

以经典复排促剧种新生

——2025年第三届全国高腔优秀剧目展演侧记

陈 文 实习生 禹梦婷

从一唱众和式高腔到高亢婉转的梆子腔，从迂回刚劲的牵蛇步到翻飞如扇的水袖舞，从采茶戏里的客家古韵到布依戏中的牛骨胡音……近日，一场汇集15个省（自治区、直辖市）、30多个地方剧种的戏曲盛会——2025年第三届全国高腔优秀剧目展演在抚州市举行。连日来，经典大戏和折子戏轮番登场，既让市民和游客过足戏瘾，也让这场盛大的展演成为推动地方剧种交流互鉴的重要平台。

百年高腔传雅韵

“不见戏，这不做美的眉梢也……”舞台上，由抚州市文化艺术发展中心和抚州市汤显祖文化演艺公司创排的盱河高腔·乡音版《紫钗记》，作为此次展演的15部高腔经典剧目之一登台亮相。古朴的盱河高腔、雅致的古典唱词和充满写意美学的舞美设计，让台下观众仿佛穿越时空重回明朝，感受汤翁梦境中的人间情话。

“盱河高腔发源于广昌县，是当地传统戏剧孟戏的核心声腔。”抚州市文化艺术发展中心主任吴岚介绍，这一声腔具有典型的一唱众和式的高腔特点，同时融合昆腔、弹腔和民歌小调，典雅醇丽，悦耳动听。由于音域宽广，兼有高音和低音，演唱时对演员唱功要求很高。

江西是高腔的故乡。元末明初，流传在江西弋阳的南戏与当地方言和民间音乐融合孕育出弋阳腔，这便是高腔的雏形。此后，弋阳腔与其流变派生的青阳腔等进一步融合，

形成分布于中、西部的多元高腔剧种。

此次展演的湘剧《白兔记》、新昌调腔《北西厢》、川剧《白蛇传》、赣剧《南柯记》、盱河高腔·乡音版《紫钗记》等5部传统大戏与弋阳腔《疯僧扫墓》、常德汉剧《杨八姐闯幽州·拦马》、岳西高腔《白兔记·磨坊会》等10出折子戏，展示出高腔历史文化的源远流长，以及这一古老声腔与各地民俗、音乐等文化融合而产生的多元戏曲图景。

经典复排促传承

展演期间，入选文化和旅游部艺术司“优秀传统文化折子戏复排计划”南方片区的30部精品折子戏同步上演。这些折子戏来自多个小剧种，以鲜明的地域文化特征、多元的表演程式特色和声腔特点，尽显中国戏曲“大观园”的百花齐放。

长顺屯堡地戏《反山东·出潼关》以“傩面”上演流传千年的英雄故事；布依戏《斩舞》展现贵州册亨县少数民族原生态戏曲的独特魅力；赣剧《江边会友》尽显赣剧花脸唱腔的古朴豪放；白字戏《白罗衣·询陶》再现该剧种独有的滚唱唱腔与耍翅、搬椅子等传统技艺……

“众将官，三军随吾赶前解救主公！”随着“秦叔宝”用兴化腔一声令下，三名演员飞奔上马，奔腾而去。不同于京剧、昆剧等戏曲常见的碎步快走的骑马退场方式，莆仙戏《三鞭回两铜》的演员以侧身蹦跳的形式体现骑马疾驰的场景，这样活泼灵动的台风令人耳目一新。福建省莆田市仙游县莆仙戏鲤声艺术传承保护中心主任黄永志介绍，莆仙戏是中

国现存最古老的戏曲剧种之一，近年来，在当地政策扶持下，该中心正在邀请莆仙戏的老艺术家挖掘剧种的传统剧目，已陆续复排22部经典折子戏，此次登台的《三鞭回两铜》就是其中之一。

