

让厚重底蕴“出圈”

——解码吉安县文旅融合流量密码

肖振华 赵婷婷 本报全媒体记者 李歆 文/图

新年伊始,万象更新。1月1日,在吉安县吉州窑国家考古遗址公园内,一场遵循古礼的龙窑开窑仪式正在举行。随着窑门开启,千年窑火淬炼的瓷器,泛起温润光泽。游客的赞叹声与相机快门声此起彼伏。

近年来,吉安县深挖“红、古、绿”三色资源,以创造性转化、创新性发展为引领,推动文化与旅游同频共振、深度融合。在这里,厚重的历史已变成驱动当代文旅产业蓬勃发展的“源头活水”。宝贵的文化遗产转化为可感知、可参与、可消费的文旅产品与服务,为县域经济高质量发展注入了强劲的文化动能。



吉州窑龙窑开窑现场。通讯员 肖琛摄

窑火重燃

古窑新生“映”见发展新景

元旦假期的吉州窑国家考古遗址公园内,成百上千的目光齐聚静卧的龙窑。1月1日上午10时许,第十三届龙窑柴烧开窑仪式依古礼启动。随着“开窑咯”的悠长吆喝,窑门缓缓打开,一阵融合了红土与千年火气的热浪扑面而来。

氤氲蒸汽渐散,窑工从余温尚存的窑膛中取出一件件作品。木叶纹盏中,叶脉栩栩如生;窑变釉器上,流光溢彩。“入窑一色,出窑万彩,这就是吉州窑永恒的魅力。”吉州窑古陶瓷研究所所长罗军平感慨道。

这场引人入胜的仪式,正是吉安县系统化“让文物活起来”的缩影。2025年,该县扎实完成500处“三普”文物复查,并与省考古研究院共建工作站,为吉州窑永续传承、筑牢学术根基。

保护是为了更灿烂地绽放。如今,吉州窑博物馆已转型为活跃的文化客厅,2025年策划16场精品展览,让沉睡的文物“开口说话”。其中,《丝路回望·瓷上中国》特展远赴毛里求斯,向世界展现庐陵陶瓷的璀璨。

昔日静态的遗址,化身沉浸式体验剧场。游客可漫步复原宋街,与“宋人”互动;可在工坊亲手拉坯,体验泥塑之趣。夜幕下,以吉州窑元素打造的文创市集灯火璀璨,传统文化以时尚姿态融入当下生活。

“活化”之力直接转化为发展实效。数据显示,2025年,吉州窑景区接待游客107.15万人次,其中夜间客流占比大幅提升至65%;一场开窑直播吸引超30万网友在线围观,人气持续攀升。



吉州窑龙窑开窑现场。通讯员 肖琛摄



吉安县固江镇中心小学学生在非遗代表性项目传承人指导下体验鲤鱼灯。

心声共鸣

家园和声滋养文化自信

文化的生命力,在于能否叩击人心、凝聚共识。

元旦前夕,在吉安县教体系统文艺汇演现场的压轴节目中,全县教师代表齐声唱响《愿天下吉安》:“盛世开太平,愿天下吉安。”朴素铿锵的歌词,承载着对国泰民安的祝愿与对家乡未来的信心。

这首歌曲的广泛传唱,植根于吉安县文艺创作“从人民中来”的扎实传统。过去的一年,该县文艺工作者聚焦现实生活,创排的采茶小戏《应聘》以轻松笔触讲述青年返乡故事,登上第九届江西艺术节省级舞台,歌曲《映山花又红》获江西省文联文艺精品创作与研究扶持项目资助。

优秀作品更需畅通渠道“到群众中去”。吉安县构建覆盖城乡的惠民网络,“送

戏下乡”成为精准对接群众需求的常态服务。全年超300场演出、百余场文化下乡活动,使优质文化资源覆盖10万余人次群众。

在固江镇,长期活跃于乡间的农民采茶戏剧团,在省“四个100”文化导师指导下焕发新活力。剧团对《两块银元》《赶圩路上》等经典剧目进行打磨提升,以更具感染力的表演赢得乡亲们的欢迎。

更深层的变化,是群众从文化接受者转变为创造者。通过导师帮带与赛事锤炼,一批本土文艺骨干茁壮成长。他们扎根基层,自发组织文化活动,让文化在民间自主生根、开花、结果。

