

科技小院丰收季

本报全媒体记者 吴文兵 特约通讯员 周亮 摄影报道



▲水分测量。



▼水稻考种。

测产、考种、品质分析……10月24日，位于上高县泗溪镇曾家村的江西上高水稻科技小院里一片繁忙景象，来自江西农业大学的博士、硕士研究生和本科生抢抓晴好天气，在稻田里采集各项试验数据。“4年来，我们聚焦双季优质稻‘两优一增’丰产高效生产技术，开展了一系列试验，早稻平均亩产500公斤、晚稻平均亩产550公斤以上，实现了‘吨粮田’目标。现在收集的这些数据将用于科研和技术推广。”科技小院指导老师、江西农业大学农学院农学系教师谢小兵拿着刚刚测产的数据介绍。

作为中国农协“十佳科技小院”，江西上高水稻科技小院一头牵着高校、一头连着乡村，聚焦水稻优质、丰产、绿色、高效生产，4年间已陆续催生各项农业新技术3项，转化科技成果2项，帮助当地农民解决水稻种植技术问题20余项，累计为当地农户增收200万元以上。一大批新品种新技术在这里试验、定型，一批批大学生在农田里从“生手”变“能手”，在“自找苦吃”中增强本领，助力农业增效、农民增收，促进乡村振兴。据悉，该小院常年入驻博士、硕士研究生15人，本科生20余人。



10月24日，上高县泗溪镇曾家村江西上高水稻科技小院，一群来自江西农业大学的博士、硕士研究生，正在阳光下忙碌。



对稻谷进行称重测产。



采集水稻鲜样。



收集水稻冠层辐射利用率的数据。

扫码看视频



薪火相传『守』艺人

本报全媒体记者 徐铮 摄影报道



10月28日，在乐安县罗陂乡杏园村制陶工坊，陈伙生(右)和陈贵辉搬运刚出窑的钵钵，准备销往外地。



父子二人分工合作，陈伙生在手工拉坯，陈贵辉(右)则在一旁和泥，准备原料。



父子俩将阴干的坯进行晾晒。



刚刚出窑的陶器。过去的柴窑，已被更好掌控温度的气窑取代。

10月28日，乐安县罗陂乡杏园村，陈伙生、陈贵辉父子俩把刚出窑的钵钵、火盆摆了起来，分批搬到外面的空地上。根据订单需求，这些陶器即将运往兴国县。

钵钵、火盆、香炉、酒罐……罗陂制陶工坊里，摆放着各式民间陶器，这些陶器均出自陈氏父子之手。陈伙生是抚州市非物质文化遗产——乐安罗陂制陶技艺的传承人。

乐安罗陂制陶技艺，源于元明时期，经久不衰，是一项流传于罗陂乡间的民间陶器制作技艺。它以耐高温、黏性好的“精泥”为原料，包含采泥、浸泥、拉坯、上釉、烧窑等16道工序。罗陂陶器因经济实用而深受青睐，是吉水、新干、宁都、兴国等地的畅销产品。

20世纪70年代初，陈伙生开始了一生的事业——罗陂制陶，至今已逾52年。2009年，先“成家”的陈贵辉，跟着父亲陈伙生边做边学，后选择制陶“立业”，到现在已有13年。父子俩成立的罗陂制陶工坊，不仅成为杏园村的代表产业，还带动十几户农户就业，走上增收致富之路。

薪火相传，因为父子的共同守护，传统技艺得以传承。“我希望罗陂的制陶技艺，吸引更多的人参与和学习，能够一代一代传下去。”陈伙生说。