

从“论堆卖”到“按克卖”

——看返乡创业青年如何让一根草撑起一个产业

本报全媒体记者 李 芳



5月26日,7时许,“当”一声,抚州市临川区灯芯草交易市场的铜铃准时敲响,村民们挑着长长的灯芯草排队入场,40名经纪人“扎进”草堆忙碌。在草香四溢中,这个全国最大的“草中转站”,开启了一天的业务。临川区是全国最大的灯芯草生产地,种植历史已有600余年,全国九成灯芯草出自于此,年成交额突破2亿元。

在临川区灯芯草产业蓬勃发展的浪潮中,返乡创业青年严爱根的故事,尤为动人。

这个曾在厦门人工智能公司担任销售总监的年轻人,如今裤脚沾着草屑,袖口飘着草香。2023年,临川区“双返双创、三请三回”政策的春风,吹皱了他心中的“一池春水”。“我家也种灯芯草,从小看父辈种草,割草,却卖不上好价钱,我就想改变这一切。”严爱根将创业的目标瞄准家乡的灯芯草田。

“有村民好奇,为什么我放着大城市高薪的工作不做,非要回来和草打交道。”严爱根拿起一根碧绿的灯芯草,介绍起来。

更关键的突破在实验室:他携手江西省林业科学院,通过联合攻关,成功解决了灯芯草精准育种的难题,从源头上保障了产品质量。分级体系将不同长度灯芯草分级加工,阶梯价销售,让灯芯草的市场价值得到充分释放。最妙的是“吃干榨净”的循环经济,灯芯草精深加工后形成十余种商品,销往全国各地。

数据显示,2024年,严爱根的公司销售额突破400万元,灯芯草茶、灯芯草宠物用品成为网售爆款。如今,在他的匠心打造下,灯芯草完成华丽蝶变——经精细加工后,每公斤售价可达600元,其中主打产品灯芯草茶饮更在直播间以克为单位计价销售,尽显草本珍品的独特价值。

“现在灯芯草能卖上价格,销量也不愁,我们敢放心大胆地种了。”农户叶青梅的稻田里,灯芯草与水稻轮作。“收入挺不错的。”她笑着说。

走进严爱根公司的生产车间,灯芯草抽芯机、切割机轰鸣作响,马力全开。严爱根指着高速运转的设备介绍道:“现在,一台抽芯机每小时能加工25公斤原料,这些活要是让50个熟练工人来干,得整整忙活10个小时才能干完。”

严爱根的直播间里,他举着灯芯草茶包对着镜头吆喝:“家人们,看,这就是灯芯草,可以煲汤、可以泡茶……”屏幕上,“灯芯草茶怎么泡”“怎么购买”的弹幕不断刷屏。这个制作了2000条短视频、点击量超过了1000万人次的“草界网红”,还有个特殊身份:“产业村长”。

今年1月严爱根受聘为临川区河埠乡熊尧村“产业村长”。“选他当‘产业村长’,就是看中他能用年轻人的新思路,让老产业焕发新生机。”王静安说。

“当‘产业村长’不是挂名,得让全村人跟着草‘富’起来。”严爱根的笔记本电脑里,存着灯芯草产业发展新规划:加快灯芯草精深加工产品研发、培育“灯芯草草编工匠”团队、联合文旅部门打造“田园葡灯芯草”文化IP、联手高校研发高产新品种……

从低质低价的“论堆卖”到精琢细磨的“按克卖”,灯芯草的价值跃迁,正是乡村产业振兴的鲜活注脚:科技赋能让传统种植迸发新效能,电商链路打通产销“最后一公里”,青年人才返乡注入创新动能,让田间地头的寻常作物,成为撬动产业升级的支点。“我有个美丽的灯草梦,小小灯芯草也能大作为。”采访即将结束时,严爱根坚定地说。



眼下正是鸟类繁殖育雏时节,在江西省武宁县伊山省级自然保护区,国家一级保护动物海南虎斑鳽成功在这里繁殖,填补了我省该物种繁殖记录空白。图为6月5日,在武宁县宋溪镇伊山村附近,一对海南虎斑鳽成鸟正哺育雏鸟。

