

豫章古书院 城市新名片

——南昌在象湖风景区“复活”豫章书院

本报全媒体记者 林雍 徐立鸣



新豫章书院效果图。

百里之境，必有书院——江西自古书院兴盛，书院数量居全国之最，有“江右书院甲天下”之说。九江庐山的白鹿洞书院、吉安白鹭洲书院、上饶铅山的鹅湖书院、南昌的豫章书院齐名，合称为古代江西四大书院。

弦歌不辍，文脉不断——进入新时代，书院文化已经成为一种重要的文化符号，迎来了新的发展机遇。近年来，江西启动“江西书院”焕新计划，大力推动传统书院文化与现代文明相融合，让书院这一重要文化载体在新时代焕发新活力。

2025年，南昌积极落实“江西书院”焕新计划，在风景秀丽的象湖风景区“复活”豫章书院，并把书院房屋修缮和游览步道工程建设项目列为十大民生实事之一，让这座有着800多年历史的古书院焕发新的时代光彩。近日，记者深入项目建设一线，揭开豫章书院神秘面纱。

一处文脉绵长的书香雅苑

初秋时节，记者来到位于青云谱区的象湖风景区。这里绿荫环绕，微风掠过湖水。湖畔矗立一座牌坊，上书“豫章书院”几个遒劲大字，两边立柱垂下一副对联：“水可清心远思千载 书能益智多读数行”。仁者乐山，智者乐水，在碧波荡漾的湖心岛上建一座幽静的书香雅苑，正合了闹中取静之意。豫章书院原址位于东书院街。2025年，南昌市在象湖重建书院。数百年后的今天，穿梭于游廊间，伫立在书房里，仿佛依然能够聆听到历史的不绝回响，触摸到书院绵延而深厚的文脉。

走进豫章书院新址，首先映入眼帘的便是刻着“章水文溯”的石碑，四个字背后，承载着豫章书院近千年的历史。碑文记载，豫章书院创自南宋。明万历年间，巡抚凌云翼、潘季驯先后修葺，后更名为豫章二十四先生祠。清康熙五十六年（1717年），巡抚白潢即旧址重建书院。雍正十一年（1733年），建为省会书院。乾隆七年（1742年）巡抚陈宏谋制订《豫章书院学约》十则，发至省内各书院仿照执行，遂为闾省书院通规。光绪二十八年（1902年），改为江西大学堂，旋改江西高等学堂。民国时期，改为工业专门学校、省立甲种工业学校等。

岁月无言，沧桑行过。浮沉数百年的豫章书院，不仅是知识的殿堂，更成为江西文脉的传承者与守护者。宋代罗从彦师承龟山学派杨时，并“独得其传”。后与杨时、弟子李侗并称“南剑三先生”，以传播杨时学说为己任，逐步形

成了自己的特点，终成理学祖师，人称“豫章先生”，故称其学派为“豫章学派”。李侗、朱松、朱熹等均为其传人。相传，豫章书院正是南昌罗氏后人为了纪念先祖弘扬儒道而创建，成为当时理学家传播程朱理学的基地。

据考证，书院历史上名师辈出，熊飞渭、鲁瑗、彭元瑞、侯学诗、梁机、帅念祖、邹玉藻、宋鸣琦、帅方蔚、黄爵滋等均为进士出身，都曾在豫章书院传道授业，或为山长，或任主讲。朱熹、陆象山等理学大家也曾到豫章书院讲学。

一处文景融合的城市地标

从高处俯瞰，碧波荡漾的象湖一个名叫隆兴岛的湖心岛上，点缀着一处形



连接书院的浮桥古色古香。

实习生 胡照雅摄

似四合院的古色古香建筑，湖心岛仅由一座浮桥连接岸边。置身其间，抬头仰望，是清一色的绿色琉璃瓦，掩映在绿树浓荫之间。环绕周边，翠竹摇曳，曲径通幽，仿佛是一片遗世独立的仙境。融人文景观和自然景色于一体，成为南昌新的城市文化地标，这就是豫章书院的新址。

