

一个民宿村和13次“好商量”

——广信区华坛山镇樟涧村蝶变背后的故事

本报全媒体记者 余燕

5月22日，雨后初晴，山间云雾缭绕。记者走进上饶市广信区华坛山镇樟涧村樟涧自然村，映入眼帘的是高大挺拔的青翠樟树、绕村而过的清澈小河，绿水青山与各类民宿相映生辉，好一幅美不胜收的山水画卷。

华坛山镇党委副书记兼政协工作联络组组长方靖，正忙着现场协调修路的相关事宜，落实新一轮“好商量”协商议事成果。他指着河对岸介绍说，这条长2.6公里、宽1米的泥巴路，几个月后将变成一条7米宽的双向两车道公路，村里道路可实现“微循环”。

4年间，围绕樟涧村“发展民宿”一件事，广信区政协先后开展了13次“好商量”协商议事活动。这个179户村民的偏远山村，如今开出了140多家民宿，成了远近闻名的民宿村。

精准切题，扶持民宿产业从零起步

2021年，广信区望仙谷景区异军突起，火爆出圈。距离该景区仅3公里的樟涧村也打破了原有的宁静，一时间车马喧嚣、人头攒动。

迎着新风口，如何发挥政协力量、加快推进乡村振兴？围绕广信区委提出的“望仙游、樟涧留”发展目标，聚焦“发展民宿产业，带动村民致富”这一课题，区政协、华坛山镇政协工作联络组和“挂乡联村”政协委员开始了深耕之旅。

“办民宿没有经验”“装修投入压力大”“客源怎样保证”……2021年9月25日晚，针对大部分村民的思想顾虑，区政协下沉一线的委员郑以勤、秦凯组织十多名村民，召开了第一次“好商量”协商会。大樟树下，村民挑灯夜谈、各抒己见，把心里的想法和盘托出，有跃跃欲试的，有迟疑观望的，还有直接摇头的。

思想是行动的先导。当年10月8日，郑以勤带领村两委班子和有投资民宿意向的村民，远赴陕西省咸阳市礼泉县袁家村

实地考察学习，向当地民宿从业人员现场交流取经，进一步开阔视野、搅动思想。

3天后，樟涧村的大礼堂气氛热烈，政协下沉一线的委员趁热打铁，紧锣密鼓地召开了第二次“好商量”协商会。百余名与会村民围成一圈，听学习归来的村民代表侃侃而谈。“开民宿真能赚钱啊？”“可不是嘛，比外出务工强多了呦。”……围绕核心话题，大伙开展了热烈探讨。

政策上怎么扶持、民宿风格如何统一……面对村民提出的新期盼、新疑虑，政协下沉一线的委员趁热打铁，紧锣密鼓地召开了第三次、第四次“好商量”协商议事会，请镇党委书记现场答题、共同商议。根据协商意见，镇党委、政府及时制定出台了《华坛山镇鼓励发展民宿的十一条意见》，并明确民宿装修统一规范，请专业公司为村庄规划设计，确保村庄风貌的整体统一。

2021年11月，村民汪国林成了村里“第一个吃螃蟹的人”，他利用自家房子改造而成的“海农家”民宿正式开门营业。看着一批批客人接踵而至，汪国林笑得合不拢嘴。他说：“之前在义乌务工，照顾不到家庭；现在在家经营民宿两全其美，而且还做点木工活，收入比原来更高了。”

身边人的示范带动，迅速点燃了乡亲们开办民宿的热情。2021年底，该村第一批13家民宿开业运营，村民在家门口吃上“旅游饭”，接下了景村融合带来的一波波流量红利。

持续发力，破解产业“成长的烦恼”

随着望仙谷景区的日益火爆，樟涧村民宿持续走俏，节假日更是一房难求。民宿产业“成长的烦恼”也随之而来。

从业人员服务亟待规范，公共设施维护和水体环境治理需要加强……面对新问题、新挑战，区政协指导华坛山镇政协工作联络组先后组织9次“好商量”协商议事会，与村民现场说问题、理思路、提方案。

“每次‘好商量’，都奔着民宿业发展遇



航拍樟涧村全景。 通讯员 陈颖摄

到的新问题、新情况去，坚持出现什么问题，就商量什么问题；问题在哪里，就在哪里商量。”方靖告诉记者。

一次次协商螺旋上升，一个个问题迎刃而解，樟涧“民宿村”的发展潜力和活力得以不断激发。

“软硬”兼施，提质升级。根据产业发展需要和村民协商意见，近年来，当地党委政府先后投入近2000万元，按照“保留原貌、修旧如旧”原则，对房前屋后、里弄小巷进行改造提升，打造了樟涧廊桥等景观设施，建设完善了游客接待中心、生态公厕和旅游标识等配套设施。

