

2025年5月

3

星期六

乙巳年四月初六

江西日报社出版

国内统一连续出版物号

CN 36-0001

邮发代号【43-1】

第27597期

今日4版

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

昌江区两翼齐飞激发澎湃动能

本报景德镇讯(全媒体记者邱西颖 通讯员许荣崽、徐笑月)2024年昌江区地区生产总值近300亿元；截至目前，“五上”企业突破250家，规上工业企业中五分之一为专精特新企业，工业总产值中战略性新兴产业贡献力超过四分之一，生物医药、电子信息产业比重超过40%……这组亮眼的数据为当地蓬勃向上的发展态势写下生动注脚。近年来，景德镇市昌江区将生物医药和电子信息作为主导产业及主攻方向，通过龙头带动、集链成群实现两翼齐飞，在优化和调整产业结构过程中加快培育新质生产力，推动了全区经济高质量发展。

生物医药产业越做越强。该区以国家级专精特新企业富祥药业作为链主企业，抢抓产业风口，抢占行业竞争新赛道，不断丰富上下游产业链。富祥药业旗下富祥生物科技有限公司聚焦未来生物领域，开发利用微生物蛋白关键技术，该技术入选“2024中国食品科技十大进展”；与下游公司合资的凌富生物科技有限公司聚焦新能源、新医药等未来材料领域，生产的VPBO、ODA材料广泛运用于电子信息、航空、高铁、医药中间体等领域，生产的医药中间体和VC、FEC锂电池添加剂在产品细分领域位居全国前二。据悉，2024年昌江区生物医药产业产值突破72亿元。

电子信息产业链条越拉越长。江西乐彭电器有限公司于2022年3月入驻昌江产业园电子信息产业园，今年1月，公司将总部整体搬迁至该园区。谈及原因，公司负责人告诉记者：“昌江区推动产业发展的理念新、政策优、服务好，符合公司发展需求，搬迁后预计总产值将增长2倍，将带动5家规上企业落户园区。”该区强力招引像乐彭电器这样的龙头企业，提升产业层级。电子信息产业园仅用3年时间便实现从无到有、从“上下游”到“上下楼”的全产业链集群式发展，一期、二期园区已入驻企业20余家，正启动三期建设；电子信息技术由一代升级为三代，产品类型涵盖多元消费电子终端，将国内市场拓展至国际市场。据了解，2024年昌江区电子信息产业产值突破30亿元。(下转第2版)

南康区追「智」逐「绿」迈向高端

本报赣州讯(全媒体记者刘美春 通讯员黄建宁)智能AGV物流小车穿梭配送，机械臂精准装配部件，中央大屏实时监测生产效能——走进南康数字共享智造产业园，传统家具制造正经历“汽车工业级”变革。依托数字化管理系统，这里已经实现了原料智控、设备智联、产线智造、车间智管，家具生产模式也转变为标准化、精益化生产。

近年来，赣州市南康区坚持固本革新，统筹抓好传统产业转型升级、新兴产业培育壮大，提升产业高端化、智能化、绿色化发展水平，加快构建具有南康特色和优势的现代产业体系。

智造蝶变重塑传统产业。南康区加快家具产业智造进程，通过“产业大脑+未来工厂”模式，深入实施“智改数转网联”，运营好数字科技产业园和数字产业集团，整合激活数字资产，拓展数字应用场景。开展“千项技改、千企升级”行动，推进现代家具“产业大脑”建设，完成数字化入企诊断500家，已建成368家数字化车间，推动5500家企业“上云用数”。瞄准办公、酒店、智能家居等细分领域，推动产业链之间协作和链内上下游协同，同步实现“大工单”规模化生产和“快消费”个性化响应，实现由单品销售向一站式、场景化解决方案转变，推动和格力、美克、华为、阿里云等企业共同研发新产品，促进家具家电家装融合发展。同时，该区启动“南康制造+深圳标准”质量提升行动，实行“油改水”源头替代，加快推动南康家具绿色转型升级，连续两年进驻米兰家具展，先后挺进欧美、东南亚、中亚、中东地区的19个国家，签约海外订单超50亿元。