那首回荡在舞台与街巷的《愿天下吉安》,正是这种内生、共享的文化自信与家园情怀汇聚成的时代强音。



吉安县县歌《愿天下吉安》汇演。

少年弄潮

古艺新传点亮时代光彩

文化的未来,取决于能否赢得下一代。在吉安县,古老的非遗正以充满惊喜的方式拥抱青春创造力。

走进海尔希望小学美术教室,孩子们在专心制作环保创意鲤鱼灯。“这些原本废弃的材料,不一会儿就会‘游’起来了!”国家级非物质文化遗产代表性项目传承人邓建民告诉记者,他们不再使用传统的竹篾,而是以五彩废旧塑料瓶取代“鱼鳞”部分,彰显环保理念。

裁剪、描绘、组装、通电……在邓建民的精心指导下,灯光从独特的

“瓶鳞”中透出,传统鲤鱼灯焕发出充满童趣与现代感的新生命——这正是从“技艺传授”迈向“创新启蒙”的生动写照。

吉安县大力开展“非遗进校园”活动,联合江西省“四个100”文化导师,推动“鲤跃庐陵”等项目走进全县12所中小学。2025年共开展34场主题活动,超2800名孩子亲身体验到非遗的生机。

在这里,非遗课程致力于引导孩子理解文化根脉,勇敢赋予其新时代的想象。在海尔希望小学,孩子们将非遗项

目与科学、美术课融合,创编出别具一格的“环保鲤鱼灯舞”;在固江镇中心小学,孩子们参与创编的《嬉鱼灯》剧目,凭着新颖的构思,斩获县级奖项。

校园是起点,社会是实践场。吉安县通过举办村级非遗学习班,将传承网络延伸至乡(镇)、村(社区)两级,培训上百名基层爱好者,其中多人已成为乡土文化活动的骨干,非遗也真正从展台走进了日常生活。

灯舞(鲤鱼灯舞)传承人何武、吉州窑陶瓷烧制技艺传承人伍映山2人成为国家级非物质文化遗产代表性项目

传承人;“吉安坝头民间鼓板乐”与“吉州点茶”成功入选省级非物质文化遗产名录……回首刚刚过去的2025年,吉安县非遗保护成果丰硕,立体传承体系已然成型。

文化何以生生不息?吉安县的答卷,写在每一簇重燃的窑火里,每一首传唱的歌里,每一盏创新的鲤鱼灯里。这些散落在庐陵大地上的光与热、声与情,共同勾勒出一幅传统与现代交融的生动图景,星星点点的“活化”实践,正汇聚成更加深沉而温暖的力量,滋养着这片土地走向未来。



元旦假期,吉州窑景区的“飞天撒花”表演吸引了众多游客前来打卡。



在2025“文艺赋美”乡村戏剧晚会上,由江西省“四个100”文化导师陈晓莉指导的采茶戏《赶圩路上》精彩亮相。

从怀孕到生娃在医院仅花4元 吉安构建全周期生育保障体系

本报吉安讯(全媒体记者李歆)近日,泰和县女职工曾女士晒出了在医院生孩子的账单,产前门诊总费用1051.22元,医保报销932元,医保个人账户支付115.22元,现金支付4元;住院分娩总费用1391.16元,医保报销1383.74元,医保个人账户支付7.42元;此外,她还领到了生育津贴2.2万元。

“我就出了4元钱现金,却得到了医保2万多元的支持,太给力了!”谈及从怀孕到生娃的支出费用报销经历,她难掩喜悦之情。在吉安,得益于医保政策的持续发力,这样的生育保障,正成为越来越多家庭的真实体验。

自2024年起,吉安市医保局聚焦生育全过程,构建起覆盖“备孕、怀孕、生育、养育”全周期的五重医保福利体系,切实减轻家庭生育成本,提升政策温度。

在新生儿保障方面,自2024年1月1日起,在吉安出生的新生儿,办理居民医保参保登记后,即可享受连续三个自然年度(含出生当年)的个人缴费财政全额资助,实现“落地即参保”。

辅助生殖技术也被纳入保障范围。取卵术、人工授精等9项辅助生殖项目实行“门诊单行支付”,报销比例参照住院执行,职工医保在三甲医院报销比例达85%,居民医保为60%,进一步缓解不孕家庭的医疗负担。

产检与分娩保障同步优化。职工医保参保女职工及男职工未就业配偶,产前门诊检查不设起付线,政策范围内费用100%报销,怀孕期间最高可报1200元。住院分娩待遇实现职工与居民医保统一,在三级医院报销90%,在二级及以下医院报销100%,且均无起付线,极大降低自付压力。