传统经典剧目的复排是延续剧种特色，传承各地戏曲文化的重要途径。2024年，文化和旅游部艺术司启动优秀传统文化折子戏复排计划并公布名录，意在“复排一戏，保留一技”，通过复排传统折子戏实现技艺传承与人才培养。

“《打鸟》的顺利复排入选，印证了吉安采茶戏质朴风趣的表演与独特高亢唱腔的永恒价值。”安福县文化艺术团团长贺婷说，展演期间，通过与各地剧种的交流，为当地小剧种的发展开拓了思路。下一步，安福县文化艺术团将启动吉安采茶戏经典剧目系统性复排计划，对《打鸟》《补背褡》《秧麦》等一批经典剧目进行抢救性复排与精细化提升，让这项国家级非物质文化遗产焕发更加绚丽的光彩。

小剧种有大作为

展演期间，还举行了全国戏曲剧目复排与小剧种保护工作座谈会，来自全国50多家戏曲院团、文化事业单位和文旅部门的相关负责人共聚一堂，分享各自的复排经验和心得。

“传承不是把经典剧目放进博物馆，而是希望它立在舞台上。”江西省赣剧院艺术创作科主任徐明介绍，赣剧《珍珠记》复排时不仅

保留了故事的经典内核、传统弋阳腔曲牌和唱腔以及代表性表演程式等，还在此基础上对剧情进行浓缩并创新戏曲音乐编排，使这部剧能够更好适应观众的观演习惯。

福建省艺术研究院院长白勇华则强调了小剧种传承的重要性。他表示，稀有剧种或小剧种大多蕴藏着传统戏曲的基因密码，只有传承好各地小剧种，才能知其来路，推动戏曲发展行稳致远。

在优秀折子戏复排经验探讨中，许多院团代表和专家表达出戏曲传承的紧迫性和数字化的重要性。“很多老艺人都八九十岁了，他们传不动了怎么办？”针对该问题，苏州市苏剧传习保护中心党支部书记陈祺峰说：“我们在与时间赛跑，尽快将遗留剧本和老艺人的口传身授等进行影像化、数字化。”同时，中心为每名剧团演员制定传承任务，以一个演员每年不少于一个折子戏，剧团每年不少于6个折子戏的复排速度推进。

“传统经典剧目的创排要保持剧种特色，守护剧种的鲜活。”文化和旅游部艺术司戏曲曲艺处一级调研员陈珺在总结时表示，对于小剧种传承而言，守护剧种的特色标识，尤其是特有的唱腔韵律、表演程式、地域文化等尤为重要。复排也不是简单复刻，要对传统作品去粗取精，既要保留其核心艺术精华，又要符合当下的时代审美。涉及对经典剧情和传统人物的形象改编要谨慎对待，充分听取专家和观众意见。希望各地院团能相互充分交流互鉴，让更多经典戏曲作品通过复排焕发新的活力，受到年轻观众喜爱和欢迎。

《县域经济高质量发展:江西实践》新书发布

本报讯（全媒体记者付睿）12月5日，发展壮大县域经济座谈会暨《县域经济高质量发展:江西实践》新书发布会，在省委党校（江西行政学院）举行。据悉，此次会议旨在进一步深化对县域经济高质量发展的研究和思考，推动研究成果的转化和运用，为实现“十五五”规划目标任务贡献智慧和力量。

与会专家表示，该书是省委党校（江西行政学院）系统科研协作的智库成果，不但全景式分析了县域经济态势、结构特征、区域格局与面临的现实难题，还提出了推进江西县域经济高质量发展的对策建议，既有宏观层面的战略思考，又有微观层面的案例剖析，具有理论创新性和实践可行性。



近年来，峡江县大力发展职业教育，通过深化产教融合、校企合作与订单培养等举措，为当地高质量发展夯实人才基础。图为12月4日，峡江县职业中专学生在做手工。
特约通讯员 陈福平摄