低空启航培育新动能。为推动低空经济产业发展，南康区设立区级国资平台——无人机产业发展有限公司，构建“主管部门+产业运营公司+基地”模式，打造航科学院深赣无人机适航审定技术服务中心(基地)，推动翊飞航空项目签约落户，丰羽顺途、明德新材等整机制造项目投产，以及风洞实验室、综合检测试验室、试飞跑道等设施建设，引育低空经济企业25家。(下转第2版)

黄仕琼

适应感，对当地城市管理服务水平和文旅服务质量的期待值更高。“五一”假期，人多、车多、活动多等客观因素叠加，往往会造成管理与服务中容易被忽视的细节，给游客带来不好的体验。欲使文旅“出圈”，还需服务“出彩”。在千帆竞发的文旅市场，谁能将服务意识更好地融入工作细节，如在游客开口前预判需求、在问题出现时快速处置、在行程结束后延续服务等，谁就能赢得好口碑。

旅游是一种跨地域的生活体验，不少外地游客初来乍到，难免产生不



5月1日，昌九高铁控制性工程——昌九高铁扬子洲赣江公铁大桥西支主桥钢梁全部吊装完成，预计本月中旬合龙。

本报全媒体首席记者 李劫摄

一季度全省畜牧业生产总体平稳

肉蛋奶总产量同比增长3.9%，市场畜禽产品供应充足

本报讯(全媒体记者李耀文)日前，省农业农村厅畜牧兽医处发布数据：今年一季度，全省畜牧业发展总体保持平稳态势，全省肉蛋奶总产量119.6万吨，同比增长3.9%；其中主要畜禽肉类产量93.6万吨，同比下降1.4%；禽蛋产业保持蓬勃发展态势，禽蛋产量24.9万吨，同比增长29.9%。全省市场畜禽产品供应充足。

据监测，今年春节后生猪价格持

续回落，养殖利润收窄，但仍保持合理盈利。一季度，规模猪场出栏一头生猪平均盈利水平122.8元/7公斤仔猪盈利约200元；截至今年3月，我省生猪养殖持续盈利达11个月。据行业反馈，猪价下跌幅度小于预期，呈现一定程度的“淡季不淡”现象，提振了养殖场户信心；养殖场户普遍看好今年下半年行情。统计数据显示，一季度末全省生猪存栏1659.4万头，同

比增长0.1%；其中能繁母猪存栏156.9万头，同比下降2.3%，继续保持在绿色合理区间。

省农业农村厅畜牧兽医处相关负责人建议，广大养殖场户要合理安排生产节奏，优化养殖结构，做好降本增效文章，提早应对可能出现的各类市场风险；同时认真做好动物防疫，强化基础免疫，自主定期消毒，有效降低疫病发生和传播风险。



非遗进景区 “景”上更添花

吴江 本报全媒体记者 周亚婧

5月1日，在湖口县石钟山景区，一场融合汉服体验、诗词吟诵、传统乐器演奏等元素的风雅游园会精彩开幕，高亢婉转的曲调、古朴典雅的戏服、朗朗上口的诗句，引得游客纷纷驻足拍照。随后，青阳腔、弹腔戏等非遗代表性项目轮番登场，展现了浓郁的地方特色。

在景区内，非遗手工艺市集吸引了不少游客，十余个非遗代表性项目集中亮相，非遗代表性传承人现场演示制作流程，游客可参与互动体验。

国家级非物质文化遗产金星砚制作技艺省级代表性传承人胡代生，正在展示金星砚雕刻制作的完整流程。“金星砚制作技艺十分讲究，从开始生产到制作完成包括采石、选料、制坯、图案设计、雕刻和打磨抛光六道工序……”胡代生一边制作一边向游客讲解。