此外,吉安市着力推动生育津贴“直达快享”。参加职工医保至生育时连续缴费满12个月的女职工,生育津贴可直接发放至女职工个人银行账户。津贴标准与上年度月平均缴费基数挂钩,并根据分娩情况给予不同天数的津贴。正常分娩可享98天,符合本省计生条例规定的再加60天,难产、剖宫产及多胞胎分娩的另有增加。以灵活就业人员身份参加职工医保的,也享受同等待遇,为育儿家庭提供实实在在的经济支撑。

政策实施以来,吉安市已初步形成“孕得优、生得顺、育得稳”的生育支持环境。该市医保局相关负责人表示,未来该市还将探索建立更完善的生育基本服务包,力争实现政策范围内分娩“无自付”,让医保政策更温暖民心。

1月15日清晨,新干县金川镇养护院护理室内,23岁的护理部主任章侃正细心为姚腊英老人按摩,并轻声询问睡眠情况。在新干,越来越多像章侃这样的年轻人加入养老服务队伍,成为支撑养老体系的新生力量。近年来,该县着力构建多元化养老服务体系,一场关乎每位老年人幸福晚年的变革正在悄然发生。

政策引领,破解“一餐热饭”难题

1月15日11时许,金川镇商贸社区78岁的刘桂英老人准时收到送餐员王静送来的午餐。餐盒里装着软烂可口的小米粥与芹菜香干,温度正好。

这份送上门的温暖,源于新干县以“幸福食光”老年助餐工程为抓手,构建“政府补贴一点、个人承担一点、志愿互助一点”可持续运营体系。该县建立“红黄蓝”精准服务机制,对失能失智等重点人群免费送餐,对高龄独居老人给予补贴,为健康老人提供优质平价服务。

政策保障是根基。新干将养老服务体系建设纳入高质量发展考核,出台《“一老一小”整体解决方案》等10余个配套文件,并确保每年55%以上福彩公益金用于养老服务。

如今,通过“社会组织运营+社区党建监督”模式,该县5个社区老年食堂日均供餐超100份。食堂不仅是就餐点,更成为老人的“第二个家”——健康讲座、手工活动、银龄生日会在此频繁举办,使其化为社区温暖的“烟火驿站”。

三级网络,编织城乡覆盖服务网

午餐时分,金川镇石桥村颐养之家内饭菜飘香。十余名老人围坐用餐,氛围温馨。“在这里吃饭开心,有伴!”蔡水秀老人笑着说。村干部张萍介绍,老人每月自付200元,县、镇再予以补贴。颐养之家会根据老人需求调整菜品,照顾不同口味与身体状况。

该县构建起县、乡、村三级养老服务网络,在县级层面,新建的金川镇养老服务中心已投入使用,新增床位292张,与4个区域性乡镇养老服务中心形成“1+4”城乡公办养老布局。在社区层面,全县建成11个城市社区日间照料中心,实现100%全覆盖,打造15分钟“养老服务圈”。在农村,创新推行“党建+农村互助养老服务”,134个行政村建成互助养老服务设施172个,包括159个“党建+颐养之家”和13个“一老一小幸福院”,确保服务抵达“最后一公里”。

多元模式,创新养老服务供给

潭丘村老年公寓花园内,老人们正在乡贤捐赠的健身器材上活动。这座由乡贤集资400余万元建成的四合院式公寓,设有影音室、阅览室、卫生室等功能区域,本村老人月付300元即可入住。管理员聂三仔介绍,这里常组织文艺表演、播茶品鉴等活动,已成为老人的“精神家园”。

新干在服务模式上持续创新。全县9家养老机构与基层卫生院签订服务协议,银河家园养老院内设医务室与护理站,实现“医中有养”,“一老一小幸福院”则整合养老与托幼资源,利用闲置校舍等场所,推动“老幼共融”、资源共享。

推行“两表三心”标准化工作法提升服务质量,建立“1小时助餐服务兑换1餐费”志愿积分机制,培育“银龄帮帮团”,鼓励低龄老人服务高龄老人……一系列创新举措,正逐步绘就一幅“老有所养、老有所依、老有所乐、老有所安”的温暖画卷。

从「一餐热饭」到全域覆盖

——新干县交出养老服务暖心答卷

李福孙 徐紫燕 本报全媒体记者 周幸