

千年文脉焕发新机

——赣州探索非物质文化遗产保护传承新路径

刘新权 本报全媒体记者 鄢朝晖

八百年前的定南瑞狮，如今在00后手中腾跃；三百年的客家古文，现今唱的是身边新事；传承三百余年的围屋婚俗，正成为游客争相体验的“网红”剧目。

岁月更迭，赣南客家非遗传承依旧蓬勃，在新时代绽放出新光彩。作为国家级客家文化(赣南)生态保护区，赣州市拥有各级非遗代表性项目2248项，其中人类非物质文化遗产代表作名录项目1项、国家级非遗代表性项目13项、省级非遗代表性项目123项。

如何让这些穿越千年的文化遗产“留在当下、活在当下、用在当下”？赣州的答案是：系统保护、匠心传承、创新利用，让非遗延续文脉、技艺代代相传，并融入日常生活。

系统保护 守护客家文化根脉

保护是非遗工作的前提。没有扎实的保护，传承与利用就是无源之水。赣州的系统性保护，靠的是一套完整的制度体系、一张数字化的保护网络、一项常态化的抢救机制。

2月7日，上犹县“文旅进万家，非遗过大年”文化惠民系列活动现场，模特们身着融合客家纹样设计的赣南客家服饰款款走来。她们头戴精致的蓝巾帕，身着靛蓝大襟衫配刺绣围裙，腰间银链叮当，让精彩的非遗技艺在聚光灯下焕发新生。

这场服饰秀，正是赣州探索非遗数字化利用的生动缩影。近年来，赣州全面推进保护区数字化平台升级，构建起集数据存储、展示传播于一体的保护区数据库。目前，数据库已完成微服务架构改造，小程序端同步开发，赣州市可信身份认证系统已接入。全年新增非遗课程826堂，新增采集可移动文物209件、不可移动文物28处、传统村落及历史文化街区56个、自然生态资源96处。一件件非遗文物，在数字世界获得新生。

数字化让非遗在云端获得新生，而制度保障则让保护工作有章可循。2025年，赣州印发了客家文化(赣南)生态保护区三年建设规划，坚持“保护优先、整体保护、见人见物见生活”理念，为未来三年保护区建设提供了行动纲领，全面夯实保护根基，系统推进名录体系、传承设施、理论研究、传播普及、融合发展等各项工作。

在县级层面，各地出台针对性保护方案：全南县制定蓝巾帕制作技艺抢救性保护方案，创新推出“上门学艺”“非遗+就业”等传承模式；安远县历时3年编纂《安远县采茶戏志》，为地方戏曲保护提供理论支撑；赣县区成立东河戏研究会，完成《东河戏》书稿及《赣县戏曲史略》理论专著初稿，丰富了地方戏曲史研究成果。

尤为关键的是，赣州将“抢救性记录”列为常态化制度，每年优先对高龄或体弱的非遗代表性传承人，以及濒危项目，开展口述史采集、工艺流程拍摄及文献资料整理。2025年，石城屏山功夫、汶口汉剧、信丰小河客家锡壶制作工艺3



在江南宋城历史文化旅游区，上犹的九狮舞表演队伍将客家民俗的雄浑展得淋漓尽致。通讯员 廖培宇摄



赣南采茶戏在安远县东生园景区实现创新传承表演。通讯员 郑敏

个市级代表性项目及会昌匾额习俗代表性传承人肖天、安远南乡大堂音乐代表性传承人李培钦、于都唢呐吹奏代表性传承人袁玉珍等人被纳入抢救性记录工程。

“我们把传承人的一身绝活，抢在时间前面，一帧一帧、一招一式地数字化留存下来，绝不让人‘人走艺消’的遗憾发生。”赣州市客家文化(赣南)生态保护区管理中心主任温建宁说。

