

文化甘霖浸润庐陵大地

看吉安如何以文化导师下乡赋能城乡发展
戴伟本报全媒体记者李歆

一场场精彩的风采大赛，一次次“热辣滚烫”的直播教学，一堂堂深入浅出的艺术课程……庐陵大地文化热潮澎湃涌动。

江西省“四个100”文化导师下乡计划启动以来，吉安市与省内52名文化导师结对，配套安排8名市级新闻导师，链接优质文化资源，对接基层需求，让文化甘霖浸润庐陵大地，以文艺薪火点亮万家灯火。

理论宣讲：党的创新理论“飞入寻常百姓家”

7月8日，吉安市青原区工人文化宫内，一场激烈酣畅的理论微宣讲比赛正在举行。宣讲导师、井冈山大学人文学院院长龚奎林逐一为选手“号脉”，让年轻选手受益匪浅。

理论宣讲遇到最大的问题就是群众“不爱听”“不解渴”、难成“共识”，这也是宣讲导师黄志兴下乡以来最深切的感受。为破解这“三重束缚”，他将农具变迁史化作推动乡村振兴的“犁铧”，让听众在触摸农具中直观感受经济社会的发展。

在宣讲导师们的悉心指导下，一大批热心公益的农技专家、乡贤依托文明实践阵地，常态化开展党的二十届三中全会精神、惠农政策、防溺水等主题宣传活动。

“东井冈”大讲堂、“小板凳”公益讲堂……如今的吉安，理论宣讲正与文明实践深度融合。在11场理论宣讲大赛、450余场宣讲活动引领下，70余名理论宣讲骨干崭露头角，更培育出“将军故事”“万里小荷”童声合唱团等一批宣讲特色品牌，党的创新理论更加深入人心。

新闻解码：让吉安声音愈来愈洪亮

“这次是无差别加征关税，我们可以收复一些被东南亚抢走的市场。”对于新干县宏图箱包集团董事长杨进生在采访中透露的观点，新闻导师黄继妍印象深刻。结合风云变幻的国际形势，她挥笔写就《此刻信心胜黄金》一文，刊登于《江西日报》要闻版。

不论是国际贸易领域，还是乡村振兴领域，通过小切口、小故事、小产品探索赋能之道，已成为新闻导师们的共识。在遂川县，新闻导师齐佳创立“齐享佳货”直播间，这个“直播与带货——数字化赋能乡村振兴”文明实践项目，先后开展网络直播、平台运营等培训800余人次，带动农产品销售130余万元。

在新闻导师们手把手的帮教下，基层融媒体中心同仁们的报道也日渐精彩。吉安故事先后110余次亮相中央、省级媒体，《“回村买菜”让农产品不愁卖》带动泰和农产品人货两旺，吉州区“电子纸”涌入各大商超，吉水清水龙虾让人垂涎欲滴……

文艺润心：群众乐享精神盛宴

在第二届庐陵文化生态旅游节上，文艺导师蔡海红打造的“青原山传说故事非遗演艺”惊艳四座。她将吉安的山水人物故事搬上文旅发展舞台，通过匠心打造的原创文艺作品深度融合青原山的自然与人文底蕴，让文化真正成为旅游的灵魂。

同样的创新和实践，在庐陵大地陆续上演。文艺导师涂传斌接到协助万安县参加首届中国乡土绘画作品展任务后，融合吉安特色，与当地文化界人士共同创作《赣鄱赋彩新时代》，让万安农民画大放光彩；导师肖雁青深挖永新县红色基因，将微短剧与当地历史巧妙融合，并充分利用互联网的传播效应，让永新县在微短剧界迅速“出圈”。

在导师们身体力行的引领下，年轻人接过文化下乡的“接力棒”。来自省内的40余所高校大学生结对180余个新时代文明实践站，开展万名大学生进千站“暑期行”活动。欢声笑语中，孩子们的梦想和老人们的记忆，被一点点亮。

