

数智技术赋能下中华优秀传统文化的传播路径探索

白雪梅

习近平总书记指出：“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”进入新时代，人们的生活节奏日益加快，面对多元文化的冲击与影响，中华优秀传统文化的传播面临“酒香也怕巷子深”的现实考验。随着时代的发展和科技的进步，人工智能、大数据、区块链等技术手段层出不穷，为中华优秀传统文化传播带来了新机遇。以数智技术为杠杆，探索中华优秀传统文化的传播路径，不仅有利于推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，也有利于增强民族自豪感和自信心，将这些精神财富转化为推动社会前进的不竭动能。

推动沉浸式体验。中华优秀传统文化包括物质形态和非物质形态，传统传播形式以静态展品或单向输出为主，难以让大众真正触摸中华优秀传统文化的内核。数字技术能够复刻文化场景，还原历史语境，打破文化“可观不可感”的壁垒，让传统文化“动”起来，让用户从“旁观者”变为“参与者”，深化群众的文化感知，有效激发情感共鸣。一方面，可以利用VR技术对中华优秀传统文化进行保护和弘扬。例如，敦煌研究院利用VR技术，让飞天壁画“动”起来，通过高精度摄影和3D建模技术，对莫高窟的壁画和彩塑进行了全面的数字化采

集，用户通过佩戴相关设备，便可近距离观察飞天上的图案纹理、色彩搭配等细节，还可以“穿越”历史，扮演不同角色，亲历洞窟开凿、藏经封存到文物重现的历史过程。基于此，实体洞窟参观不再是传统的“隔栏相望”，而可让用户从“看壁画”变为“走进壁画背后的故事”。另一方面，可以利用AR技术打造虚实共生的体验，推动中华优秀传统文化与现实场景无缝衔接。博物馆可利用AR技术推出“AR古籍互动”之类的项目，让古籍“活”起来。比如，运用AR技术打造电子版的《千里江山图》，用户通过手机扫描二维码，便可观赏山清水秀、行人赶路的美好图景，甚至还可以听到画中村落的鸡鸣与犬吠，把静态的图画转化为可听、可看、可感的立体场景。

实现精准化传播。大数据分析、人工智能算法等数字技术的出现，能够“读懂”用户，了解用户的真正需求。对此，可构建“用户画像—内容匹配—精准推送”的传播闭环，推动中华优秀传统文化传播从“广撒网”变为“精准滴灌”。具体而言，一是利用数智技术多渠道了解用户，并利用人工智能算法技术对数据进行整合分析，在此基础上构建精准的用户画像。二是实现内容智能匹配。在构建用户画像的基础上，结合用户实际需求为其精准匹配推送中华优秀传统文化

内容，避免“内容错配”“信息过载”等问题，让内容“主动找到对的人”。三是为用户量身打造专属内容。发挥数智技术作用，按需定制，针对用户实际需求，开发专属文化内容。例如，针对青少年群体，通过分析其学习数据、兴趣爱好等，推出古诗词闯关游戏、历史人物动画短片等，让中华优秀传统文化的学习和传承变得生动有趣；针对中老年群体，则可推出地方戏曲精品片段、中医穴位按摩教程等视频，扩大中华优秀传统文化的传播范围。以数据分析为依据，以群众需求为导向，可以让中华优秀传统文化的传播更加精准有效。

促进轻量化传播。受传统传播模式的局限，中华优秀传统文化常以厚重、严肃的形态存在，有时难以适应快节奏的现代生活。数智技术的出现，可促进轻量化传播，让中华优秀传统文化更好地得到传承和弘扬，渗透到生活的方方面面，真正实现润物细无声。一是推动文化内容适配“碎片化”传播场景，发挥短视频平台作用，用直观有趣、喜闻乐见的形式传播中华优秀传统文化。例如，针对传统技艺，推出教程短视频，包括“三分钟学会打中国结”“教你看懂榫卯结构原理”等，用快节奏剪辑展示传统技艺的关键步骤，让人们可以轻松掌握相关技巧；针对经典文化，可打造趣味解读短视频，

比如，用动画形式演绎《论语》，让文化经典变得更加轻松易懂。二是链接日常生活需求。例如，打造“中华珍宝阁日历”，每日推荐讲解一件文物，用户在查看日期的同时，可点击文物了解其出土年代、制作工艺和文化内涵；利用数字技术赋能文创产品，打造“传统文化智能书签”，在书签内设置芯片，用户用手机扫码或触碰书签，便可观看与古籍相关的短视频或收听解读音频。三是强化互动参与。例如，推出“非遗技艺模拟器”小程序，利用VR技术，让用户在手机上便可模拟剪纸、刺绣等，在作品完成后，可同步分享至社交平台，促进中华优秀传统文化的交流传播与传承创新。

