

「龙舟小镇」造船忙

本报全媒体记者 洪子波 摄影报道



5月2日,万年县亮船文化发展有限公司,工人们将制作好的船身搬进厂房。

5月23日,2025中国南昌国际龙舟赛在南昌红谷滩区九龙湖水域擂鼓开赛,来自国内外50支龙舟队、约1500名运动员争相竞渡。

据悉,这场精彩赛事所用龙舟,不少产自于我省一座远近闻名的“龙舟小镇”——万年县梓埠镇。该镇自古水运发达,端午赛龙舟历史悠久,龙舟制造技艺传承了数百年。随着端午节临近,当地各大龙舟制造基地迎来了一年中最忙碌的时期,工人们铆足干劲、赶制订单。

5月2日,位于万年县梓埠镇柴埠村的贤渡龙舟基地,不时传出阵阵机器打磨木头的声响。师傅们或拿墨斗为木头弹线,或用打磨机处理木头,或用油漆画龙头龙身……一艘崭新的龙舟在他们的巧手下逐渐成形。“从一根良木到一艘龙舟,需要历经做龙骨、扎龙根、雕龙头、刻龙尾、上漆等20多道工序。”上饶市级非遗“万年梓埠龙舟制造技艺”代表性传承人李光定制作龙舟已有50多个年头了,龙舟制造的每一个步骤他都熟记于心。凭借着丰富的经验和精湛的技艺,他不断探索创新,在造船用材、制作技艺、款式设计等方面大胆突破,开发出多种新颖款式的龙舟,满足了客户的多样化需求。

随着赛龙舟成为文旅新热点,传统的龙舟制造技艺也迎来了新的“春天”。不少在外工作的年轻人返回家乡,跟随父辈重拾这项传统技艺。“原来父亲经营的龙舟厂每年订单量只有20条左右,2023年70多条,2024年达到106条,其中就包括南昌国际龙舟赛的14条订单。”2023年,在深圳工作的李义返乡创业,帮助父亲李明亮打理龙舟厂,通过网络宣传、技艺创新等方式拓宽销路,龙舟远销安徽、广东、湖南、福建等地。

“父亲对龙舟事业非常执着,我也深受触动,希望能够将这项技艺传承下去,把龙舟文化推向广阔的国际市场。”万年县亮船文化发展有限公司负责人李义说,“作为一名返乡创业者,能够为周边村民提供就业机会,帮助他们增加收入,我感到很自豪。”

近年来,万年县通过建设龙舟文化产业园,开展龙舟比赛、龙舟旅游、龙舟文化展、龙舟艺术表演等系列文化活动发展“龙舟经济”,努力把梓埠镇打造成中国“龙舟小镇”。目前,该镇已发展大大小小的龙舟制作基地60多家,从业人员达400人。

扫码看视频



李明亮和儿子李义(右)在安装龙头。



雕刻师蔡勤正在雕刻龙头。



工人在给龙舟刮腻子。



有着40多年造龙舟经验的李明亮在给龙舟画线。



通过网络宣传、技艺创新等方式,万年县梓埠镇的龙舟远销安徽、广东、湖南、福建等地。



2025中国南昌国际龙舟赛所用龙舟,不少产自于万年县梓埠镇。



5月23日,2025中国南昌国际龙舟赛在南昌红谷滩区九龙湖水域擂鼓开赛,来自国内外50支龙舟队、约1500名运动员争相竞渡。