文化活水润田野

——鹰潭开展“四个100”文化导师下乡计划走笔

汤伟芳 本报全媒体记者 吕玉玺

文明如泉，滋养心田。今年以来，鹰潭市紧扣全省“四个100”文化导师下乡计划，破解传统文化服务“零散化、悬浮化”问题，以45名市级导师为骨干、协同省级导师深入45个乡镇（街道），通过“织网赋能、精准响应、造血续航”实践输送文化活水。

截至9月底，省、市文化导师累计开展活动444场、覆盖群众超1万人次，孵化“月湖之声”“暖灯计划”等优质项目20多个，推动基层文化从一时热闹转向常态活跃。

深耕基层

“这剪纸里的小龙虾，虾壳纹路都清清楚楚，不就是咱江坊村塘里养的嘛。”10月26日，贵溪市塘湾镇江坊村新时代文明实践站里，市级非遗导师汪东雯创作的小龙虾主题剪纸刚铺开，就被村民围个里三层外三层。村民汪大婶举着剪纸笑道：“把咱身边的东西剪进非遗里，看着就亲切。”这暖心场景，正是鹰潭深耕基层文化服务的生动写照。

省、市文化导师主动下沉基层送服务。贵溪象山书院里，省级文艺导师叶航开设“文化大讲堂”，把象山心学讲成家常话；在中鼎公司车间，省级非遗导师黄俊军手把手传授錾铜技艺，让老手艺在现代车间重焕生机。贵溪市专门组织省、市导师与乡镇干部面对面，确定了“非遗进乡村”“理论进院落”等合作方向，村民参与热情远超预期。

“以前学新闻写作只能啃书本，现在导师把课堂开在镇里，还带设备教摄影。”金屯镇宣传员小李的话，说出了基层通讯员的共同心声。为让基层需求及时得到回应，鹰潭市委宣传部还牵头联动市融媒体中心、文广旅局、文联等部门，组成文化服务共同体。各部门不再单打独斗，而是根据导师专长与基层需求精准补位：市融媒体中心祝卫明、刘翔带设备到乡镇教新闻摄影；市文联倪先开在街道办周六书法课堂，真正实现“一处需求、多部门响应”。

精准响应

“杨老师，这周还教做糖人吗？我想给爸妈留个最甜的！”10月24日傍晚，在余江区画桥镇留守儿童之家，11岁的汤敏攥着彩纸，早早等在门口。屋里，非遗代表性传承人杨志正摆开糖罐、工具，这是“晚间700暖灯计划”的固定时间——这个让孩子盼着、村民念着的活动，源于一次走访调研。

今年4月，鹰潭45名市级文化导师完成基层派驻点报到。刚下沉时，大家没急着办活动，而是扎进田间地头、社区院落。在画桥镇，杨志蹲点3天，听村民说“除了广场舞没啥乐子”，看留守儿童放学后孤零零坐在石阶上；在信江新区江北街道，党建信息员捧着材料问“怎么才能把党建故事写生动？”……这些带着烟火气的需求，成了导师们的任务清单。

“暖灯计划”就是为画桥镇量身定做的。每周三、周五晚7时，杨志准时开讲。先教孩子们揉糖、吹塑，把融化的糖稀捏成小兔子、小公鸡；再进行安全知识抢答，答对的孩子能得到专属糖人；最后围坐一起唱红歌，歌声能飘半个村。汤敏第一次做出歪歪扭扭的糖人时充满期待地说：“我要寄给在外务工的爸妈，让他们知道我会做糖人了。”

服务好不好，群众说了算。“暖灯计划”活动中，有村民说想学家乡的稻草编织，杨志就带着稻草来了；周六书法课堂上，村民说“节奏太快跟不上”，倪先开立马延长课时。从政府派单到群众点单，鹰潭的文化服务就像贴心管家，及时回应每个需求，让基层文化活力越来越旺。

造血续航

“今天咱不讲大道理，就聊聊咱月湖这几年的新变化。”清晨的月湖区梅园社区广场，本土宣讲员陈大姐手持话筒，一口地道乡音刚落，便引来台下村民阵阵呼应。作为“月湖之声”宣讲团成员之一，陈大姐能独立开讲，得益于省派文化导师罗盼琪的帮扶。

今年春天，罗盼琪带着宣讲任务走遍月湖区68个社区（村），发现光靠“外来和尚”讲不够，得培养“自己人”。她从社区（村）干部、退休教师里挑出20多个“好苗子”，手把手教宣讲技巧，从如何用乡音讲政策，到怎么结合身边事拉近距离，硬是把门外汉带成了土专家。