豫章书院新址的建设以“修旧如旧”为原则，尽可能保留原有的结构、装饰，让每一个角落都能够传递出古建筑的文化内涵和文化信息。“依托隆兴岛原有的楼阁古建，恢复重建具有800多年历史的豫章书院，恰好能够弥补豫章书院没有遗址留存的遗憾。”南昌市图书馆副馆长罗卓舟表示，湖心岛清静典雅的环境能为书院重建及运营提供良好的氛围基础，而豫章书院的深厚底蕴，将让闲置多年的隆兴岛再度隆兴。

“项目总用地范围面积约1.9万平方米，总建筑面积4136.53平方米，主要建设内容包含岛上区域的建筑外立面修缮、室内装饰、环境提升改造、室外管线改造及相关配套工程。”项目建设现场负责人、中建五局工作人员张孟江介绍，豫章书院的改造工程保留了原建筑的仿古特色，绿色屋顶与岛内绿植相映成趣，且以不影响水域环境为目标修建水上浮桥，让登岛入书院变得更便捷，形成了“院在景中，景落岛内，岛于湖心”的整体格局。

暮色四合，华灯初上。浮桥两侧安装的灯带亮起来，整座浮桥犹如一条彩色的玉带荡漾在静谧的象湖上。飞虹卧波，喧嚣落尽，柔和的灯光装饰了湖水，惊艳了游人。

一个神形兼具的文化空间

琉璃焕新，古阁新韵。豫章书院作为江西四大书院之一，复建于象湖，并不是简单的异地重建，而是肩负提升南昌城市形象，深化城市文化内涵的重要使命。

“立足城市文化‘客厅’和文明‘窗口’功能，我们按照‘书院+书房+书吧’的新型阅读空间模式，来建设新的豫章书院。”罗卓舟介绍，书院建成后，配有豫章堂、钟陵轩、隆兴斋、洪都厅和雅望亭5处建筑，将成为集阅读、自习、研学、交流等功能于一体，神形兼备的新型公共文化空间。

“豫章书院的复建很珍贵，也很重要。”江西省社科院文化研究所特邀研究员郑毅龙说，南昌以城市公共文化空间定位打造豫章书院，将有利于为南昌近千年来教育丰碑正名，对提升南昌人的文化自信具有重要意义。“历史上，南昌也是才子辈出的地方，江西科举史上第一位状元王季友就出自南昌。但是世人多以临川出2700名进士，赞誉其为‘才子之乡’，却少有人提及，其实南昌也出过2500名进士。”郑毅龙表示，豫章书院作为历史文脉的载体，将有助于重铸南昌的文化之基，重聚南昌的文化之魂。将观察的目光稍微放远一点，可以看到，道教正一派道场——南昌万寿宫与书院毗邻而居，无形之间展现了南昌文化的又一特质——兼收并蓄的文化包容性。

为更好地融入新时代文化事业，南昌还将依托豫章书院文化底蕴，积极探索“文明实践+书院文化传承”融合发展模式。“建成开放后，这里将定期举办大师讲习班、文化讲座、读书会等活动，普及文化知识，提升市民的文化素养。”罗卓舟介绍，结合特定节日，豫章书院将举办多种文化艺术活动，吸引国内外文化学者和艺术家等前来交流、合作，推动文化产业的繁荣发展，充分发挥其文化公共空间的职能，为市民和游客提供一个了解和学习的文化平台。

以优质文化空间提升城市品格

吴志刚

秋日的象湖，波光粼粼，39艘钢浮船托起一条202.8米的古色飘带，在粼粼水光中连接两岸与湖心岛。南昌首座钢架浮桥的竣工，不仅是一条通道的贯通，更是一条“水上书香”的诞生，它将市民的脚步引向湖心岛上即将开放的豫章书院，也牵引出英雄城的文化雄心。

豫章书院的800余年历程，既是中国古代教育从私学向官学演变的缩影，也是多元思想碰撞交融的见证。其历史价值不仅在于建筑遗存，更在于“兼

容并蓄”的学术精神，从理学根基到心学传播，从科举教育到近代实业，始终紧扣时代脉搏，是两千年豫章城难以磨灭的文化记忆。

今年7月份召开的中央城市工作会议，部署了城市工作7个方面的重点任务，其中就包括“着力建设崇德向善的文明城市”，完善历史文化保护传承体系，完善城市风貌管理制度，保护城市独特的历史文脉、人文地理、自然景观；加强城市文化软实力建设，提高市民文明素质。作为南昌市2025年十大民生实事之一，豫章书院及游览步道建设工程正逢其时。当这座隐入历史尘烟的书院在象湖湖心岛“复活”时，标志着南昌市文脉保护的新尝试、城市品格塑造的新场景，以及文化软实力的再提升。