非遗传承：古艺新生蝶变之路

“从选料、腌制到晾晒、发酵，安福火腿要历经20余道工序，100多次人工雕琢，耗时300余天……”这串数字，非遗导师刘聘昌每回指导结对的徒弟都要念叨一遍。

剪刀在红纸上流转如飞，“福袋”在孩子们手中诞生……新干县非遗导师肖菊红的剪纸课程，培养了近300名剪纸“小能手”，被誉为“指尖上的思政课”。

永丰县中村乡玉扣纸传承基地，导师巫龙生将竹簾浸入纸浆，手腕轻抖间，一张薄如蝉翼的玉扣纸已然成形。学生们体验着纸浆沉淀、竹簾抄纸的工序，千年技艺在指尖复苏。

华盖双狮舞、鲤鱼灯、骰子灯、米粉、木雕、陶瓷、中药……在非遗导师们的带领下，这些连接着吉安古今文化血脉的传统技艺，正乘着“四个100”文化导师下乡“东风”焕发新生。

青山湖区青少年作品亮相全国美育示范展演

近日，“全国青少年美育示范展演——2025全民美育”青少年美术线下邀请展在海南省三亚市文化馆启幕，来自南昌市青山湖区的青少年时知凡、刘梓涵的参赛作品在邀请展上亮相。

据了解，本次展览作品自今年3月启动征集，共收到来自全国37家文化馆推荐的作品。经专家评委严格遴选，87件美术佳作脱颖而出。在该展览核心主题板块“人文·叙事”中，来自青山湖区的两名青少年用独特视角、情感真挚的作品，生动诠释了地域文化的鲜活脉搏与深厚底蕴。其中，时知凡的油画作品《过大年》，通过浓烈的油彩泼洒描绘出朱红灯笼流光溢彩，邻里笑靥融融的场景，展现出浓郁的年节气息；刘梓涵的丙烯画作品《车水马龙》，以孩童般纯真烂漫的笔触，巧妙定格出南昌寻常街巷的温情瞬间。

青山湖区文化广电旅游局相关负责人表示，此次作品入选全国性大展，不仅是青山湖区深耕青少年美育工程的里程碑式成果，更是该区“以美育人、以文化人”理念的成功实践。（王川）

赣超进行时

赣超烽火燃浔阳

——昌九之战的场外故事

杨书龙 本报全媒体记者 唐文曦 周亚婧

8月23日，赣超北区“天王山之战”战鼓擂响，九江队主场迎战强敌南昌队，看点十足。

2.8万名观众涌入九江市体育中心，创下九江主场观赛人数新纪录。江苏连云港百余名球迷驱车千里赴九江观赛，更印证了九江作为旅游目的地的吸引力。

这片沸腾的绿茵场，已然成为展现九江城市魅力的窗口。

三地球迷一家亲

一群特殊客人的到来，让夜晚变得格外温情。

100多名来自江苏连云港的球迷，驱车10个小时，跨省来到九江观赛。

“我们通过短视频平台联系上了九江霸王龙球迷助威团。九江兄弟二话不说，帮我们协调门票、指引路线。到了这里，和在连云港主场看球的感觉一模一样。”连云港大圣球迷会球迷马思嘉说。

为了让连云港球迷感受到九江人的热情，九江球迷连夜排练欢迎仪式，准备好200份萝卜饼。连云港球迷一到体育场，热烈的欢呼声就不绝于耳。九江文旅和庐山文旅也为这份“双向奔赴”准备了特色礼品，制作精美的“九江”和“庐山”冰箱贴、国风团扇、九江茶饼……每一份礼物都承载着满满的心意。

“感谢九江老俵！”收到礼物，连云港球迷龚义难掩喜悦。作为一名铁杆球迷，她平日就十分关注赣超联赛，每看完苏超的比赛，总会接着追看赣超的战

况。这次，她和家人一同前来观赛，计划第二天去庐山游玩。“咱们连云港有花果山，九江庐山是1986版《西游记》中花果山的取景地，这不就是一种奇妙的缘分吗？”龚义笑着说道。