鹰潭应用工程学校的木雕教室里，更藏着文化传承的热闹。“手腕要稳，下刀要准……”省级非遗导师童胜富握着学生的手，转动刻刀，木屑簌簌落下，公鸡渐渐有了威风模样。每逢周末，20多名学生便泡在教室创作，如今5人已能独立完成中小型作品，成了非遗传承的“少年军”。

从外来输血到本土造血，鹰潭用一个个鲜活实践，让群众从文化受益者变成参与者，再到主导者。走在鹰潭城乡，乡土文化之花开得愈发芬芳。

11月10日，江西省第一届百县青少年三大球运动会足球项目在定南（国家）青少年足球训练中心落幕。经过八天激烈角逐，最终定南逐梦队包揽男女双冠。图为运动员在场上拼抢。 通讯员 谢诗霖摄

“银发人才”上岗，激活基层治理一池春水

本报全媒体记者 余 燕

“因物业工作人员失误，业主放在门外的鞋箱被清理，双方起了冲突。业主要求赔偿1000元，物业工作人员觉得委屈，怎么办？”10月28日，退休老干部、上饶市广信区友邦玫瑰公馆小区业委会主任赖善忠和记者唠起了家常。最终，社区党委牵头组织大家进行协商，经过耐心细致的调解，这场冲突得到了妥善解决。

为解决社区治理和物业管理服务的痛点难点问题，近年来，上饶市广信区积极探索、大胆实践，推动离退休干部在居住地小区担任党支部书记，并通过法定程序参与业主委员会选举担任主任，将基层党组织的政治优势、组织优势转化为基层治理效能。

“小区有一户家庭婆媳矛盾突出，隔三岔五发生争吵。经过业委会多次调解，并通过社区干部等共同努力，目前矛盾得到了有效缓解，我们感觉挺欣慰。”该区教育体育局退休干部何家发说。他发挥党员带头作用，担任旭日街道饶信社区茂林天润小区业委会主任，尽管日常工作琐碎，还是乐呵呵地当起了“管家”。

去年以来，各街道、社区对辖区内有意愿、有能力、有精力的离退休干部党员进行了全面摸底，特别是那些曾担任过领导职务、党务或管理工作经验丰富的同志，并建立了“银发人才”信息库，实行动态管理。“通过召开座谈会、上门走访等方式，发现街道有11名符合要求的老同志。于是，我们主动向老同志介绍了小区现状、治理中的痛点难点以及未来发展规划与需求，邀请他们为家园建设出谋划策。”罗桥街道党建办公室主任郭艺晶说。

针对小区治理中经常涉及的法律法规、财务管理和矛盾调解等专业知识及实践技巧，广信区定期组织系统化的专题培训、案例式的经验交流以及沉浸式的现场观摩活动，构建“理论+实践”的赋能体系。同时，建立健全关怀激励机制，对在社区治理中表现突出的老同志，通过“十大优秀业主委员会主任”评选、典型事迹宣传和走访慰问等多种形式，积极营造尊重、关爱、支持“银发人才”的浓厚氛围，激励更多老同志在基层治理舞台上发光发热。

截至目前，广信区已推动35名离退休干部担任小区党支部书记或业委会主任，深入践行“连心走访、贴心办事、暖心解难”联动机制，为提升小区治理注入了“银发力量”。

全南精品短剧《归故里》开机

本报全南讯（廖莹君 全媒体记者邹艳红）10月25日，全南县首部自编自导自演的精品短剧《归故里》在天龙山景区举行开机仪式。

据了解，这部作品作为江西省“四个100”文化导师孵化项目，由全南县委宣传部指导，江西酉时纪传媒有限公司与全南县融媒文化传媒有限责任公司联合制作出品，通过一个跨越海峡的寻根故事，展现两岸客家文化同根同源、血脉相连的深厚情谊。

江西省“四个100”文化导师、《归故里》导演温勇华介绍，短剧分为6集，总时长72分钟。短剧采取“剧情+实景”模式，串联全南优质文旅资源，天龙山景区、雅溪古村、花棍舞、香火龙等具有全南辨识度的客瑶风情将在剧中一一呈现。该剧将于12月10日前完成拍摄制作，12月底正式上映并推广。

