

传承守正 窑火续薪

景德镇艺术职业大学努力探索现代职业教育创新发展之路



新校区鸟瞰效果图

新校区建筑效果图

新校区建筑效果图

新校区建筑效果图

青春正好 莫负芳华

很欣喜，看到你们选择了我们。

在景德镇艺术职业大学，在这个全新的起点，你们将掀开人生新篇章，雕刻各自的四年大学时光。这不仅对你们的人生意义重大，对景德镇艺术职业大学也至关重要，因为你们就是学校的现在和未来。

每所大学都有自己独特的历史和故事。1910年，近代著名实业家张謇创办中国陶业学堂，开创了中国近代陶瓷专业教育的先河，景德镇艺术职业大学正是中国陶业学堂的重要继承者之一。风雨兼程，跨越世纪，弦歌不断。建校二十年来，学校秉承“铸魂育人，启智润心”的人文精神和建设“国内知名高水平大学”的宏愿，以期为国家发展输送更多具有高素质技能和工匠精神的栋梁之才。

北宋景德元年，宋真宗将年号景德赐予一座江南制瓷小镇，就此景德镇与陶瓷结下千年之缘。当你们山水迢迢奔向这座古老而现代的城市，跨进学校大门之际，占地1404亩的新校区正拔地而起。明年，你们将成为新校区的第一批学子，她将以全新的姿态，迎接你们的到来。新校园以集约、共享、生态、开放为设计理念，草木葱茏、绿意盎然，一如风华正茂的你们，充满着蓬勃朝气与无限生机。当你们漫步校园，或驻足湖畔，或静坐于教学楼、图书馆，一定会被学校的独特魅力所感染。

大学是知识的宝库、创新的沃土和青春的舞台，充满了无限精彩与可能。大学生涯即将开启之际，作为校长和朋友，我想在此提三点期望，与亲爱的你们共勉。

一是希望你们发现内心的热爱，明确求索的方向。

步入大学要尽快调整心态，转变角色，适应新的学习环境，注意学习方式、学习内容的转变。爱因斯坦曾经说过，“只有热爱才是最好的老师”。内心的热爱能够激发学习的兴趣与动力，这是你们从高中学习向大学学习转变的关键，也是产生创新灵感、收获新知的源泉。希望大家从内心的热爱出发，把握潜力和专长所在，坚定未来求索的方向。

二是要学史明志，坚定理想信念，涵养家国情怀。

士不可不弘毅，任重而道远。大学是确立人生理想的关键期，应该让崇高的理想指引前行的方向。天下为公、担当道义，是广大青年学子的应有情怀。今天的中国前所未有地靠近世界舞台中心，前所未有地接近实现中华民族伟大复兴的目标。希望你们在学习期间关注社会，关心时事，学以致用，学用结合，将未来积极投身国家建设与发展，砥砺前行，以蓬勃朝气、昂扬锐气的精神面貌，做新时代的奋斗者，为社会进步作贡献。

三是潜心向学、勤学善思，锤炼本领，知行合一。

青春由磨砺而出彩，人生因奋斗而升华。习近平总书记指出：“青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”本领是担当的基础，能力是成功的钥匙，有过硬的本领和能力，才能将理想变为现实，从平庸走向卓越。你们应当勤奋乐学，积极求索，不断提升自己的综合素质与能力。大学之道在明明德，在亲民，在止于至善。“至善”不仅意味着知识结构的完善，更意味着道德品行的锤炼，人格境界的健全与提升。希望你们在学习以外，提升求学与为人的格局与境界，知行合一，修身立德，学以成人。

同学们，新的征程即将开始。愿你们在美丽的校园中，学而不辍，思而不怠，志存高远，不负青春韶华。期待你们在学校艺术特色、省内一流、国内知名的高水平本科大学建设中，在社会经济发展的变革风口、创新潮头中，做新时代努力奔跑的追梦人，留下人生中浓墨重彩的一笔。

胸怀天下，行胜于言。相信你们定能不负梦想与期望，丰富专业知识，充实大学生活，实现专业理想。愿中华民族伟大复兴的使命担当成为每位同学前行路上的精神基石，“不忘初心、牢记使命”，正心、明道、取势、优术，以对光明、理想、美好生活热烈不息的执着追求，在人生之路上持续耕耘，不断成长，争取成为可堪大任的杰出之才。

（景德镇艺术职业大学 冯小苏）

“职业教育与普通教育是两种不同教育类型，具有同等重要地位。”这不仅肯定了职业教育之重，更点明了教育均衡发展的意义。职业教育是技能人才成长的摇篮，将为个人提供多样化的成长成才路径。

究历史存必然，与时代同崭新。千年瓷都景德镇，正敞开胸怀迎接这片热土上的年轻大学——景德镇艺术职业大学。学校将依托景德镇市独特的地缘人文，从适应经济社会发展需要出发，以全力服务地方经济为宗旨，布局专业设置与探索人才培养模式，努力探索现代职业教育创新发展之路。