豫章书院的营建并非孤立的文化盆景，而是南昌增加公共文化空间的供

给，编织全城公共阅读网络的精心布局。在更广阔的城市肌理上，110家孺子书房已形成覆盖全市的“15分钟阅读圈”；南昌市图书馆新馆项目正在加紧施工，项目建成后将成为青山湖畔的诗意阅读场所、文艺打卡地标、景观观赏平台。

文化地标的落成，不仅为市民提供精神栖居地，更将带动周边文旅产业升级。正如“轨道经济”重构生活圈，“书院经济”亦将激活文化消费新玩法。从昌北机场“空铁联运”枢纽的全球连接，到象湖“水上书香”的文化浸润，南昌正以多元维度构建城市竞争力。

正如高新区图书馆、艾溪湖图书馆通过设计美学与活动运营激活区域文化活力，豫章书院同样被赋予“城市灯塔”的期待。当万寿宫历史文化街区成为网红打卡点，当南昌书城、莲花书屋

获评全国“年度最美书店”，南昌的文化建设已超越功能供给层面，迈向城市气质塑造的深层实践。优雅空间营造的背后，是对“人文经济学”的深刻践行。

南昌市委主要负责人在调研中强调，“让老百姓乐享更多文化空间，更好满足人民群众对美好生活的新期待。”指向的正是公共文化服务从“有无”向“优质”的转变——当市民在书院露台临湖品读，在浮桥上观鹭听风，文化的浸润已转化为可感知的幸福增量。这一肇始的初心，恰与南昌老旧小区燃气改造、就业困难群体创业扶持等民生工程一脉相承，城市的温度，体现在对每一个个体生活质量的守护中。

南昌正以空间为纸、以服务为墨，书写着一座城市的文化自觉，它让两千年的豫章文脉在现代性中重生，更让“诗与远方”真正栖息于百姓的日常。

南昌积极开展知识产权质押融资

本报南昌讯（全媒体记者林雍）近日，南昌市举办知识产权质押融资政银企对接会。会议由南昌市人民政府主办，市市场监督管理局、市地方金融管理局联合承办。各相关部门负责人，驻昌银行机构、知识产权优势企业及专精特新企业代表等共170余人参会。

会上，南昌市市场监督管理局分别与九江银行南昌分行、南昌农商银行、北京银行南昌分行签署知识产权质押融资战略合作协议。南昌县、九江银行南昌分行、江西西南远电缆有限公司分别作交流发言。现场有2家企业与银行签订知识产权质押贷款意向协议，金额达1.7亿元。会议还安排了知识产权金融产品推介环节，驻昌银行机构详细介绍了针对企业需求的特色金融产品；专业机构就知识产权质押融资实务和知识产权价值评估进行专题讲解，进一步提升了企业对知识产权质押融资的认识和运用能力。

南昌推进老城区人行道改造

本报南昌讯（全媒体记者徐立鸣 实习生胡照雅）累计完成人行道翻新重建88条；117条道路已具备弱电管线下地硬件条件；62条路段的雨水管网清淤完工……近日，记者从南昌市政府新闻办获悉，南昌市老城区人行道改造及配套工程正加速推进，目前40.18%的人行道改造已完成，榕门路等特色道路街区焕新亮相，剩余工程按原计划稳步推进，全部改造任务将于2025年年底前完工。

为提升南昌老城区城市品质与功能，南昌市按照“一路一策、节约利旧”原则，对老城区326条市政道路的人行道实施提升改造，其中139条翻新重建、187条局部修复、260条道路同步实施弱电管线下地。目前，260条涉改道路中已有117条具备弱电管线下地硬件条件，管线下地后将消除空中管线低挂垂落等安全隐患，提升街道整洁度。

