



庐陵气象 时代答卷

写在第二届庐陵文化生态旅游节召开之际

本报全媒体记者 李歆

当一块蕴含着千年文脉与正气，拥有壮阔山川、繁盛烟火的土地，经由无数双炽热的眼、创造的手、盛情的心与世界相连，会是怎样一幅动人的景象？即将召开的第二届庐陵文化生态旅游节，将为我们提供一份鲜活的答案。

从主会场青原山青原里文旅街区启航，来自天南海北的人们，将徜徉于“文化庐陵、生态庐陵、游学庐陵”之间，或前往青原区溪陵古村探访祠堂老街，探讨“庐陵文化”的深刻内涵；或前往安福武功山参加越野挑战，领悟长天大地的宽广恢宏；或参与“我的井冈山”红色研学活动，亲身体验“千里来寻故地”的豪情壮志。

人们来到这里，感受庐陵的气象。“周虽旧邦，其命维新”，这气象从古到今，历尽万千演化，依然生生不息。

人们来到这里，触摸新的生机。这生机由奋斗者的汗水浇灌，又熔铸成一张写满光荣与梦想的时代答卷。

图1:遂川县白水仙景区
图2:永丰县恩江古城景区
图3:“福山无界”2025武功山越野挑战赛
图4:“我的井冈山”红色研学活动
图5:吉水县上下老街景区
图6:井冈山沉浸式情境剧《星火》
图7:风景如画的吉州区钓源古村
图8:古韵盎然的青原区溪陵古村

山水里的吉安

5月11日，“福山无界”2025武功山越野挑战赛现场，来自海内外的1500余名越野选手齐聚赛道。枪声响起，选手们穿行于竹林幽径，溯越山涧溪流，驰骋于高山草甸，在山水之间寻找内心自由与壮丽自然的共鸣。

林分千嶂秀，月至万川清。拥有井冈山、青原山、武功山、赣江等丰富山水资源的吉安，森林覆盖率达67.7%，市中心城区空气质量优良天数比率达93.3%，全市监测断面水质优良比例为100%。这块山水福地，正向八方来客敞开热情的怀抱。

层层叠叠的梯田依山势蜿蜒而上，如大地的指纹般盘旋。晨雾缭绕间，由客家土夯院落改建的民宿和散布在梯田中的星空帐篷，让旅人得以枕着稻浪入眠。在遂川县左安镇，5000余亩高山梯田经过系统化开发，实现了从深山秘境到国际级旅游胜地的蝶变。

一艘艘满载游客的游轮从中心城区码头出发，分别沿着赣江南北水路行进。“从水上看吉安，是我之前从未感受过的视角！”来自深圳的游客何永强说。

这份全新体验，得益于吉安文旅集团最新推出的“赣江日游”项目。为了破解旅游“山强水弱”的现状，吉安依托赣江黄金水道，以“串珠成链”的方式，联动沿江8个县区的景区景点，将沿岸红色文化、庐陵文化以及自然生态等特色文旅资源有机整合，让更多游客得以体验“水天一色、两岸联动”的城市画卷。

去青原山禅意徒步、去罗霄山大裂谷溯溪、去天湖山赏风车云海……正如吉安诗人杨万里所言：“满目奇峰总可观”，这片热土上的苍山碧石，在创新融合的文旅画卷中被点亮，焕发出勃勃生机。

满目奇峰总可观

烟火里的吉安

传说，北宋诗人苏轼游览吉安城南一带时，见“潞水环流，菱荷秀发”，认为其景致可与苏州媲美，遂留下“此地风光半苏州”的佳句。

宛如北京的前门大街、南京的三山街市，自古以来，吉安城墙南门外之外都是商贾云集、热闹繁华之地。如今，吉安人将这份宝贵的人间烟火气升华为对历史基因的当代活化探索。通过复原古建筑风貌、植入非遗体验业态等方式，他们打造出能仁巷历史文化街区、永丰恩江古城、吉水上下老街等一系列新的商业中心，让千年商埠的繁华记忆在现代街区中绽放新生。

“庐陵新年最吉安”主题活动、万安龙舟文化旅游活动、井冈山千年万人大型自驾游活动……今年以来，一批有分量、有流量的农商文体旅活动在吉安“破圈突围”。

在本届庐陵文化生态旅游节上，吉安还将从斗诗、曲觞、登塔、探幽等古“庐陵十二吉事”演化而来的主题活动创新升级，推出“庐陵十二吉物”、“庐陵十二吉景”，进一步融合传统民俗与现代业态，打造可感知、可消费、可体验的全新文旅品牌。

吉安市商贸部门的数据显示，全市共发放商贸、文旅消费券3700万元，举办农商文体旅活动1000余场，带动全市接待旅游人次增长11.83%，旅游综合收入增长15.63%。

“夜市千灯照碧云，高楼红袖客纷纷”，接踵而至的人潮汇聚成这座城市最蓬勃的脉动。古老的诗意向繁华的市井在庐陵大地上共绘出一幅“可游可赏、可感可购”的鲜活长卷。烟火里的吉安，与苏轼笔下的“风光半苏州”，构成了遥望千年的时代回响。