铁肩担使命 实干促发展

新余学院以“铁肩”党建品牌赋能高质量发展

赣西大地，红土情深；袁水之滨，弦歌不辍。在新余这片浸润着革命精神与创新活力的热土上，新余学院始终坚守为党育人、为国育才初心使命，以“铁肩担使命，实干促发展”为核心内涵，精心打造“铁肩”党建品牌，构建起“一校一品引领、一院一品支撑”的党建工作新格局。从机关党委的效能革命到建筑与设计学院的特色育人，从科研攻关的创新突破到服务社会的责任担当，“铁肩”党建品牌如红色引擎，驱动学校各项事业全面进步、全面过硬，在新时代高等教育发展的浪潮中奏响雄浑激昂的奋进强音。

铸魂育人 红色基因筑牢铁肩之基

“欲担铁肩使命，先铸忠诚之魂”。新余学院将思想引领作为“铁肩”党建品牌的核心要义，把红色资源转化为育人优势，让理想信念教育直抵人心。江西丰富的红色沃土为党建工作提供了天然课堂，各基层党组织创新学习载体，推动理论学习与专业实践深度融合，让红色基因代代相传。

建筑与设计学院学生党支部创新推出“查一走一读一悟”红色研学模式，组织136支队伍、942名学生党员、入党积极分子和团员深入5个省86个县，足迹遍布井冈山革命根据地等红色地标。学生党员发挥专业所长，用BIM技术复原秋收起义铜鼓纪念馆，编制4册红色建筑BIM和CAD图集，创作103件实地走读作品。“通过数字化建模，我们不仅精准掌握建筑结构知识，更在复原过程中读懂红色建筑背后的革命故事。”参与项目的学生党员张宇如是说。该党支部同步编纂《红色建筑中的党史》等400余个案例，开展“建筑中的党史”活动48期，实现专业认知与红色教育双向赋能。2021年至2022年，该党支部思想教育考核连续两年位居全校第一，近三年共有2166名青年学生提交入党申请书，占学院总人数的93.22%，彰显红色育人显著成效。

机关党委则将红色教育融入干部队伍建设，通过党委理论学习中心组学习、“三会一课”、主题党日等形式深学党的创新理论，组织党员干部赴红色教育基地开展现场教学，用井冈山精神、苏区精神砥砺初心使命。“只有筑牢思想根基，才能扛起发展重任。”机关党委书记表示，系统学习让党员干部的政治判断力、政



治领悟力、政治执行力显著提升，为服务学校中心工作提供了坚强思想保证。

赋能发展 党建融合激活育人动能

“铁肩”之“铁”，不仅在于信念坚定，更在于本领过硬。新余学院坚持“党建+业务”深度融合，将党建工作贯穿教育教学、科研创新、管理服务、校地合作全过程，让党组织成为推动发展的坚强堡垒，让党员成为攻坚克难的先锋模范，并以开放姿态拓展发展边界，实现多方共赢。

在科研创新与人才培养领域，学校构建“党建+科研+竞赛”育人链条，把党支部建在科研团队上。建筑与设计学院依托学院“7+1+1”科研平台，组建4支科研功能性党小组，开展科研训练营活动，立项国家级、省级创新创业训练项目29项，获专利、软著及论文60项。党员骨干牵头成立12支“竞赛先锋小组”，近三年新获全国高校BIM毕业设计创新大赛等国家级奖项150余项、省部级奖项200余项。“鲁班学堂”定期邀请行业专家与党员教师同台授课，22期“工匠进校园”活动让学生近距离感受建造之美，2024年该党支部党员代表的

研究成果在绿色建筑与智能建造产业大会获专家高度肯定。

机关党委以“铁肩”党建品牌为抓手，推动管理服务提质增效。设立“铁肩党员先锋岗”为科研项目申报全程指导，联合申报获批赣西片区首个省重点实验室及1个市重点实验室；搭建成果转化中心，全年转化项目15个，技术交易额增长10倍。学术成果实现重大突破，SCI一区论文从零到有，核心论文增长11.1%，获2项省级以上奖项。