匠心传承 点燃非遗薪火之光

传承是非遗工作的核心。没有场所依托，技艺无处安放；没有新人接续，非遗终将尘封。赣州“软硬兼施”——一手抓设施建设，一手抓人才培养。

在龙南市，一座集展示、体验、研学于一体的世界客家非遗馆静静矗立。馆内，赣南客家围屋营造技艺、龙南杨村米酒酿造技艺、客家织带技艺等非遗代表性项目通过实物、图文、多媒体互动等形式呈现。游客不仅可以看，还可以动手体验：拧一根织带、夯一板土墙、酿一壶米酒、做一道客家菜。

这仅是赣州非遗设施网络的一个节点。赣州加快推进综合性非遗场馆建设，并以修缮升级、功能拓展为抓手，推动非遗传承体验设施提质增效。于都县非遗馆定位“保护、展示、传承、研究、体验”五位一体；会昌县文化艺术中心非遗馆启动陈列布展；信丰县非遗文创工坊投入运营；赣县区非遗小镇非遗展示馆建成投用；定南县在桃源乐境景区建成客家哭嫁展示馆。

有了设施，更要有“人”来传、来学、来演、来用。定南瑞狮，一项拥有800多年历史的省级非遗代表性项目。目前，队里最年轻的代表性传承人张荣科，是一名00后。他学习瑞狮表演8年多，基本功扎实，已能独当一面。

“师父黄爽秋练了20多年，现在把接力棒交给我们。我们这代人要用年轻人的方式把它传下去。”张荣科说。在定南中等专业学校，省级定南瑞狮传承基地已设立，越来越多的年轻人加入其中。

安远县则创新推出了“非遗小传人·童心舞瑞龙”项目，组建了一支8至14岁的儿童舞龙队，培训小队员30余名。孩子们举着小龙，在广场上奔跑跳跃，稚嫩的脸上写满了认真与热爱。

更令人欣喜的是，非遗正从“进校园”转向“在校园”。赣州经开区与9所中小学校合作开设剪纸、竹编、擂茶传习课，覆盖学生2000余人次；信丰县选拔了一批“小小讲解员”，在节假日为非遗馆游客讲述非遗故事，全年服务2000多人；瑞金市文化馆组织“非遗我来学”公益课，竹编、紫砂壶、瑞墨制作等课程深受孩子们欢迎。

2025年，赣州持续深化非遗进校园的实践探索，形成了“校校有特色、人人可参与”的生动局面。

创新利用 古艺绽放时代光彩

保护是根基，传承是血脉，创新利用则让非遗真正“鲜活”地融入百姓生活。



定南瑞狮在中英足球文化交流活动中展示。通讯员 鄢水华



非遗代表性传承人赖法妹正在指导年轻人学习织带技艺。通讯员 叶婷婷

3月3日晚，正月十五，“我们的节日·元宵——福马闹春灯耀赣州”赣州市2026年元宵节客家民俗巡游活动在江南宋城历史文化旅游区精彩上演。

章贡区客家踩街龙狮开道，气势如虹；龙南的香火龙点燃时，火星洒落如星河，引来阵阵惊呼；南康的鲤鱼灯摇曳生姿，仿佛游龙戏水；全南的花棍舞跳出乡风，节奏欢快；上犹的九狮拜象气势磅礴，将客家民俗的雄浑展现得淋漓尽致……来自广东的游客梁先生对南康鲤鱼灯赞不绝口：“造型精美可爱，动作活泼，感觉‘年年有余’的祝福就在眼前跳动。这就是我想体验的客家年味。”

每逢节假日，石城县通天寨景区、大畲古村等地，灯彩表演队便会如约而至。龙灯翻腾、狮灯跳跃、茶篮灯轻盈、荷花灯流转……游客们围成一圈，孩子们骑在父亲肩头看得入神。来自福建的游客王先生感慨：“以前只在电视里看过灯彩，没想到现场这么震撼。”

在安远，三百山景区把采茶戏变成了常态化的“风景”。锣鼓铿锵、唱腔婉转，经典剧目《俏妹子》每天都在广场上上演。28岁的游客袁尚霞举着手机全程拍摄，满脸惊喜：“本是慕名来打卡生态美景，意外邂逅了地道的采茶戏，太有韵味了。”