新建区为高温下的劳动者送清凉

本报南昌讯（全媒体记者康春华）近日，南昌市新建区开展“好新建·美生活之清凉一夏”主题活动，为高温下的劳动者送清凉。活动在新建区新时代文明实践中心举行，工作人员和志愿者联合农夫山泉股份有限公司，为电力工人、环卫工人、城管、交警等劳动者送出3万瓶矿泉水，并发放毛巾等用品。志愿者和各行业代表还在省委宣传部“四个100”文化导师王洋教授带领下齐唱红歌，展现良好精神风貌。

新建区新时代文明实践促进中心副主任曾勇表示：“这次活动就是要联合爱心企业，向每一位用汗水守护城市的劳动者道一声感谢，表达一份敬意。我们在全区设立了10个爱心送水点，到8月底每天每个点位为一线高温工作者免费提供100瓶矿泉水及纳凉休息场地和盥洗区域。”新建区交警大队中队长夏小荣表示，交警常年工作在一线，不畏酷暑非常辛苦，感谢社会各界的关爱，在今后工作中会更加努力，为新建区交通安全保障和经济社会发展保驾护航。

多部门协同破解交通治理难题

本报南昌讯（全媒体记者林雍）8月11日7时，记者来到位于青云谱区建设路徐家坊街道路段，只见电动自行车与早高峰汽车各行其道，道路能始终保持畅通有序。建设路曾因“单向限流”政策的实施被网友贴上“拥堵标签”，如今却以双向畅通的车流焕发活力，成为基层治理创新的鲜活注脚。

在年初意见征集会上，针对群众反映的“建设路单行道交通不便”问题，徐家坊街道迅速启动多部门协同治理的治理探索。街道了解情况后上报有关部门，交管等多部门通过多维度采集近年车流数据，模拟双向通行对周边路网的影响。同步开通“交通体验官”渠道，邀请居民参与方案试运行监督。针对路段特点，在易堵节点优化智能信号灯配时，增设安全护栏。重构建设路车道功能，依据车流特征调整车道分配，切实提升双向通行效率。在充分论证基础上，建设路正式恢复双向通行，从“限流”迈向“畅行”。双向车流带来更大客流量，激活了沿街商业活力。

环境整治提升乡村颜值

本报南昌讯（全媒体记者康春华）近年来，南昌县塔城镇持续开展人居环境整治工作，形成长效机制，推动人居环境整治再上新台阶。该镇采取“专门治”和“常态治”相结合的方式，动员镇村干部、党员志愿者、保洁员等力量，对房前屋后、坑塘周边、生活垃圾等死角清理。同时，利用钩机、铲车等机械设备重点清除私搭乱建和随意堆放的砖、沙石及废弃建筑材料等，全面提升清洁水平，实现人居环境整治常态化。

与此同时，宣传引导也常态化开展，通过入户宣讲、大喇叭宣传等方式积极引导群众垃圾分类及处理生活污水，做好庭院卫生的打扫，充分调动群众参与改善人居环境整治工作的主动性和积极性，引导群众形成卫生文明、积极向上的健康生活方式，让群众成为环境整治的主力军。并将人居环境整治工作纳入村级组织年终考核，实行奖优罚劣，保长效管理不松懈、严抓共管不放松、卫生保洁不反弹，让乡村面貌焕然一新。

进贤万亩玉米开启收割模式

本报进贤讯（全媒体记者林雍 通讯员徐晓斌）“今年的玉米虽然经历了一段旱期，但因为镇里抗旱措施得当，玉米生长基本没受什么影响，长势一直良好，玉米棒子个大饱满，肯定又是一个丰收年！”近日，进贤县钟陵镇厚源村村委会旧下村种粮大户王云中，在自家玉米地前这样告诉记者。文书云有旱地280亩，其中200亩都种上了玉米，他家从种地到收割已经全部实现机械化。

钟陵镇是农业大镇，旱地面积3.6万余亩，由于玉米属于经济类作物，销路好，价格稳定，钟陵镇除了部分旱地种上了油菜和芝麻等农作物外，其中有2.8万亩都种上了玉米。“最近几天，钟陵镇的玉米将迎来全面成熟收割期，钟陵镇也将开启大规模玉米收割模式。据镇农业部门估产预测，今年玉米丰产在即，产量普遍不会低于每亩1200斤，种粮户也将普遍实现增产增收。”钟陵镇主管农业的常务副镇长黄新友说。