打开景德镇的历史卷轴，可以发现其“孕育学堂匠人”之志从未消散。

景德镇自汉朝起烧制陶瓷，东晋时期又研制烧瓷，窑火明明暗暗，延续已有上千年。置御窑厂，则始于元初，兴于明清，亦绵延了六百多年。元代及其之后的历代皇帝都曾派专员到景德镇监制官廷用瓷，陶瓷工业一度异常繁荣。时间走到晚清，瓷业与国家命运一起落入低潮。危难之时，光绪二十年的甲午恩科状元张謇，运用来自西方的公司制和股份制，对古老的陶瓷产业进行改造，江西瓷业公司由此应运而生。

除了兴办新式工厂、改良瓷业生产外，创办新式瓷业教育、培养人才也是当务之急。清末民国时期，在归国留学人员中涌现出不少瓷业专业人才，如张浩、邹如圭、邹俊章等，他们秉持“养成明白学理，精进技术人才，以改进陶业”的办学宗旨，进行陶瓷教育与制瓷技术的改革。有识之士放弃国外优厚待遇，摒弃瓷业陋习，开陶瓷高等教育先河，向世界传播陶瓷文化，为中国陶业学堂等中国最早的一批新式瓷业教育学校成立奠定了基石，也为兴办新式陶瓷教育提供了人才基础。

张謇主张“实业所到即教育所到”，他在其设立的江西瓷业公司分厂内，创办中国陶业学堂，由直隶、湖北、江苏、安徽四省协同出资。学堂旨在

“养成明白学理、精进技术之人才，以改良陶业”，当时设有陶业本科，附设艺徒班，并积极引进国外学院式教育，将自然科技知识融入教学。

中国陶业学堂的办学曾十分艰难。辛亥革命爆发后，协办各省的办学资金一度中断，学堂面临倒闭，1914年，江西瓷业公司和中国陶业学堂经费不足，筹款无着，只能向张謇写信求助。张謇当即给时任江西省内务司司长戚扬去函，说明瓷业公司和陶业学堂的成绩与困难，并争取经费。1915年，已升任江西省巡按使的戚扬在考察陶业学堂时对其教育理念赞赏有加，之后学校重新纳入省立范围，并改名为江西省立第二甲种工业学校。中国陶业学堂的发展又得到了一次有力的推动。

回看这段不平凡的历史，采用现代公司制和引进机器生产的江西瓷业公司，为延续景德镇千年不灭的窑火提供了可能；其下属的中国陶业学堂，则为现代陶瓷及陶艺教育的走向打下了基础。

“实业是创造财富，教育是培养人才，以更好地推进实业的发展。父教育、母实业，两者相辅相成。”张謇之孙张绍武曾应邀前往景德镇参观、讲学，谈及张謇，他认为，“我祖父通过实业和教育确为景德镇的发展做了努力。”

跨越世纪的风云激荡，当年的江西瓷业公司演进成为今日的大型国有文化产业集团——景德镇陶文旅控股集团有限公司；中国陶业学堂则历经沿革与发展，将现代陶瓷教育的理念交由景德镇陶瓷大学续写和完善。2020年，经由教育部批准，景德镇陶瓷大学下属科技艺术学院转设为景德镇艺术职业大学，这所全新的学校将与景德镇陶瓷大学携手，共同诠释张謇实业与教育并重的实干精神。

苟欲兴工，必先兴学。在职业技术教育蓬勃发展的浪潮下，培养高技能应用型人才已然成为职业教育的重要目标。千年瓷都景德镇，也迎来了新时代发展机遇，经由国务院批准设立“国家陶

瓷文化传承创新试验区”，而景德镇艺术职业大学的建立，必将为传承瓷都陶瓷产业，推进景德镇城市发展和文化产业升级提供专业人才和技能支撑。当年张謇对于中国陶业学堂“将来尚拟扩充，并希始终维持”的期许，正在成为现实。

景德镇陶文旅控股集团有限公司董事长刘子力也是文化艺术产业链的架构师，他所带领的控股集团作为景德镇艺术职业大学的举办单位，将以其强大的产业集群优势，为深化产教融合，深度探索校企协同育人办学机制，推动职业教育发展，提供有力保障。

点对点的高校联动是景德镇艺术职业大学未来发展的重要一环。景德镇陶文旅控股集团有限公司在正式兴办景德镇艺术职业大学前，已率先和中央戏剧学院、中央美术学院等一批知名院校展开合作，共同打造艺术教育的“国际接口”。校企双方正合作建立多个教育教学实践基地，邀请国内外知名艺术家、创意工作者、非遗手工艺大师入驻陶溪川文创园、陶阳里历史文化街区、御窑厂国家遗址公园，全方位探索艺术领域职业教育的更多可能性。

2021年6月，《职业教育法》修订草案提请全国人大常委会会议审议，草案聚焦职业教育热点问题，提出“职业高等学校”的说法，作为一所“以应用艺术为特色，艺术与科技相融合”的本科层次职业大学，景德镇艺术职业大学学生逢其时。景德镇陶文旅控股集团有限公司，将与社会各界合作打造具有影响力的高水平职业本科大学，为建设好景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区发挥力量。



新校区建筑效果图



新校区建筑效果图

皓琳/文(图由景德镇艺术职业大学提供)