慕名前来的游客日益增多，新的考验也接踵而来。

针对“车位少、停车难”问题，今年4月14日，樟涧村第13次“好商量”协商议事会议召开。“我家有6间客房，门口只能停1辆车”“帮客人找车位，成了每天最头疼的事”……会上，民宿主你一言我一语不时“吐槽”。

结合前期走访调研的情况，区政协委员杨丽琴、徐纲瑶提出建议：能否在村主干

道沿线增划停车位，允许单向停车？村北部10余亩空地能否平整，以备节假日临时使用？华坛山镇政府干部及驻地交警当即对可行性进行分析讨论，并当场表示可以探索实施。隔天，平整土地、增划车位事项迅速启动，协商成果落地的声音刚劲有力。

“提出的问能得及时响解决，我们的信心更足了。”民宿主周梅花开心地说。4年时间，13次政协专题“好商量”，推动樟涧民宿产业实现从无到有、从有到优、从优到强的蝶变。2024年，该村旅游综合收入达7600万元，户均增收15.6万元。

“要有效发挥协商民主在经济社会发展中的作用，紧紧围绕公共事务、公共利益、公益事业领域的事务，积极开展协商议事，把‘好商量’议事平台打造成服务大局、建言资政的平台，在推动产业发展、助力乡村振兴上彰显‘政协力量’。”广信区政协主席吴斌坚定地表示。近年来，该区政协以“好商量”协商议事室为抓手，大力实施“好商量”协商议事机制，加快构建向基层纵向延伸的政协工作格局，积极搭建凝聚民心的“连心桥”，已累计解决各类民生问题1200余件。

“从扩大生产线到资金申报，从人才引进到市场对接，当地政府的服与企业的需始终同频共振，为我们增添了发展信心。我们计划追加投资5.1亿元用于生产线改造。”5月22日，江西宝顺昌超合金股份有限公司总经理施军说。宝顺昌超合金落户新余高新区以来，带动20余家配套企业发展，不断延伸产业链条，为当地创造大量就业机会和经济效益。这是我省促进民营经济发展壮大的生动缩影。

促进民营经济发展壮大是长久之策。日前，我省印发《江西省促进民营经济发展壮大“五大行动”实施方案》（以下简称《实施方案》），围绕破除发展障碍、激发投资活力、破解融资难题、推动创新升级、促进企业家成长等方面，推出32条具体举措，着力破解民营经济发展的难点、堵点问题，充分激发民营企业内生动力和创新活力，加快促进民营经济持续健康高质量发展。

优化营商环境，是激发民营企业发展潜力的有效举措。《实施方案》明确，要实施全国统一大市场建设指引，着力破除地方保护和市场分割；全面实施市场准入负面清单（2025年版），推动民营企业依法平等进入清单之外的行业、领域、业务；开展工程建设项目招标投标领域专项整治行动，着力破除制约各类所有制企业平等参与招标的不合理限制。

把民营企业和民营企业当作自己人，江西持续推动营商环境优化升级，让自己人安心下、大胆闯、放手干。信丰县吸引34家上市公司落地，迅速成长为全国知名的印制电路板产业集聚区，电子信息产业营收从2019年不足60亿元，增长至2024年的226.6亿元。在南昌高新区，90%以上的手机一级零部件实现区内配套，形成本地1小时采购配套物流圈，数十家产业链上下游企业集聚发展。统计数据显示：今年1至4月，全省民间投资同比增长7.1%，增速比上年全年加快3.5个百分点。

如何进一步激发民间投资活力？我省将研究出台《江西省促进民间投资高质量发展若干措施》，依托全国重点民间投资项目库，建立全省重点民间投资项目库和向民间资本推介的重大工程、产业链供应链、特许经营项目“一库三清单”；加大力度推动民营企业参与国家重大项目建设，持续优化民营企业参与大规模设备更新和消费品以旧换新的政策环境，引导民营企业在战略性新兴产业、未来产业等领域投资和创业。