数字技术为中华优秀传统文化的广泛传播开辟了新赛道。以沉浸式体验打破“远观”壁垒，以精准化传播锚定受众需求，以轻量化传播融入生活场景，三条路径环环相扣、协同发力，可推动受众从被动传承到主动参与，让中华优秀传统文化从束之高阁到融入日常。展望未来，需要继续坚持守正创新，以技术为手段，以文化为根本，让千年文明在数字时代持续焕发生机，既扎根中华大地，滋养广大人民群众的文化自信；又走向全球舞台，促进文明交流，充分彰显中华优秀传统文化的价值与魅力。

（作者单位：赣南师范大学新闻与传播学院）



推动党的创新理论在基层开花结果

涂中平

习近平总书记指出：“人民性是马克思主义的本质属性，党的理论是来自人民、为了人民、造福人民的理论，人民的创造性实践是理论创新的不竭源泉。”为切实做好基层宣讲工作，南丰县紧扣群众需求，在“准、实、活”上下功夫，让理论宣讲既有思想高度，又有民生温度。

在内容供给上求“准”

面向基层群众开展党的创新理论宣讲，要秉持“内容为王”理念，宣讲内容突出政治性、建设性和针对性，使宣讲内容实起来。要锚定需求点。做好群众“功课”，通过入户走访、座谈交流、问卷调研等方式，摸清不同群体的急难愁盼问题。比如，针对农村群众，重点讲解耕地保护、农业补贴、乡村振兴等相关政策精神；针对社区居民，侧重解读公共服务、社区治理等内容，让宣讲内容精准对接群众需求。要破解困惑点。敢于直面群众关心的热点难点问题，通过“问题+政策+案例”等方式，把“为什么”讲清楚、“怎么办”讲明白，增加群众认同感。比如，针对“共同富裕不是平均主义”“在推动高质量发展中促进就业提质扩容”等热点问题，不搞模糊表述，而是结合本地案例算清“经济账”，用身边变化讲透发展硬道理。要挖掘共鸣

点。善于“用身边人讲身边事、用身边事教身边人”，把本地的发展变化、身边的先进典型、群众的切身经历作为宣讲“活教材”。比如，宣讲推进乡村振兴，就要讲好本村致富能手带领村民发展特色产业的故事；宣讲加强基层治理，就要讲好社区网格化解矛盾、服务群众的经历和故事。

在方式方法上求“活”

基层理论宣讲不能局限于“你讲我听”的单向灌输，要根据不同群体的接受习惯，创新方式方法，让宣讲从“会场”走向“现场”，从“灌输”变为“互动”。用好微阵地。把宣讲搬到田间地头、工厂车间、社区广场等群众生产生活一线，让理论宣讲场景生活化、立体化。比如，在田间地头，围着庄稼讲农业科技；在工厂车间，站在生产线旁讲技能提升；在社区广场，摆上“宣讲小摊”聊政策法规。用好新载体。把宣讲与文化活动和日常场景结合起来，将理论政策编进快板、戏曲、小品等群众喜闻乐见的艺术形式，让理论宣讲“唱起来”“跳起来”“活起来”；利用村级广播、微信公众号、抖音等载体，推送“微宣讲”，让群众随时看、随时学；开展问答式、座谈式宣讲，鼓励群众提问互动，让宣讲从单向输出变

为双向交流。建强宣讲队。广泛吸纳“土专家”“田秀才”、致富能手、先进模范、退休老党员等加入宣讲队伍。这些宣讲员熟悉方言、习俗，了解群众需求，群众更能听得进、信得过。

在效果转化上求“实”

基层理论宣讲不能纸上谈兵，要切实将宣讲转化为群众干事创业的动力、解决问题的能力。要推动学用结合。引导群众把学到的理论政策转化为实际行动，让群众在实践真切感受党的创新理论的真理力量。比如，宣讲惠农政策后，组织农技人员跟进指导，帮助农民运用政策发展产业；宣讲文明创建后，发起社区文明公约践行活动，引导居民参与环境整治、志愿服务。要健全反馈机制。通过问卷调查、座谈交流、随机访谈等方式，收集群众对宣讲内容、方式的意见建议，及时调整宣讲内容和方式，形成“调研—宣讲—反馈—优化”的闭环机制，不断提升宣讲的针对性和实效性。要注重长效培育。把集中宣讲与常态化传播结合起来，在村史馆、文化站等设置理论宣传角，在公告栏开辟政策解读栏，让学习理论、用政策成为基层群众的自觉行为，让党的创新理论在基层生根发芽、开花结果。