此地风光半苏州

奋进里的吉安

南宋末年，山河破碎、神州陆沉之际，吉安人文天祥在风雨飘摇的零丁洋上，吟唱出“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古名句。

而在今天，这个“人间变了，似天渊翻覆”的新时代里，无数的吉安儿女正继承着自古以来一贯的天地正气，书写下“敢教日月换新天”的时代担当，创造出崭新的辉煌篇章。

吉安深入贯彻落实习近平总书记考察江西重要讲话精神，聚焦“走在前、勇争先、善作为”的目标要求，按照省委、省政府打造“三大高地”、实施“五大战略”部署，打响“十大攻坚战”，连续12年获评省对市考评先进，实现全国文明城市“三连冠”。

放眼这片热土，千亿产业集群正挺起老区振兴脊梁；井冈山农业品牌跻身全国农业百强第七位；改革破局首创先清连心政企恳谈会模式，在“万家民营企业评营商环境”中位列全国地级市第七；农商文旅体多元融合，“水陆空一体化”全域旅游新画卷竞相舒展。

深耕这片沃土，民生至上理念让百姓账单变幸福清单；“双引双培”汇聚近悦远来的智慧洪流；中心城区人气、商气、烟火气越来越旺；“两山”转化写就全新“山海经”；党员干部争当“吉先锋”，扛起肩挑重担的使命；赣江黄金水道再现“江上往来船，满载工业品”的繁盛景象。

“精诚昭日月，大业炳春秋。”如果说，今天的吉安人将为后世留下些什么，那么一定是无愧于历史的赤子之心。

(本版图片均由吉安市委宣传部提供)

敢教日月换新天

信仰里的吉安

犹记当时烽火里

重走黄洋界挑粮小道、参观红军军械处旧址、上《闪闪的红星》光影思政课……4月至6月间，全国多地师生奔赴井冈山，开展“我的井冈山”红色研学活动。

吉安，这片红土地孕育出彪炳史册的井冈山革命根据地。而当革命胜利、“红旗一展满地红”之后，这里的人们又以最大的热情，向世人述说着红色基因在此代代相传的“信仰密码”。

在井冈山沉浸式情境剧《星火》的舞台上，演员从观众身旁掠过，投身眼前火热的革命年代。12座异形机械升降台、6组空中移动异形LED屏以及逼真的升降式场景造型，共同绘就了一幅声光电新技术与红色文化演艺完美结合的新图景。这样“用科技呈现历史”的体验式场景，在昔日的革命摇篮层出不穷。

在“三湾改编”的发生地永新县三湾村，游客们步入“红色三湾”沉浸式体验馆，仿佛一脚踏入了战火纷飞的岁月中。透过全息影像、仿真布景、真人演绎等多种形式，“三湾改编”的历史在人们眼前再现。2024年，来三湾改编旧址参观的人数达80万人次，同比增长12.6%。

“犹记当时烽火里，九死一生如昨。”今天，无数的人们来到吉安，追老一辈无产阶级革命家的足迹，将革命的意志、坚定的信念和无私的奉献精神深深镌刻心底。

红色的火种，从未在吉安这片土地上熄灭，它化作新时代的奋斗动力，正激励着人们继续书写属于新时代的壮丽篇章。

文化里的吉安

不信风流限古今

“凭高望远百年心”“不信风流限古今”。康熙年间，著名学者施闰章在登临吉安白鹭洲书院后发出慨叹。这座历经无数战火战乱而依然“千万间广厦重开”的千年书院，见证着庐陵文化弦歌不辍、薪火相传的精神。

悠悠岁月里，吉安这座“文章节义之邦”为中国文化贡献了光辉灿烂的思想大家、诗礼传家的文教传统和匠心独运的艺术瑰宝。今天，吉安的人们正继承前贤名哲的气度与风骨，将“追求卓越、崇尚气节”的庐陵文化精神作为最宝贵的集体记忆，融入时空交叠体验的旅游发展当中。

“一船载入梦，一河越千年”。在“后河·梦回庐陵”景区，游客泛舟河上，碧波荡漾之间，光与影不断变化，编织出“九鲤化龙”的仙境神话，回荡着大唐歌飞的天籁之音，辉映出“三千进士冠华夏”的盛景，更镌刻着文天祥起兵抗元的铁血丹心。1小时的航程，仿佛穿越了一部庐陵的历史画卷，记载着烽火淬炼，亦浸润着翰墨书香。

漫步在吉州区钓源古村，2万余棵古樟、150栋明清赣派建筑，共同述说着这座千年古村昔日的辉煌与荣耀。而利用老屋改建而成的非遗工坊、“烟源堂”等新景点，又见证着这些年来古村的活化蝶变。古老的文化与全新的时代，在此碰撞，在此交融。今年一季度，古村景区主营业务收入722万元，同比增长41.2%。

文脉绵长，风华永驻。吉安正以生生不息的创新实践诠释着“不信风流限古今”的真谛，让庐陵文化的神韵穿越时空，永远滋养着这片土地和人民。