本报全媒体记者 徐 铮 摄



千年窑火的小传人
——记弘扬陶瓷文化的“小使者”王思涵
张 榆

6月7日,在景德镇古窑民俗博览区古色古香的作坊里,14岁的王思涵在非遗代表性传承人尹盛亮的指导下学习拉坯,不一会就捏出一个小碗。见到有游客凑过来看,王思涵主动介绍起来:“拉坯是制瓷工艺中的一道关键工序,做的时候要保持手的湿润……”

“这个孩子不错。”见到活学活用的王思涵,尹盛亮连连夸赞,“在他身上,看到了千年窑火生生不息的希望。”

这份希望,源于王思涵血脉中流淌的“陶瓷基因”。作为土生土长的景德镇人,王思涵从小就耳濡目染,他的外公就是一名绘瓷艺人。“外公周末会在家里画瓷,我站在边上,看,久而久之就喜欢上了。”王思涵说。

从六七岁时跟着外公学画瓷,到之后专门拜访老艺人学习拉坯、画坯,随着对陶瓷文化了解的深入,王思涵被手艺人身上的工匠精神深深触动。“拉坯,看起来简单,其实手怎么放,力度多大,都很有讲究。”王思涵认真地比画着,“从泥巴变成各种造型的作品,每一道工序都要精益求精,在这个过程中我感觉到陶瓷艺术很伟大。”这份带着童真的感悟里,装下的是少年对千年制瓷技艺的珍视与自豪。

王思涵将对陶瓷的热爱变成一个个充满童趣的作品:瓷碗上,一条写意的鳜鱼自由地游弋;瓷盘里,三尾锦鲤嬉戏于莲叶之下;瓷杯壁上,变形的“羊”字寓意了“三阳开泰”……在这些作品中,以变形的“羊”字为装饰图案的陶瓷杯于2022年入选中国景德镇国际陶瓷博览会暨“陶瓷文化艺术小传人”作品展。

2024年1月,这款陶瓷杯被王思涵当作礼物送给来景德镇进行研学交流的内蒙古小学生。“既代表景德镇的特色,又是我亲手制作的,寓意也好,我觉得意义格外不同。”王思涵说。在那次研学交流活动中,他还展示了拉坯、彩绘等陶瓷技艺,并用陶笛吹奏《我和你》作为欢迎曲,让来自内蒙古的孩子们赞叹不已。

为让更多人了解景德镇陶瓷艺术的魅力,王思涵课余时间以志愿者的身份,活跃在美术馆和景区里。“记得有次几名爷爷奶奶进来看展,一进来就夸我小小年纪很厉害。”聊起印象深刻的一次讲解,王思涵露出腼腆的笑容,“听我讲完后,又夸我知道得多,了不起。”

这份认可坚定了王思涵传播陶瓷文化的信心和决心。不久前,王思涵带着自己的作品去陶瓷市集上与外国艺术家交流。这次交流让他有了新的目标:学好外语,将来把景德镇的故事讲给更多人听。

王思涵是一个品学兼优的孩子,现在是班长兼英语课代表。”班主任吴向婷对自己的学生赞不绝口,“他将对陶瓷文化的热爱融入日常,自觉地做中华优秀传统文化的传承者和传播者,用实际行动展现了新时代好少年的担当。”

6月26日开启高考志愿集中填报

本报讯 (全媒体记者 李芳)6月11日,记者从省教育考试院获悉:2025年普通高考志愿填报及投档规则正式公布。今年实行两个阶段集中填报志愿和每批次录取后缺额征集志愿填报,考生需留意各阶段时间节点与填报修改规则,避免错过重要时间。

在志愿填报方面,第一次集中填报时间为6月26日9时至27日17时,考生可填报提前本科军、警类志愿(含单志愿及平行志愿);第二次集中填报时间为6月30日9时至7月4日17时,填报除提前本科军警类志愿以外的其他志愿。集中填报志愿期间,考生可对已提交的当次志愿修改一次,而征集志愿提交后则无法修改。每批次原填志愿录取结束后,均安排缺额征集志愿填报,具体时间另行发布。

各批次的投档次序规则明晰。提前本科投档前,强基计划、保送生等考生的投档录取及香港高校自主招生录取考生的投档录取工作将率先完成。提前本科批次,按照军事类单志愿(空军、海军飞行员)、警察定向志愿,军警类平行志愿、非军警类单志愿(艺术类优先,普通类随后)的顺序进行投档,

