼,拖着4公斤重的鱼尾,这群从未接触过专业潜水的女性从零开始训练。她们每天泡在6米深的水池里,用腰腹力量代替被束缚的双腿,在40秒的闭气时间里完成翻转、吐泡等高难度动作。白燕记得,最初连3米深度都难以驾驭的姑娘们,如今已能连续完成近20个水下动作的15分钟表演。

“在长江鄱阳湖水生生物保护中心场馆内,展示了鳊鱼、鲟鱼、匙吻鲟、胭脂鱼、鸭嘴鲶等120余种、近1.2万个(尾)生物及珍稀物种标本。”褪去鱼尾,白燕换上制服,向游客团队讲解起水生生物保护的有关知识,以另一种身份继续生态科普工作。“3年来,我们累计完成500余场表演,接待各类研学游、亲子游等40余万人次。”在现实与童话的交界处,这群“美人鱼”用努力和坚持,游弋出生态文明建设的动人轨迹。



“网约护士”套上鞋套,戴好口罩、手套,做好入户前的准备工作。



“网约护士”耐心地向患者家属讲解日常护理注意事项。



结束护理服务后,“网约护士”和患者家属告别。

## 「一键」预约 护理「到家」

本报全媒体记者 吴文兵 吴福清 摄影报道



3月11日,在峡江县水边镇佩贝村,“网约护士”严立平(右)和温文娟为患者更换留置胃管。

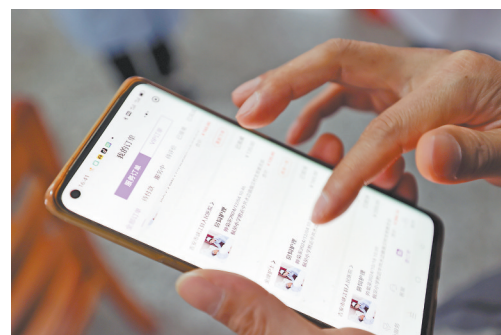
“以前更换留置胃管需要联系救护车送去、接回,现在通过手机预约,你们就能上门提供专业服务,大大减轻了我们家属的负担。”3月11日,在峡江县水边镇佩贝村,村民谢江波紧紧握住两名“网约护士”的手,连声表达感谢。

当天,谢江波通过“峡江县人民医院”公众号,又一次为瘫痪在床两年多的母亲预约了更换胃管管理服务。在经过评估和与家属沟通后,峡江县人民医院护理部副主任严立平和经验丰富的护士长温文娟带着药械前往患者家中,为其提供专业的护理服务。

现场,两名“网约护士”对患者进行了血氧、血压等健康检查,确认具备更换胃管的健康条件。与谢江波签署同意书后,她们熟练地完成护理服务,并根据患者的情况,耐心细致地向家属介绍日常护理注意事项。“护士上门不只是提供治疗,对患者和家属也是一种心理安慰,让我们不再慌乱和无助。”这是谢江波多次选择“网约护士”上门服务的重要原因。

在老龄化社会进程加快的背景下,专业护理上门成为许多老年人长期、持续性的“刚需”。截至2024年底,吉安市共有24家医院上线了“互联网+护理服务”,实现各县(市、区)全覆盖。平台上线注册护士达829人,开展留置胃管、新生儿沐浴、留置PICC的维护及护理等34类服务项目,累计上门服务患者超600人次。

从跑医院到“医院跑”,一名名“网约护士”敲响家门,为患者家庭带来健康和安慰,让更多居民享受到专业、便利的护理服务。



通过微信公众号下单,谢江波已多次预约专业护士上门为母亲更换留置胃管。

扫码看视频

