

从“走出去”到“扎下根” 52载续写医者仁心

江西一家三代接力援助突尼斯

本报讯（全媒体记者倪可心）12月27日12时许，中国（江西）第29批援突尼斯医疗队完成援外医疗任务凯旋，抵达南昌西站。医疗队队长、江西中医药大学附属医院针灸科主治医师宗懿一出发，其父亲宗重阳手捧鲜花快步迎上前去，眼含热泪。

“在你待过的马尔萨医院，我医治了你医治过的患者。医疗队专职司机瓦利德的父亲和你一起工作过，他还记得你呢！”宗懿激动地对父亲说。

这温馨一幕，见证了半个世纪以来，这个中医针灸世家三代人接力将中医针灸技术传到突尼斯的历史。

1973年，宗懿的祖父宗瑞麟作为江西首批援外医疗队员，让中医针灸技术首次在突尼斯“生根”。2000年，宗懿的父亲宗重阳赴突尼斯执行援外医疗任务，通过对当地医护人员的技术培训，推动中医针灸技术从“被接受”向“可推广”转变。

2024年12月，宗懿奔赴突尼斯，在马尔萨医院及突尼斯-中国中医中心开展中医针灸诊疗和教学交流。他运用腹针、耳穴等疗法，缓解患者颈肩腰腿痛等病症，并为当地医护人员开展针灸技术和中医养生培训。“最感动的是治疗后患者连声说‘谢谢’‘中国人特别好’；最欣

慰的是看到突尼斯各地中医馆越开越多，中国治疗方法真正融入当地医疗实践。”宗懿欣慰地说。

一家三代接力援外，生动诠释了我省援外医疗从“走出去”到“扎下根”的历程。突尼斯卫生部国际司司长西娜·哈吉·阿穆尔今年8月访赣时表示：“江西开展的中医医疗援助，为突尼斯民众健康福祉作出了重要贡献。在突尼斯，中医药接受度越来越高，已成为不少患者主动选择的治疗方式。”

推动中医药走向世界，援外医疗工作是重要载体。52年来，我省援助突尼斯建设中国针灸中心，开展法语教学培

训，至今累计培训中医针灸医生200余名。2023年，突尼斯-中国中医中心挂牌成立，成为北非地区和地中海沿岸中医服务和中医药文化传播中心。今年9月，我省与突尼斯对口医院合作建设的针灸临床技能培训中心揭牌，中突中医合作迈上新台阶。

“一家三代接力援外，正是我省中医援外工作长期坚持、接续奋进的生动缩影。”江西中医药大学附属医院副院长伍建光说。12月18日出发的中国（江西）第30批援突尼斯医疗队中，又有5名中医医务人员，他们医者仁心，继续传递着江西人民对突尼斯人民的情谊。



近年来，金溪县推动黑木耳、羊肚菌、竹荪菇等食用菌产业发展壮大，助力农民增收。图为近日，在秀谷镇翠云村黑木耳种植基地，村民正忙着采摘黑木耳。

特约通讯员 邓兴东摄

让古籍活起来 让产业兴起来

分宜推动“天工开物”文化“两创”赋能县域高质量发展

三百多年前，宋应星在分宜写下《天工开物》，让这片土地与这部科学巨著结下不解之缘。三百多年后的今天，分宜如何让这部“中国17世纪的百科全书”走出历史、融入当代？近年来，分宜县坚持创造性转化、创新性发展（简称“两创”），深挖“天工开物”文化富矿，推动古籍智慧转化为发展动能，为县域经济高质量发展蓄势赋能。

让古籍活起来：从历史文本到当代资源

《天工开物》不仅是我国古代科技的集大成者，也是中华文明的重要组成部分。如何让古籍活起来？分宜选择用现代方式打开历史。

走进分宜县博物馆天工开物主题馆，仿佛穿越回明代：通过实物展陈、数字化互动，古代生产工艺动态复原，观众可亲手体验“冶铁”“纺织”等流程。这里不仅是展示场所，更是集文献收藏、科普教育、文创开发于一体的文化空间。