比赛尚未开始，看台上已是红蓝交织。九江球迷高举“赣苏G一家亲”横幅和“GG帮”海报，上千名南昌球迷隔空挥手致意，一声声“江西欢迎你”此起彼伏。

“同饮一江水，赣鄂一家亲，这里也是我们的主场。”湖北黄梅农民球迷协会会长石良喊着口号，为赛事加油助威。

赛场上，球员拼抢激烈、比分你追我赶；赛场外，三地球迷互肩呐喊、加油助威。这一夜，没有主客之分。赣苏鄂，地域不同，心却相通。

场内场外齐欢腾

当晚的九江，因赣超赛事而沸腾，热烈氛围弥漫至城市的每一寸土地。

在九江梦工厂观赛区，没有抢到球票的球迷找到了别样的观赛乐趣。他们围坐一起，桌上摆满了啤酒与小吃，每当屏幕上出现球赛精彩瞬间，便齐声欢呼，举杯共饮，用啤酒的泡沫与爽朗的笑声编织着对足球的无限热爱。十里濂溪、万家灯火广场上，户外大屏前人头攒动，球迷的呐喊声此起彼伏，与九江市体育中心内传来的欢呼声遥相呼应，仿佛整个城市都在为九江队加油助威。

欢乐在九江各大商圈洋溢。联盛快

乐城、招商花园城等地，大屏幕前聚集了

众多球迷与顾客，他们或站或坐，目光紧盯着屏幕，每当有精彩瞬间，便爆发出阵阵掌声与欢呼声。球迷李伟手持新购的球衣，满脸兴奋地与同伴讨论着比赛，计划着下一次的观赛之旅。不差火烧烤酒馆内，好友们欢聚一堂，因九江队的每一次进攻而紧张激动，当球队终于攻入一球时，他们激动得拍手欢呼，酒杯碰撞声与欢笑声交织在一起，成为这个夜晚最动听的旋律。

九派之眼湖畔营地与九江市体育中心的美食长廊，则是另一番热闹景象。修水哨子的热气腾腾、都昌臭豆腐的香气扑鼻，大学生小刘边扫码边说：“用消费券尝遍九江小吃，比进歌还过瘾。”大家在享受美食的同时，沉浸在足球带来的欢乐之中，欢声笑语不断。

从街头巷尾到商圈广场，从专门的观赛区到热闹的美食街，九江的每一个角落都洋溢着足球的激情与欢乐。九江市商务部门以此为契机，打造“体育+文旅+消费”融合场景，在全市范围开展“赣超燃情夜”系列促消费活动，通过赛事引流、商旅文体联动、消费券发放等举措，全面激发暑期消费市场活力。据不完全统计，8月23日赣超主场活动期间，累计吸引市民游客超15万人次，带动八里湖新区、浔阳区等重点商圈营业额显著增长，其中九派之眼单日流动消费额突破1.5万元，浔阳区浪井广场4天客流达3.2万人次，濂溪区万达广场赛事直播单日吸引万人围观。这场赛事，不仅点燃了夜空，更让九江这座城市因足球而更加

生动、更加活力四射。

赛事保障见功夫

当球迷为每一个进球尽情欢呼时，有一群守护者正用他们的专业与坚守，默默编织着一张严密的安全网络。

九江公安采取“三层防护圈”策略，将空域管制、交通疏导、场馆排查等环节紧密结合，形成全方位、立体化防控体系。赛前，治安部门对体育场周边重点区域进行地毯式全面排查，不放过任何一个安全隐患，确保赛事安全无虞。科技的力量也为安保工作赋能，人脸识别系统与快速核验通道的引入，让观众能够高效有序地入场观赛。

应急救援部门则是另一道坚实的安保屏障。应急救援人员以网格化方式严密布防，手持专业设备，严阵以待，随时准备应对各种突发情况。他们采用科学轮换机制，既保证了执勤的强度，又避免了疲劳作战，确保始终以最佳状态投入工作。消防车组与公安铁骑组成机动支援单元，第一时间迅速响应，及时处置各类突发状况。

这场全民狂欢的盛大场景背后，是无数默默付出的身影在守护着城市的秩序与安宁。众多安保执勤人员穿梭在如织的人流中，有条不紊地引导着秩序；医疗点里，医护人员随时待命，为可能出现的突发状况作好充分准备；环卫工人不辞辛苦，连夜清理场地，让城市始终保持整洁。安保队员小李抹着额头上的汗水，笑着说：“看到大家这么开心，再累也值了。”