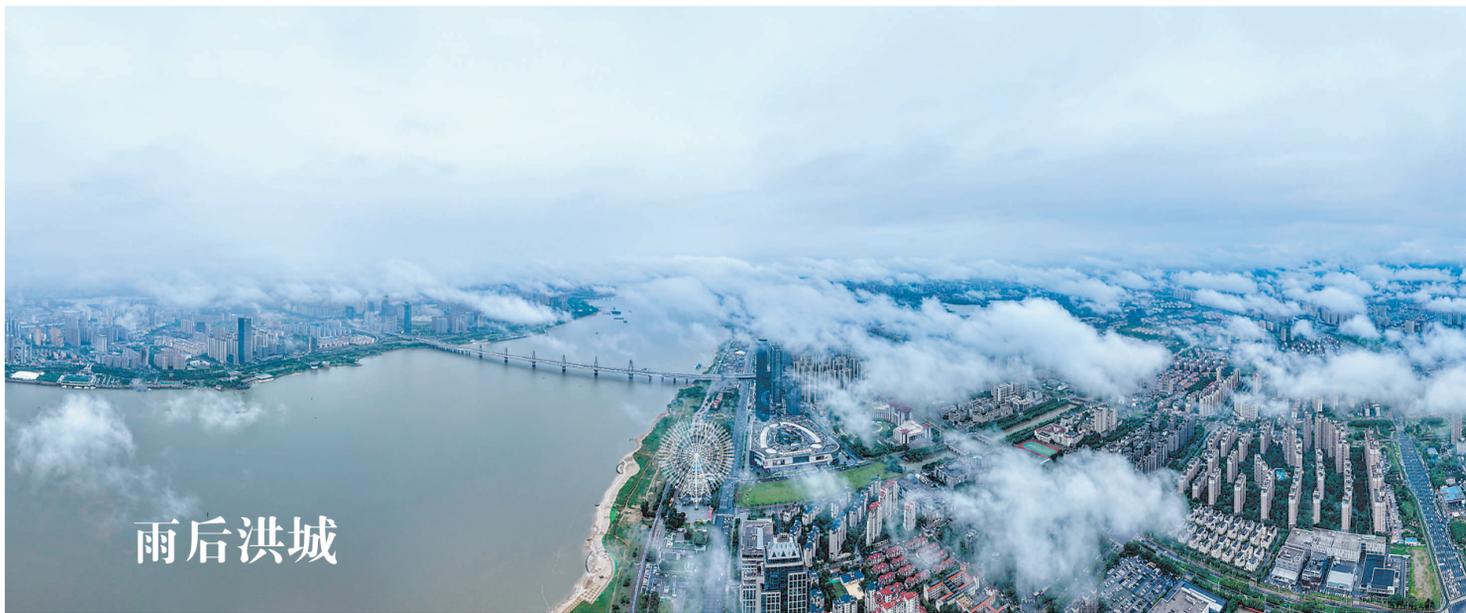
破解民营企业融资难、融资贵、融资慢等问题，有助于提振民营企业发展信心。《实施方案》提出，开展强化金融支持民营企业发展行动，推动在赣银行业金融机构制定民营企业年度服务目标，鼓励各金融机构制定民营企业专项信贷计划；用好支持小微企业融资协调工作机制，深入开展“千企万户大走访”活动，实现小微企业全覆盖，推动信贷资金直达基层。

在助推民营经济创新升级方面，《实施方案》提出，深入实施科技兴赣六大行动，鼓励各梯次科技型企业进入我省区域性股权市场孵化培育，2025年力争培育高新技术企业2200家；深化实施制造业数字化转型行动计划，支持民营企业创建一批国家级智能制造试点示范项目，加快推动4000家左右企业提档升级、1万家企业实施改造。

为促进民营经济人士健康成长，我省将制定民营企业健康成长促进计划，举办民营经济高质量发展专题研修班，持续实施“赣商传承”民营企业接班人培养计划。同时，开展“打假治骗”专项行动，依法严厉打击蓄意炒作、造谣抹黑民营企业和民营企业家的“网络黑嘴”和“黑色产业链”，为民营企业发展营造良好舆论环境。

我省实施『五大行动』促进民营经济发展壮大，让民企安心下、大胆闯、放手干

本报全媒体记者 董文涛



雨后洪城

6月2日，雨霁云开，南昌城上空云蒸雾绕。赣江如带，两岸现代楼宇在薄纱般的雾气中若隐若现，水光天色与城市轮廓交融，呈现“一江两岸”的朦胧诗画画卷，尽显雨后洪城的清新与灵动之美。