与此同时，天工开物版本馆珍藏218种《天工开物》版本，从明代涂本、民国陶本，到日本菅生堂本，再到英、法、德、拉丁

等外文版本，构成一部跨越时空的“版本谱系”，为学术研究提供坚实支撑。

让古籍活起来，更需要艺术语言的转化。分宜与江西文演集团联合打造舞剧《天工开物》，以当代舞蹈重构历史叙事，让宋应星的理想情怀与创新精神在舞台上焕发新生。该剧已在全国巡演100余场，并登上国际舞台，实现从地方到国际的跨越。

“我们不仅要保存古籍，更要激活古籍。”分宜县博物馆负责人表示，通过形态创新、载体创新，让古籍中的智慧可感知、可互动、可传播，才能真正实现创造性转化。

让精神融进去：从文化价值到发展动能

文化只有融入时代、融入发展，才有持久生命力。分宜县不仅让“天工开物”文化可见可感，更将其精神内核融入城市肌理和产业生态。

行走在分宜，天工社区、开物大道等城市地标，“天工文化进校园”等教育实践，让文化符号生活化、大众化。更深层次的融合，则在产业领域展开。

《天工开物》蕴含的科技原理与系统

思维，为现代产业发展提供智慧源泉。夏布纺织业突破传统服饰领域，研发出航空航天用高强度麻纤维、生物医药用抗菌麻纱布；盛泰、江西分宜驱动桥有限公司在关键技术取得突破；以雅保锂电业为龙头，形成从锂矿采选到新能源汽车配套的完整锂电产业链。

一批科技创新企业茁壮成长：国家高新技术企业35家、国家科技型中小企业124家、专精特新中小企业33家。通过“科贷通”等融资服务，企业攻克一批核心技术，推动产业升级。

《天工开物》不仅是技术记载，更是系统思维。书中“贵五谷而贱金玉”等理念，启示当地企业注重实用创新、链式发展。

文旅融合同样体现智慧。双林夏布文化旅游景区集科技馆、织艺馆、非遗工坊于一体；电厂螺蛳小镇打造“工业遗址+非遗体验+夜间消费”复合空间；“天工大集”沉浸式消费场景、天工开物研学之旅等，有效带动文旅消费。

让文化走出去：从地方标识到国际窗口

文化自信离不开交流互鉴。分宜县

在深耕本土的同时，积极推动“天工开物”文化走向世界，打造文明对话窗口。

舞剧《天工开物》已亮相联合国总部、日内瓦世界知识产权组织总部和悉尼歌剧院，并在希腊等国演出，反响热烈。分宜夏布绣传承“乃服”技艺，远销美国、俄罗斯、南非等20多个国家参展。

数字化传播拓展国际影响力。分宜县融媒体中心制作《AI里的天工开物》系列短视频，推出“天工开物文化影响世界”国际传播作品；微短剧《天工奇缘》创新展示天工文化当代价值，推动传统文化从专业圈层走向大众。

为建立长效机制，分宜县正构建多层次支撑体系：打造集学术交流、文献整理于一体高端平台；推进文献全球征集，联合多国学者共建跨国研究网络；借助舞剧海外巡演，同步举办国际研讨会、专家对话等活动；系统推进典籍外译、学者互访、青年研学计划。

“未来，分宜将从‘一本书的故乡’跃升为‘人类科技文明的对话平台’。”分宜县委书记张涛表示，通过持续推动“两创”，分宜将建设成为文化可感、产业兴盛、宜居宜业的“天工开物城”。（赵利萍 谢超）

优化组织架构 打破传统壁垒 构建三级治理体系

渝水区“银发智囊团”助力基层治理

“我们楼道停了好多自行车，安全通道都被堵死了，社区能不能帮忙处理一下？”近日，新余市渝水区城北街道丽湖社区居民张女士将随手拍下的照片发到居民微信群。消息发出不到十分钟，丽湖社区党支部书记立即在群里回复：“已联系银发志愿服务队，志愿者马上到场清理。”半小时后，原本杂乱堆放的自行车与废旧杂物已不见踪影，几名银龄志愿者正拿着扫帚、簸箕清扫地面，并将畅通整洁的通道照片同步到居民微信群，群内瞬间被“为老党员们点赞”“辛苦志愿者们了”的留言刷屏，暖流在指尖与心间传递。

这样的暖心场景，正是渝水区激活“银龄力量”参与基层治理的生动缩影。近年来，渝水区“银龄志愿者”的实践探索，既将老年群体的经验智慧转化为基层治理的坚实支撑，又响应了“发展银发经济”的时代号召。