中国流动科技馆高安巡展以“体验科技魅力，点亮科学梦想”为主题，展出60余件互动展品，时间从8月1日起持续至10月31日，对公众免费开放。图为8月19日在高安市图书馆，孩子们在该巡展上体验科技的魅力。

本报全媒体记者 吴文兵摄

清风廉韵润欧潭

——赣州经开区持续推进新时代廉洁文化建设纪实

用阵地“活教材”，依托郭大力家风家训馆、党章教育馆等廉洁地标打造生动课堂，吸引万余名干部群众现场感悟。奏响廉洁主旋律，一曲原创的《清风正气进行曲》唱响赣州经开区，将廉洁理念与纪律教育融入动人旋律。激活人才“动力源”，建立廉洁文化人才库，汇聚文艺骨干，创作书画、摄影等作品，推动廉洁文化进机关、进家庭、进农村、进社区、进校园、进企业，清风廉韵处处可感可及。

筑牢家庭廉洁防线

赣州经开区坚持制度先行，以加强新时代廉洁文化建设二十条措施为核心，系统规划廉洁文化建设路径图。通过制定年度重点任务清单、建立督查通报机制，确保责任层层压实、任务条条落地。同时，将廉洁要求深度嵌入权力运行关键环节，持续完善工程招投标、政府采购、招商引资等重点领域监管制度，从源头压缩权力寻租空间，构筑起防范腐败的坚实堤坝。

此外，赣州经开区创新举办“亲廉有我 幸福同行”亲子趣味运动会，将廉洁元素巧妙融入互动游戏；开展主题廉洁书画作品展，以翰墨丹青描绘清廉愿景；组织

好家风故事分享会，传递崇德尚廉的正能量。一系列活动让廉洁清风真正吹入干部职工心里，实现润物无声、成风化俗的良好效果。

长敲拒腐防变警钟

赣州经开区坚持用身边事警醒身边人，强化警示教育震慑力。召开正风肃纪反腐警示教育大会，通报剖析鲜活案例，以案明纪。深挖资源强震慑，拍摄制作《工匠的错位人生》等警示教育专题片，组织党员干部集中观看，片中违纪违法人员的沉痛忏悔、深刻教训，警示党员干部时刻绷紧廉洁自律之弦。

同时，在微信公众号上创新开设“小理说”专栏，选取典型案例、结合纪法条款规定，面向经开区党员干部以案说纪、以案说法。充分发挥欧潭党风廉洁建设协会作用，组织“廉导师”赴18家会员单位，针对性开展专题讲座，助力提升党员干部遵规守纪意识。通过开展处分宣布执行、现场同说纪法释法、发送节前廉政提醒等形式，实现警示教育精准化、常态化、长效化，持续释放执纪必严、违纪必究的强烈信号。

“嵌入式”监督护航发展

廉洁文化建设成效，最终要体现在发展环境的优化上。赣州经开区纪检监察机关聚焦主责主业，将监督“探头”嵌入招商引资、国有资产管理、重大项目建设、优化营商环境等关键环节。紧盯项目审批、资金拨付、招投标管理等廉政风险点开展专项检查；对国有资产租赁、处置进行全过程监管，严防流失；深入项目一线明察暗访，严查不作为、慢作为、乱作为；在工业园区、重点企业设立“营商环境监测点”，监督员活跃在监督一线，推动解决企业急难愁盼问题。亮明“亲清”边界线，坚决查处吃拿卡要、推诿扯皮、任性执法等行为，旗帜鲜明支持政商正常交往。监督推动“放管服”改革提速增效，以廉洁高效的政务环境锻造招商引资“金名片”。

廉润人心画图新。赣州经开区以“五廉工程”为笔，绘就一幅干部清正、政府清廉、政治清明、社会清朗的“清风经开”画卷。廉洁文化“软实力”正源源不断地转化为推动全国一流现代化国家级经开区建设的“硬支撑”，为高质量发展注入澎湃的廉动力。（胡珍珍）