“我最大的愿望是金星砚制作技艺能够代代相传，让更多人了解金星砚、爱上金星砚，感受中国雕刻文化的博大精深。”胡代生说，政府部门和景区都非常支持非遗传承，金星砚制作技艺走进景区后，游客明显增多。

“第一次现场体验雕刻，没想到这么有趣！这种看得见、摸得着的非遗体验比书本更生动。”来自吉安的游客曹俊俊看得不亦乐乎，“一下子体验了这么多非遗代表性项目，真是令人大开眼界。”

非遗技艺展示为旅游消费品市

场带来新流量。湖口县充分挖掘本土优秀文化遗产，创新“物质文化遗产+非物质文化遗产”发展模式，常态化开展“非遗进景区”系列活动，积极引入非遗代表性项目，利用节假日组织开展体验活动，让游客体验到湖口非遗代表性项目的乐趣，为非遗代表性项目的传承与保护开辟新路径，为当地旅游市场注入新活力。

“近年来，湖口县在加大非遗资源挖掘、保护和培育力度的基础上，按照‘文旅融合、非遗先行’思路，推动一批优秀民间文化艺术和旅游融合发展，实现全县景区均有非遗代表性项目、代表性传承人常驻展示。”湖口县文旅集团负责人喻立说。



▲5月1日，分宜电厂螺蛳小镇热闹非凡，袁河水域上，来自新余、宜春、萍乡的8支龙舟队激烈竞逐。图为赛事精彩瞬间。

本报全媒体记者 张翰林摄



◀“五一”假期，鹰潭市白鹤湖嘻嘻哩生态水世界景区每天举办两场泼水活动和一场民族风情秀，吸引游客纷至沓来。图为5月1日，游客沉浸式观赏傣族风情迎宾舞曲。

本报全媒体记者 吕玉玺摄

品“非遗大餐”享文化魅力

张 愉

玩泥巴、听赣剧、逛茶市、买瓷器……“五一”假期，在景德镇各大景区，游客在一道道丰盛的“非遗大餐”中感受文化魅力。

5月2日，在景德镇陶溪川文创街区，赣剧《梁祝姻缘》选段的音乐响起，引得游客纷纷驻足。台上，两名演员眉眼含情，唱腔婉转；台下，大家举起手机记录下精彩瞬间。一曲唱罢，掌声四起。“赣剧韵味十足，演员们的表演很有感染力。”身着古装特意到陶溪川春秋大集(春集)赶集的游客白丽说。

赣剧作为我省代表性的传统剧种，被列入国家级非物质文化遗产名录。“五一”期间，景德镇的诸多景区将赣剧经典剧目展演融入文旅体验，构建多元化、沉浸式的场景，让非遗“火”起来。

非遗进景区激发了文旅消费活力。夜色中的陶溪川文创街区流光溢彩，在非遗代表性传承人专区，游人如织，热闹非凡。(下转第2版)

舌尖承古韵 瑞金绽新味

刘新权 钟水旺

5月1日，瑞金市2025年非遗美食嘉年华暨特色农产品展销活动正式启动，以“舌尖上的非遗”“记忆里的土货”“指尖上的传承”为主题，推出非遗美食、手工艺品及特色农产品展销，吸引大量市民游客参与，成为激活假日消费的新引擎。

瑞金市文化广场现场设置了80余个展位，汇集瑞金牛肉汤、黄元米果、客家咸鸭蛋、竹编工艺品等数百种土特产。牛肉汤、鱼丸等即食摊位前排起长队，市民游客在品尝美食的同时，还能近距离观摩传统技艺制作过程。“这种沉浸式体验很有意义，既满足味蕾，又感受到非物质文化遗产的魅力。”市民刘丽莉高兴地说。

此外，象湖里创意街区还推出了非遗夜间市集，红井街则聚集文创产品体验，形成“一核多点”消费场景。瑞金市文化广电旅游局相关负责人介绍，通过场景化消费模式，将非遗从静态展示转向动态互动，既提升文旅经济活力，也为非遗传承注入新动能。