连日来，丰城市小港镇组织开展走访活动，聚焦涉农政策落实、涉农资金发放、乡村振兴项目建设等重点环节，广泛收集问题线索。图为11月11日，该镇工作人员在民营企业家投资的路口村蔬菜基地了解情况。 通讯员 杨 贺摄

我省集中推介生态文明实践成果

本报新余讯（通讯员孙晶晶）11月12日，以“聚生态实践成果 筑绿色发展高地”为主题的2025年江西省生态文明实践成果推介会在新余市举行。会议由江西省生态文明研究与促进会等单位主办。

本次推介会旨在深入贯彻党的二十届四中全会精神，落实省委、省政府打造“国家生态文明建设高地”的决策部署，共商江西绿色发展大计。来自政府部门、科研院所、企业及媒体的诸多代表参加，其中9家单位代表作实践案例推介。推介会通过展板等形式集中呈现了我省在生态文明实践、技术产品、管理经验及文化传播等方面的丰硕成果，梳理并展示了一批可复制、可推广的生态文明建设经验，为全省绿色发展提供了有益参考。

江西6件作品入选全国第二届壁画作品展

本报讯（全媒体记者黄锦军）11月10日从省文联传来喜讯：中国美术家协会公布第二届壁画作品展览入选作品，江西共有6件作品入选。

我省入选的作品涵盖陶瓷、综合材料等艺术形式，其中，《崛起》聚焦新质生产力发展主题；《青山灼华》尽显江西的绿水青山之美；《赣鄱竹韵》以赣鄱竹海为景，笔墨清丽；《原来我只是一只吗喽》则以新颖视角切入，兼具创意与人文思考，成为年轻创作者中的亮眼之作。

博物馆文创产品互通

一个馆可买两家货

本报讯（全媒体记者曾悦之）“一个馆买到两家货，既节省了时间，又买到了心仪的文创。”11月6日，游客李峰在八大山人纪念馆文创产品自助售卖机上，购买到“八大山人”“双面神人”两款分属八大山人纪念馆与江西省博物馆的文创产品，令他十分欣喜。

11月1日，满载两馆爆款文创产品的自助售卖机分别在省博物馆与八大山人纪念馆正式投入运营，共有51款产品加入互通清单。这意味着观众在一个馆就能购买到两馆的特色文创产品。据悉，此次文创互通是深化江西省博物馆总分馆制试点工作的一项创新举措。通过自助售卖机集中展示不同博物馆的文创产品，不仅打破了地域限制，更加便捷、多元地满足观众的文创消费需求，同时也拓宽了文创宣传销售渠道，释放了文创消费潜力。

快乐运动

南昌市湾里管理局幸福街道爱民社区通过举办趣味运动会等形式，增进社区邻里情谊。图为10月26日，小朋友们在进行拔河比赛。 本报全媒体记者 徐 铮摄

11月9日，在新余市长青小学，学生在老师指导下练习羽毛球、网球等。截至目前，该市共有91所公办义务教育学校开展课后服务，参与学生达13.78万人。 本报全媒体记者 邹宇波摄

广昌推动人大代表亮身份显担当

本报广昌讯（全媒体记者任为 通讯员徐维栋）“我是人大代表李玉蓉，这事我帮大家反映。”近日，广昌县人大代表李玉蓉在走访建设西路社区新亭惠民小区时发现，离该小区最近的公交站有1.5公里，给居民带来不便。她逐户上门收集意见，提交议案，推动小区门口的站台在3个月内建成。

不只是李玉蓉，近年来，广昌县积极推动人大代表“亮身份、践使命”，通过建章立制，将代表履职与民生需求紧密相连。据统计，该县850名各级人大代表中，90%以上建立了履职清单，主动认领民生任务。

为让群众有事“找得到人”“说得上话”，该县要求人大代表在履职过程中主动亮出姓名、职务、联系方式、履职承诺。同时，规范建立人大代表“接待上门选民、走访选区群众、参与议事活动”机制。各级人大代表通过联络站接访、入户走访、线上咨询等渠道及时、准确掌握群众诉求。针对已受理的事项，该县推行“履职记录一人一档”“办理时限承诺制”，将代表履职情况纳入评优评先依据，确保规范高效办结。

截至目前，通过代表亮身份履职，广昌累计推动解决公交站点增设、老旧小区改造等民生问题47件，建成社区养老服务站、儿童之家等服务阵地18个；化解邻里纠纷、劳资争议等问题85件；帮办代办养老认证、医保缴费等事务2000余件。