非遗不仅走进了景区，也走进了赛场。定南瑞狮、会昌畲族摆手龙等20多个非遗代表性项目在赣超中场比赛中激情舞动，绿茵场上的瑞狮腾跃，让球迷们大呼

过瘾。非遗与体育的跨界融合，让古老技艺有了“年轻粉丝”。

更接地气的创新利用，发生在百姓的餐桌上和手心里。崇义县南酸枣糕制作技艺、崇义水饺制作技艺两个非遗工坊，带动600人就业，人均年增收4000元。兴国县良村镇通过举办艾草果节，形成了从艾草种植、食品加工到文旅体验的完整产业链，带动200多户农户增收。廖奶奶咸鸭蛋非遗工坊更是入选了国家级非遗工坊典型案例，老手艺变成了富民“金蛋蛋”。

更前沿的创新，藏在数字和文创里。赣南启动了客家纹样数字再生工程，系统梳理服饰、建筑、银饰等领域的纹样资源5000多件，完成数字版权登记。通过“纹样+服饰”“纹样+文创”等模式，已开发文化创意产品数百款。古老的纹样印在了T恤、帆布包、手机上，走进了年轻人的日常生活。

“我们深挖客家服饰纹样的构成规律与文化内涵，让文化遗产保护不再仅是博物馆式的保存，而是通过数字化将其转化为可交互、可衍生、可连接的资源。”赣州市客家文化研究院院长曾小军说。

保护，让文化根脉不断；传承，让技艺生生不息；创新，让非遗与民众生活深度共鸣。从围屋深处的匠心营造，到校园课间的灯彩律动；从景区舞台的婚俗演绎，到数字平台的云端呈现。赣州正以更加自信、开放、鲜活的态度让非遗在新时代里焕发新光彩。

全南：晒地生“金”促振兴

本报全南讯(通讯员廖莹君)近日，全南县金龙镇水口村自然之星蔬菜基地内，新鲜翠绿的奶白菜铺满大棚，村民们正忙着采摘、分拣、装箱，这些经“富硒+有机”认证的蔬菜将直供粤港澳大湾区市场。这是全南县以天然富硒资源为根基，大力发展富硒产业的生动缩影。

全南县瞄准农业龙头企业，以工业化理念、全产业链思维发展富硒农业，高标准打造粤港澳大湾区农副产品直供产业园暨江西供销(全南)冷链物流园，引导农产品加工企业向食品产业园、现代农业产业园等集中发展，打造多个富硒产业带，形成多品类、规模化的产业发展布局，激活乡村振兴一池春水。

以“晒”兴业，以“晒”富民。截至目前，全南县通过认证的粤港澳大湾区“菜篮子”生产基地7个、有机产品52个、富硒农产品53个、绿色食品35个，吸引全市首家有机蔬菜“盒马村”落户，2025年富硒产业综合产值达1.55亿元。

章贡区：激活内生力 画好同心圆

本报赣州讯(通讯员欧阳丽虹、严锋)“商会内循环打破企业壁垒，精准对接上下游资源，实现约10%的利润增长。”日前，赣州市章贡区水西镇商会会员梅正明说道。近年来，章贡区委统战部、区工商联紧扣服务民营经济高质量发展主线，打造商会内循环发展品牌，通过机制、品牌、服务三维发力，推动企业间供需对接、互采互购，有效激发市场内生动力，相关改革试点经验获全国推广。

近年来，章贡区常态化开展“内循环大走访”，每季度组织跨商会走访对接，累计举办内购会、展销会等活动近40场，总成交额近3亿元。围绕“618”等节点，组织主题内购展销；聚焦会员需求，按月开展农产品采摘等活动；联动镇政府，打通商会与村集体帮销投资通道。截至目前，章贡区各乡镇商会累计帮销农产品124万元，带动旅游消费33万余元。该区联合金融机构举办银企对接会20余场，同时开展“金融政策进商会”等活动，推出“商会贷”，建立融资协调机制，累计为区内企业提供授信近79亿元，放贷69.19亿元。