习近平总书记指出：“思想政治理论课能否在立德树人中发挥应有作用，关键看重视不重视、适应不适应、做得好不好”“‘大思政课’我们要善用之，一定要跟现实结合起来”。作为落实立德树人根本任务的关键课程，思政课在培养大学生树立正确的世界观、人生观和价值观方面发挥着核心作用。然而，传统思政课教学模式面临诸多挑战，难以满足大学生日益增长的多样化学习需求。因此，创新思政课教学模式成为亟待解决的问题。江西作为全国首批设立“大思政课”建设综合改革试验区的省（直辖市）之一，在思政课教学改革中积极探索，先行先试，推出“双师同堂”教学模式，即由一名高校思政课专职教师与一名来自社会不同领域的专业人士或先进典型共同授课，通过协同备课、“双师”联动、资源共享、优势互补，打破传统思政课的局限，实现理论与实践感悟深度融合，增强课堂的互动性、实践性与感染力，推动思政小课堂与社会大课堂协同育人，显著提升了“大思政课”的吸引力和实效性。

精准锚定教学主题。在“双师同堂”教学实施过程中，教学主题的选择直接关系到课程成效。实践表明，主题设计应紧扣以下四个维度：聚焦教学重点，紧扣思政课核心内容，例如围绕乡村振兴战略组织专题教学，增强大学生的社会责任感和使命感；聚焦理论难点，针对马克思主义理论中的抽象概念组织解析，通过“双师”互补讲解帮助学生突破认知瓶颈；聚焦社会热点，将人工智能、文化自信、可持续发展等现实议题融入课堂，引导大学生理论联系实际，推动课堂与现实相对接；聚焦学生疑点，直面大学生在理想信念和价值观等方面的困惑，开展有针对性的主题教学。

有效整合社会资源。“双师同堂”教学模式的生命力在于打破课堂壁垒，实现社会资源与课堂教学的有机融合、贯通。在实践探索中，需注重从三个维度拓展教学空间：立足人物维度，邀请道德模范、先进典型、行业领军人物等走进课堂，以真人真事增强课堂感染力，激发大学生深刻思考理想信念和人生价值；立足场所维度，借助红色文化场馆、博物馆、乡村振兴示范点等开展现场教学，深化大学生的情感认同，

增强大学生的文化自信；立足事件维度，紧扣社会重大事件、公益活动等，引导大学生关注现实，培养责任意识，涵养家国情怀。

系统提升教学质效。为确保教学规范与质量，“双师同堂”教学模式注重教学全过程管理，建立起“三课”全流程机制：研课筑基，即“双师”共同研究教学目标、教学内容和学生特质，制定清晰、具体、可操作的三维教学目标，确定科学清晰的教學设计、合适的教学方法，形成科学的教學方案；磨课淬炼，即“双师”通过演练复盘、流程优化、同行评议等，不断提升课堂互动与逻辑连贯性；讲课升华，即课堂上“双师”各展其长，默契配合，注重即时性反馈与反思，实现真正意义上的教学相长，不断提高课堂教学质量。

科学评估教学成效。教学评价是持续改进教学质量的关键。“双师同堂”教学模式探索构建“五化”综合评价机制，具体包括：评价主体多元化，涵盖学生、教师和管理者等多方视角，共同参与评价，建立多维度反馈收集机制；评价内容全面化，覆盖教学目标、教学过程与教学结果等环节，确保评价的全面性和科学性；评价方法多样化，结合定量与定性评价，借助课堂观察、访谈、问卷等多种方式进行评估；反馈机制即时化，重视教学过程中的实时反馈与长期追踪，根据反馈及时调整教学策略；结果运用常态化，将评估结果切实用于优化教学设计，形成“评价—反馈—改进”良性循环，实现“以评促建、以评促改”，推动“双师同堂”教学模式可持续发展。

“双师同堂”教学模式通过创新教学设计、整合社会资源、完善评价机制等，有效增强了思政课的思想性、理论性与亲和力，实现了思政小课堂与社会大课堂的有机贯通。这一模式不仅为江西“大思政课”建设提供了新路径，也为全国高校思政课守正创新提供了有益探索。未来随着教育数字化不断深入，“双师同堂”还可以进一步拓展协同边界、创新互动形态、深化评价改革，持续为推动高校思政课建设注入新动力。

【作者单位：江西科技学院马克思主义学院。本文系2021年度江西省社科基金高校思想政治理论课研究专项：新时代民办高校思想政治理论课高质量发展研究（课题编号：SZ212010）研究成果】

以「双师同堂」提升「大思政课」育人实效

刘清林