定向志愿栏则在上述志愿栏录取结束后再行投档。

本科批次先完成单志愿高校专项、高水平运动队等投档和录取,再启动平行志愿投档;提前高职(专科)批次先投定向培养军士平行志愿,再投单志愿。此外,同时段内不同志愿栏高校的征集志愿同一时间填报,投档按先后次序一次投完;同时段涉及艺术类、体育类、普通类多个科类的,若无特殊规定,将按艺术类、体育类、普通类顺序投档。

各批次征集志愿投档时,考生此前在该批次填报的志愿均失效,只投当次填报的征集志愿。普通类在各批次征集志愿投档录取时,对于控制分数线上投档不满额的院校专业组,可在同批次录取控制分数线下20分内,对填报该院校专业组征集志愿的考生,逐分下降投档,由高校择优录取。而艺术、体育类专业在征集志愿投档录取时,不会降低初次划定的录取控制分数线(包含专业合格线和文化控制分数线),少数校考高校可按经批准并在招生章程中公布的文化成绩破格录取办法执行,实行省际联考的高校戏曲类专业则按相关规定执行。

19所军队院校计划在赣招生623人

本报讯 (全媒体记者 李芳)6月11日,记者从省政府征兵办获悉:2025年,全军19所军队院校面向江西计划招收623名高中毕业生。其中,历史类男生7人、女生1人;物理类男生580人、女生35人。报考考生须为参加

2025年普通高等学校招生全国统一考试的普通高中应届、往届毕业生,未婚,年龄不低于16周岁、不超过20周岁(截至2025年8月31日),同时高中阶段体质测试成绩需达到及格以上。

报考的考生需把握关键时间节点和流程。6月14日前,考生要前往所在学校开具高中阶段体质测试成绩证明材料。随后,携带身份证件、准考证及体质测试成绩证明材料,到报考所在地的县(市、区)人民政府征兵办公

室报名并参加初检初审。初检初审合格后,在征兵办指导下,考生需填写征集和招录人员政治考核表、军队院校招收普通高中毕业生面试表、病史调查表。

政治考核工作也将有序开展。6月24日前,县(市、区)人民政府征兵办公室会联合公安机关,依照《军队征集和招录人员政治考核规定》,对考生进行政治考核,并在征集和招录人员政治考核表填写意见、作出结论。若考生户籍所在地与经常居住地、高考报名所在地在不同,政治考核由高考报名所在地的县级征兵办负责,其他两地征兵办配合。

需要提醒的是,截至6月14日未报名政治考核和初检初审的视为无报考意愿,不再组织政治考核。

赞比亚江西经济合作区助力江西企业“走出去”

已入驻项目16个,投资总额1.61亿美元

本报讯 (全媒体记者 杨碧玉)6月9日,记者从省国资委获悉:截至今年5月,我省首个境外经贸合作区——赞比亚江西经济合作区已吸引光伏储能、电力设备组装、铜产品加工等14家企业的16个项目入驻,投资总额达1.61亿美元,带动当地近千人就业,成为江西企业和优势产能“走出去”的重要平台。

为发挥江西的技术、资金及设备优势,带动江西优势企业“走出去”,2019年5月以来,中国江西国际经济技术合作有限公司、江西铜业集团、新余钢铁集团等7家省属国有企业,累计投入近7000万美元,共同推进赞比亚江西经济合作区建设。2023年10月,江西省商务厅正式批准赞比亚江西经济合作区为“江西省省级境外经济贸易合作区”,也是江西省首个境外经贸合作区。

赞比亚江西经济合作区位于赞比亚首都卢萨卡附近,占地2089公顷,分为产业合作区、现代农业示范区、城市商住区、科技创新区、生态休闲区五大板块。根据赞比亚资源禀赋及产业发展现状,合作区主要围绕农林产品加工、机电设备、绿色能源、装备制造和矿冶配套五大产业引进投资者,拓展引入医药产业、食品加工和服装三大产业,适时引进物流、仓储、咨询、商贸等生产性服务业和配套产业,逐步形成“5+3+N”总体产业格局。

江西资本市场高质量发展系列活动暨上交所资本市场服务周江西行启动

(上接第1版)

上海证券交易所主要负责同志表示,上交所与江西签订战略合作协议两年以来,与江西各方紧密合作,深入对接制造业重点产业链现代化建设“1269”行动计划,积极支持各类主体利用资本市场发展壮大。本次上交所资本市场服务周江西行活动是我们服务长江经济带发展战略、助力江西经济高质量发展的重要举措,我们将结合各地产业特点和企业需求,开展有针对性的服务,帮助各类主体更好利用政策工具实现创新发展、做大做强。