基层治理效能的提升，党建引领至关

重要。近年来，渝水区始终坚持党建引领，将退休干部党员深度融入小区治理体系，全力推动基层党建支部从“有形覆盖”向“有效引领”转型升级。该区通过优化组织架构，打破传统单位制退休支部的壁垒，按照“地缘相近、趣缘相投、业缘相关”的原则，精心组建政策宣传、矛盾调解、环境整治等功能型党小组，构建起“党支部—楼栋长—党员中心户”三级网格治理体系，实现党的组织和工作在基层“纵向到底、横向到边”的全面覆盖，让红色堡垒在群众身边扎根。

该区孔目江街道明沁苑小区便是其中的创新典范，成立了全市首个“红色业委会党支部”，该党支部有效整合112名退休干部资源，将老干部的经验优势转化为治理优势，形成“党组织引领、业委会主抓、居民参与、多方协同”的共治格局。其中，由新余市公安局渝水分局退休民警吴吉华牵头成立的“老吴工作室”尤为突出，凭借多年公安工作积累的群众工作经验，

老吴和团队深耕矛盾调解一线，小到邻里噪音纠纷，大到物业收费争议，都耐心细致调处，多年来累计化解各类矛盾纠纷300余起，调处成功率达99%，成为小区居民信赖的“贴心人”。

在小区治理中，业委会往往面临选举难、履职散、协调弱等问题，而退休干部群体凭借丰富的社会经验、专业的工作能力和较高的群众威望，成为破解这些困境的“金钥匙”，推动小区自治从“低效运转”迈向“协同发力”的新阶段。2023年初，新钢街道东小区业委会面临换届难题，居民对小区停车位不足、公共设施老化等问题意见较大。退休干部王锦秋凭借多年社区工作经验和热心肠，在居民的一致推选下当选业委会主任。上任伊始，他就创新建立“老党员议事厅”机制，组织6名退休老党员定期坐班接待居民，每周带队挨家挨户走访征集意见建议，详细记录居民诉求。针对最突出的停车位问题，他多次牵头组织业主代表、物业公司、施工单

位召开协调会，最终对停车位进行改造，成功解决问题。

如今，“银龄力量”在渝水区已形成规模化、常态化参与格局。该区有8个社区作为“老年之家”首批建设点，成立了由老同志主导或占主体的功能型党组织17个，累计开展矛盾纠纷化解、普法宣传等活动80余次。该区通过“党支部+老党员工作室+志愿服务团队”模式，累计组织老同志开展各类志愿服务活动260次，用实实在在的行动赢得了群众的广泛认可。

从丽湖社区的通道清理，到“老吴工作室”的矛盾调解，再到王锦秋带领业委会的实干担当，渝水区的“银龄力量”正以多样的形式活跃在基层治理的各个角落。他们用初心践行使命，用经验破解难题，用热情温暖邻里，不仅为基层治理注入了源源不断的活力，更让“老有所为、老有所乐”的理念在实践中落地生根，为构建共建共治共享的基层治理新格局写下了温暖的注脚。（黎杰 刘建）

六部门联合调研

我省为吉抚“无废城市”建设把脉开方

本报讯（全媒体记者李政昊）近日，由省生态环境厅、省住房城乡建设厅牵头，联合省公安厅、省自然资源厅、省农业农村厅、省林业局等相关部门组成的两个调研帮扶组，分别赴吉安、抚州两市开展固体废物排查整治及“无废城市”建设调研帮扶工作。

调研帮扶组深入吉安市区、万安县、抚州市区、乐安县、广昌县等10余个点位，了解当地工业固废、建筑垃圾、农业废弃物等固体废物的处置利用情况，开展非法倾倒处置固体废物整治与生活垃圾填埋场环境安全隐患排查治理问题“回头看”，察看两市“无废城市”建设成效相关情况，就如何扩大固体废物排查整治覆盖面、提升“无废城市”建设质量等问题进行针对性指导。

调研过程中，调研帮扶组同步开展问题排查，对发现的非法倾倒处置固体废物问题点位及时交办属地，督促立行立改。其间，调研帮扶组分别在两市召开座谈会，围绕提升非法倾倒处置固体废物整治、生活垃圾填埋场治理以及“无废城市”建设等工作，与市直相关部门深入交流。