人事处通过“党建+人才”模式实现引才数量质量双升，2024年引进博士42人、内培8人，博士总数达110人，25人来自“双一流”高校，柔性引进3个人才团队，刘哲博士半年发表4篇SCI一区论文为团体认证。在本科教育教学审核评估、建校40周年校庆等重点工作中，机关第四党支部牵头开展全国两会精神宣讲，组织各支部对照评估指标找差距、补短板，邀请校外专家进校指导12次，完成1500余份教学资料整改优化；机关各党支部联动校友办，收集校友信息1300条，举办5场校友交流活动，凝聚起推动学校发展的强大合力。

校地企协同发展方面，党委组织部积极开展党建联建，与新余高新区管委会、当地重点

企业党组织签订共建协议，建立“工博士服务团”，选派20名党员博士入驻企业开展技术攻关，解决生产技术难题8项，安排120余名学生进入企业实习，实现人才培养、技术创新与产业发展深度融合。学科建设紧扣江西省“1269”行动计划和新余市“6313”行动计划，主动布局锂电新能源、智能建造等特色专业，与赣锋锂业共建锂基新材料国家地方联合工程研究中心，与江西理工大学等共建动力储能电池及材料江西省重点实验室。吴闰生教授团队与企业联合申报的项目获江西省科学技术进步奖二等奖，成为校地企合作典范。机关各党支部与学院党支部结对共建同样成效显著，机关第五党支部助力师范类专业顺利通过师范类专业第二级认证，机关第十一党支部推动横向项目经费和成果转化额大幅增长，形成“资源共享、优势互补、协同发展”的良好局面。

服务为民 初心如磐传递铁肩温度

“铁肩担道义，初心系民生”。新余学院始终坚持以师生为中心，将服务群众、破解难题作为“铁肩”党建品牌的价值追求，通过优化服务流程、延伸服务触角，让“铁肩”既有推动发展的力度，更有温暖人心的温度。

机关党委聚焦师生急难愁盼问题，在教务、人事、一站式学生社区等窗口部门设立“铁肩党员先锋岗”，推行“亮身份、亮承诺、亮服务”制度，开展“基层支部调研行动”，梳理师生反馈问题32项，完成整改28项，服务满意度提升至90%以上。针对数字化服务需求，优化线上办事平台，学生选课、奖励申请，教师职称申报等20余项业务实现线上办理，平均办事时长缩短60%。“现在线上办事平台操作顺畅，提交的审批材料半天就会有反馈。”新能源科学与工程学院李同学的感慨，道出师生对服务优化的由衷认可。

幸福校园建设中，机关工会用心用情办好“十件小事”：“阳光夏日”暑期少年营让130余名“小新苗”学有所获，解决教职工后顾之忧；“夏送清凉”“金秋助学”温暖人心，免费理发、心理咨询等服务活动贴近需求，把教职工的“心上事”当作“上心事”，不断增强师生的幸福感与归属感。

建筑与设计学院学生党支部组建“铁肩·小鲁班”志愿服务队，创新“三三”志愿服务模

全国残特奥会直击

各项赛事陆续开赛

江西代表团累计获9金5银7铜

本报广州讯（全媒体记者李政昊）全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会于12月8日至15日在广东、香港和澳门三地举行，各项赛事正陆续展开。

本届残特奥会共设46个大项，项目设置覆盖肢体、视力、听力、智力等四类残疾人群，充分体现“平等、融合、共享”的办赛理念。江西代表团共派出226名运动员参加举重、田径、跳绳等25个项目的比赛。

据悉，在此前率先进行的举重项目比赛中，江西代表团运动员在赛场上顽强拼搏，最终以6金、5银、5铜的优异成绩收官。目前，江西代表团在本届残特奥会比赛项目中累计获得9金、5银、7铜，展现出良好的竞技状态和精神风貌。