本报全媒体记者 梁振堂摄

小城大幕：会昌如何让世界“入戏”赣南

黄志兴 本报全媒体记者 朱兆恺

6月2日，持续了11天的艺术盛宴——“会昌戏剧季003”迎来收官日，会昌戏剧小镇依然人气高涨，戏剧《爱的旅途》的演员们穿街走巷，与八方游客互动。当法国摩天剧团的舞者以身体勾勒风的形状，当贝克斯特的荒诞派戏剧在赖家百年老屋上演，这座赣南山区的僻静小城，正成为国际戏剧地图上的新坐标。

从“没有根的树”到戏剧沃土

会昌，赣南大山里的一座小县城。上世纪90年代，会昌籍剧作家赖声川寻根至此，他曾在信中写道：“我们打开一扇朦胧的窗，从此不再是一棵没有根的树。”

十年前，赖声川开启了一场社会实验，每年引入一些好的剧目到故乡表演，他表示“用十年时间，看艺术如何改变小县城，尤其是当地的年轻人”。2024年1月，会昌戏剧小镇启幕。500多天间，65个国际剧团带来698场演出，660万游客涌入这座人口

不足50万的小县城。古榕树下，罗伯特·威尔逊排演中文版《哈姆雷特机器》，希腊导演特佐普罗斯携《俄罗斯式亚》完成中国首演——这些世界级作品的首选舞台，竟是赣南深山。

在会昌戏剧小镇，来自浙江温州的戏迷尤豆豆告诉记者，从会昌戏剧季001开始到003，她连续三次赴会昌追戏。尤豆豆说：“我知道很多戏迷朋友之所以专门赶到会昌，是因为这里有可能会看到比较精彩的戏剧作品，这次参与表演的法国摩天剧团，就带来了巴黎奥运会开幕式的同款表演。”

“会漂”与本地人：戏剧重塑生活

“大幕就要拉开，舞台融汇万千世界的悲喜……”会昌剧团青年演员冯飞、赵越的朗诵穿透雨幕。这群“会漂”从北京、南京奔赴而来，3个月排演3部大戏。“这里能纯粹做戏剧，还有固定收入。”赵越说。

“会昌有机会成为一个让很多艺术家自发来的地方，很多搞戏剧的人，或者是舞蹈演员、画画的人，都愿意来会昌搞创作，把这里发展成一个艺术社区。”赖声川说。

变化同样浸润着本地人。街头小卖铺的阿婆也熟知《暗恋桃花源》的场次，中学生戏剧社雨后春笋般涌现。一名本地编导专业学生坦言：“戏剧小镇让我们看见人生新可能。”

拥抱世界：古榕树的新叙事

法国舞者在贡水河岸即兴舞蹈；澳大利亚摄影社可风教当地孩童用手机拍照片；30余名台湾戏剧迷组团跨海而来；希腊国家剧团在赖家老屋前表演希腊悲剧；观众席上，银发老人与纽约学者并肩而坐……

“在会昌戏剧季003期间，大家能看到街上有很多远方的朋友，有很多国际友

人来到我们的家乡。”赖声川说。

300岁的古榕树已成为当地人的精神图腾。赖声川曾在此追忆道：“父亲离家时榕树已立，八十年沧海桑田，唯有树提醒根还在。如今虬枝如臂，托起国际剧团灯光，也托起会昌人的文化自信。”

当《暗恋桃花源》嫁接赣南采茶戏，当赖家老屋成为贝克特戏剧的新实验场，会昌证明了文化的共生性。戏剧季003已完美落幕，但小镇永不散场——和声戏剧技术学院持续输送专业人才，驻镇艺术家计划已排至明年。

从寻根到扎根，从输血到造血。赖声川用十年实验作答：当国际戏剧的星光不再高悬于遥不可及的殿堂，而是坠入赣南这方水土，点亮了小城会昌的大幕，它长出的不仅是吸引数百万游客的文旅图景，更是一场深刻的“入戏”——世界艺术家人戏于中国乡土的真实肌理，小镇居民人戏于全球文化的精彩纷呈，年轻一代人戏于人生舞台的无限可能。

“微工厂”进村



近年来，安福县帮助劳动密集型企业在社区和农村建立“微工厂”，将就业岗位送到群众家门口。图为5月28日，平都镇李家村村民在当地的软尺厂赶工。 特约通讯员 刘丽强摄



近年来，信丰县鼓励企业入村开办“微工厂”，帮助群众就近就地就业。图为5月26日，正平镇一家“微工厂”生产车间内，工人正在加工毛线玩具。 特约通讯员 李健摄