九江口岸完成今年首个出境国际直航业务

本报彭泽讯（全媒体记者周亚婧 通讯员邹旭辉）12月26日，在办结出境边防检查手续后，满载货物的伯利兹籍国际货轮“熙源号”拉响汽笛，缓缓离开位于彭泽的九江红光国际港，驶往韩国平泽港。这是九江口岸2025年完成的首个出境国际直航业务，也是九江港口岸扩大开放彭泽港区通过国家验收后完成的首个直航业务。

“九江—韩国”直航航线是我省联通东北亚市场的又一条高效物流新通道。直航开通后，货物实现“一次申报、一次查验、一次放行”，整体物流时间预计缩短3至5天，切实为本地外贸企业降本增效。

为全力保障船舶通关，九江海关主动靠前服务，量身定制“一船一策”专项通关保障方案，提供“一对一”全程指导，让企业高效完成运输工具进出境申报、出口货物申报、单证审核等全流程手续。九江出入境边防检查站主动对接港航企业和代理公司，动态掌握船舶动态与作业安排，制定“一船一策”专项勤务方案。面对船舶在港作业周期长、低温天气等情况，该站配强警力装备，优化查验流程，实施24小时不间断监护。“整个装货作业持续35小时，边检手续全程同步办理、随时响应。”九江出入境边防检查站相关负责人表示。

龙南通用机场正式开工

本报龙南讯（刘新权 通讯员赖胜烽）12月21日，龙南通用机场建设项目开工仪式在龙南市赣粤边区域产业合作示范区南区举行，标志着该机场项目正式进入建设阶段。

龙南通用机场项目建设地点位于龙南市临塘乡东北侧3公里处，距龙南城市中心仅12公里，地处龙南市赣粤边区域产业合作示范区核心地带，紧邻新洲、富康工业园区，区位优势明显。该机场定位为A1级通用机场，飞行区等级2B，总占地约593亩，总投资约3.97亿元。建设内容包括飞行区、航站区、进场道路及各类配套设施。其中，飞行区工程包括主跑道、垂直联络道、机坪及升降带等设施；航站区总建筑面积超1万平方米，涵盖航站楼综合楼、机库、动力中心等配套设施。

据了解，作为《江西省通用机场布局规划（2021—2035年）》修编的重点项目，龙南通用机场不仅是龙南的民生工程，更是赣南苏区振兴的战略支点。机场建成后，将助力龙南进一步完善区域交通体系，提升应急救援、航空旅游及低空物流服务能力，同时与赣州电子信息产业科技城形成产业协同，为赣南苏区振兴及江西通用航空产业发展提供有力支撑。



12月19日，在修水县西港镇中心小学校心理健康工作坊，40多名教师在心理咨询师带领下进行游戏互动。该校每学期定期开展心理筛查等活动，守护师生心理健康。

本报全媒体记者 梁振堂摄

上犹：“趣玩科普”激活乡村文旅一池春水

如何既让基层科普“活”起来，又让乡村文旅“火”起来？上犹县探索出一条以科普赋能乡村振兴的创新之路——以“市场化运作、科普化内容、文旅化载体”为核心，打造“趣玩亲子科学实验秀”品牌活动，让科学知识“玩”出趣味，带动乡村人气与消费，实现社会效益与经济效益双丰收。

上犹县科协精准聚焦家庭需求，整合资源开发了“冰与火之歌”等三大主题系列科学实验秀，将抽象的科学原理转化为可互动、可体验的趣味项目。活动通过新媒体矩阵广泛宣传，精准招募亲子家庭参与。

创新运营模式是活动成功的关键。上犹县巧妙盘活乡村民宿的闲置会议室作为活动场地，既为乡村直接导入客流，又节省了活动经费。

活动推行诚信预约与沉浸式体验，每场科学秀均成为孩子们探索科学的欢乐派对。项目启动以来，累计举办活动48场，吸引超2000组家庭、4000余人次参与，重复体验率达75%。更为显著的是，合作民宿入住率提升超50%，活动日经常一房难求，有效带动住宿、餐饮等消费，实现了“为一场活动，赴一个村落，住一晚民宿”。（田雨薇 吴诗键）