“2025德润赣鄱·红土地上好村晚”在弋阳举行

本报弋阳讯（全媒体记者涂汉林）近日，由省委宣传部、省文明办指导，上饶市委宣传部、弋阳县宣传部等单位主办的“2025德润赣鄱·红土地上好村晚”在弋阳县葛溪乡马安村上演，吸引周边大批群众参与。

当夜幕降临，村里的文化礼堂人声鼎沸、座无虚席。在欢快的音乐声中，来自葛溪乡的倪家仓村腰鼓队为观众们带来《丰收鼓舞》表演，拉开了晚会的序幕。随后，舞蹈《好一个高腔》、非遗展示《看你一眼》、弋阳腔《挂画》等节目接连上演，展现了弋阳古韵文化风采。《说弋阳》《鄱湖九月九》等作品别具一格，将弋阳本土文化与时尚的说唱、舞蹈结合，令人耳目一新；“群众身边好榜样”也走上舞台，向观众们讲述自己的经历和感受，以鲜活的故事弘扬正能量，激励更多人崇德向善、见贤思齐。活动进入尾声时，礼堂内回荡起《可爱的中国》朗诵声，引发全场共鸣，不少观众跟着诵读，将氛围推向高潮。最后，《歌舞舞》在这里看见可爱的中国》登场，乡土深情与家国情怀在激昂的歌声中相互交融，为整场晚会画上圆满句号。

式，通过“暑期三下乡+青春社区+志智双扶”三大平台，在红色建筑模型科普、古建筑测量保护、废旧建材利用三个方向发力。在新余市渝水区观巢镇汉泉村，用BIM技术完成古建筑测绘并编制保护规划；在主城区51条主次干道创作1.8万平方米主题墙绘，将历史文化与环保理念融入城市景观；在乡村学校搭建“流动红色模型馆”，用86件建筑模型让2000余名青少年感受红色文化与建筑美学。该党支部推动“废旧建材利用与艺术墙绘”项目走进社区，指导居民变废为宝，组织学生参与“黑臭水体治理测评”“乡村危房检测”等实践活动，完成28份检测报告，用专业所长服务社会发展。

党团班社一体化建设让服务精神辐射更广。31名党员指导72个团支部、2个社团开展绿色校园、节能宣传等活动，2020级工程造价2班团支部组织的“校园垃圾分类设计大赛”获评江西省高校“活力团支部”最具贡献度TOP10；建筑与设计学院“周末文化广场”将绿色建筑知识融入文艺节目，覆盖学生6000余人次，获评江西省高校思政精品项目，让服务社会、践行绿色发展的理念深入人心。

从建筑与设计学院学生党支部冲刺全国党建工作样板支部，到机关党委打造高效服务品牌；从红色研学路上的坚定足迹，到科研攻关中的创新突破；从校园内的民生改善，到校地企的共赢发展，新余学院“铁肩”党建品牌建设已取得丰硕成果。建筑与设计学院学生党支部先后获评新余市党建工作示范点、江西省高校首批样板支部，机关党委形成可推广的党建一张亮眼的“红色名片”。

站在新的发展起点，新余学院将继续深化“铁肩”党建品牌建设，健全党委统筹、学院落实、支部创特、师生参与四级联动机制，推动党建与各项工作深度融合。未来，学校将始终坚守为党育人、为国育才初心使命，以“铁肩”党建品牌为引领，传承红色基因、锤炼过硬本领、践行服务宗旨、深化开放合作，努力培养更多知识够用、能力顶用、素质发展的高素质人才，为服务国家战略、推动地方发展贡献更大力量，在建设特色鲜明的高水平应用型本科院校的征程上奋勇前进，书写新时代高等教育高质量发展新篇章。

付涛 周文生/文（图片由新余学院提供）