赣州卫校：以技为盾 守护生命

本报赣州讯(通讯员陈丹萍)近日，赣州卫生学校开展院前急救设备使用培训，全体医学类教师参训学习。

在理论讲解环节，专业讲师围绕院前急救核心要点，结合真实急救案例，深入解读“黄金4分钟”救援理念，细致讲解AED、除颤仪、急救监护仪等设备的工作原理、操作规范与安全事项，夯实教师理论基础。

实操环节采用沉浸式演练模式，教师们以小组为单位，在讲师一对一指导下进行操作，反复练习设备启动、参数调试等步骤。培训同步模拟校园心脏骤停、外伤出血等急救场景，助力教师熟练掌握设备操作与急救流程配合技巧，提升应急处置精准度。

学校将常态化开展急救培训演练，持续普及急救知识，提升专业技能，将急救教学融入课堂，全力守护师生生命健康，助力健康校园建设。

会昌：第十三届农歌会火热开赛

本报会昌讯(刘新权 通讯员刘兆春)4月11日，第十三届会昌农歌会在小密乡、富城乡的田间地头同时拉开帷幕。与往届不同，今年农歌会首次将舞台搭建在稻田边、晒谷场上，让群众真正成为舞台的主角，用质朴的乡音唱响乡村振兴的幸福之歌。

本届农歌会紧扣中国共产党成立105周年、红军长征胜利90周年重要节点，结合各类主题宣传，开展歌唱比赛、红色文化传承、农耕体验等系列活动，打造“会昌有戏”文化品牌，助力县域高质量发展。

活动创新采用“1+4+N”模式，以一场农歌会为主线，串联四大主题篇章和多项配套活动，设置演唱组、才艺组两大类，按照“乡镇初赛—片区复赛—半决赛—总决赛”赛制推进，将赛事与农耕文化、乡土风情深度融合。

同时，农歌会突出红色传承内涵，在半决赛阶段强化红色元素，组织选手“演绎”经典红歌和会昌本土红色题材原创作品。活动将持续至6月，其间同步开展“田间集市”、美食体验、惠民服务等配套活动，参赛选手凭参赛凭证一年内可免费游览会昌县内国家A级旅游景区。

崇义：精准监督托起幸福夕阳红

本报崇义讯(通讯员陈龙)近年来，崇义县聚焦老年群体急难愁盼，以精准监督赋能养老服务提质增效，切实托起老年人幸福夕阳红。

2026年，崇义县投入220万元升级改造横水、扬眉、关田3个区域性中心敬老院，计划新建2处“一老一小”幸福院，从硬件改造、服务升级、监管保障协同发力，推动养老服务品质提档升级。

崇义县人大常委会创新“五听”全链条监督工作法，通过听民声、听意见、听症结、听整改、听评价，将监督触角延伸至养老服务各环节，目前已收集老年助餐、医疗陪护等诉求与意见建议32条，构建起闭环监督体系。该县既紧盯养老硬件供给，更聚焦老人满意度与服务质量，推动养老惠民政策落地见效，持续增强老年群体的获得感、幸福感、安全感。

赣南科技学院：强化国家安全意识

本报赣州讯(通讯员钟艳、李晓敏)4月13日，赣南科技学院举办“统筹发展和安全 护航‘十五五’新征程”系列活动，以多元化形式普及国家安全知识，强化师生安全意识，推动总体国家安全观在校园落地生根。

活动现场，宣传展板整齐排布，涵盖政治、国土、经济、网络安全等20个领域，通过真实案例剖析，将国家安全知识具象化，让师生直观领会国家安全的重要意义。赣州市公安局网络安全保卫支队民警受邀开展专题讲座，结合数字化时代网络风险特点及典型案例解读网络安全知识。

同时，该校发挥网络安全专业优势，依托网络攻防渗透测试实验室，开展网络安全攻防模拟演练，专业学生现场演示攻防对抗，直观呈现网络威胁与防护技巧。

据了解，赣南科技学院立足应用型本科高校办学定位，将国家安全教育与办学特色深度融合，开设网络空间安全专业，建成网络攻防渗透测试实验室及学科竞赛实战训练室，构建起“岗、课、赛、证、训”融通培养体系，持续培育具备网络安全素养和实践能力的青年才俊。