当天的活动还组织相关专家开展了资本市场专题培训。

培育竞争优势强化龙头带动作用

(上接第1版)他强调,要布局生猪全产业链,在饲料生产、生猪养殖、食品加工等关键环节持续发力,延长产业链、提升价值链,加速企业数字化转型,提升智能化养殖水平,加快推进全省生猪产业高质量发展。要发挥龙头企业“头雁引航”作用,争当技术创新、标准制定、品牌培育的先行者,推动产业集群集聚发展,带动全省生猪产业向规模化、标准化、品牌化、绿色化方向加速迈进。要完善联农带农机制,深化“公司+农户”等利益联结模式,打造农民紧密参与的农业产业化联合体,让农民更多分享产业增值收益,为农业增效、农民增收提供坚实支撑。

改革风劲 瓷都弥新

(上接第1版)作为全国第一家面向特定行业的国家级版权交易中心,也是全国唯一一家陶瓷领域的版权交易中心,中心将锚定构建以数字经济全要素交易为核心的百亿级陶瓷交易平台、千亿级陶瓷产业集群目标稳步前行,切实推动陶瓷产业高质量发展。

改革效能的充分释放,正推动着陶瓷产业向“质”发力、向“新”而行。

一批各具特色的陶瓷创意设计基地接连落地,业态互补、要素共享、生态完备的陶瓷创意设计平台集群正在形成;众多大院大所纷至沓来,与清华大学、上海清华国际创新设计中心联合制定陶瓷创意设计产业高质量发展三年行动规划,联合中央美术学院、同济大学等高校建立陶瓷创意设计校企联盟;“春碗”、陶瓷“MOLLY”等一系列文创新品、时尚IP纷纷亮相,让更多创意“火花”变成市场“爆款”……在景德镇,陶瓷文化这张“金名片”更具产业支撑,真正成为“金饭碗”。

扬帆出海展新姿

如何让世界不仅惊叹景德镇陶瓷之美,更读懂其承载的文明密码?是改革、创新了陶瓷文化表达的语法。

6月1日,意大利陶瓷重镇法恩扎市,中国景德镇2025年“1819全球陶瓷嘉年华”活动海外发布仪式在此举行。活动面向全球介绍即将在景德镇举办的全球陶瓷嘉年华的亮点,签约中意文化艺术合作项目,进一步推动陶瓷艺术国际交流。

瓷越山海,文通万里。景德镇积极构建对外文化交流体制机制,持续打造国家文化交流客厅、国际文化交流名城,持续用小写的china讲好大写的China中国文化自信故事。

——搭建对外文化交流平台。成功举办国际版权论坛、“丝路瓷行”等系列重大活动,创新举办第21届瓷博会,首次由政府主导向市场主导转型,面向82个国家近千名外宾推出景德镇日用瓷代表性品牌、景德镇陶瓷贸易官方渠道、“千馆之城”建设系列成果,订单及意向成交额近百亿元。

——完善陶瓷企业、产品、品牌、文化一体出海机制。2024年12月,与厦门联合打造“中国特色文化出口先行区”,“TBC景德镇跨境贸易加速中心”已入驻10个跨境直播间、1个国际物流企业、2个跨境贸易平台。2025年5月在土耳其布加第39家陶瓷官方旗舰店,并通过与伊兹尼克市产业联盟的深度合作,在海外构建起覆盖设计、生产、销售的产业生态链,通过“技术共研、品牌共塑、市场共拓”的国际化的合作,推动“景德镇制”成为中华文化出海的标杆性品牌,不断续写着景德镇陶瓷文化与世界对话的精彩故事。

——完善国际友人服务机制。景德镇与72个国家的180多个城市成为心手相牵的“好友”,慕名而来的6万多名中外“景漂”在景德镇创新创业,高峰时“洋景漂”有5000余人。景德镇深入实施全球艺术家“候鸟计划”,建好“洋景漂之家”,把握景德镇获批全国首批240小时过境免签城市契机,为更多国际友人提供生活、创作的暖心服务,让更多“洋景漂”和国外游客更好融入景德镇。

窑火不熄,改革不止。千年瓷都景德镇,正沿着改革铺就的创新之路,以更加开放的姿态、更加蓬勃的活力,向世界讲述着新时代的中国故事。