



# 蓄势待发 以赛兴城

本报全媒体记者 余燕 许佳慧

“传球、射门……”4月23日下午，上饶队在上饶大桥露天运动场开展专项集训，全力备战2026年江西省城市足球超级联赛。

训练场上，球员们状态饱满、士气高涨，冲刺跑动、传接配合、攻防对抗有条不紊。记者注意到，球员中有一些年轻新面孔。“今年新增了14名球员，实力都很强，整支队伍的战斗力提升不少。”上饶市足球协会主席郭俊表示，除了日常训练，还通过以赛代练查找不足，4月21日刚赴湖北潜江完成热身赛，近日又将转战武汉开展集训拉练，通过实战积累经验，提升队伍综合作战能力。

目前，赛事场地的准备工作进入尾

声。记者在上饶市体育中心看到，足球场天然草坪铺设完毕，绿茵平整舒展，工人们正加紧对配套设施进行调试。为保障赛事顺利进行，提升办赛品质和球迷观赛体验，上饶投入近千万元，对市体育中心场馆实施升级改造，重点围绕足球场草坪、场馆灯光、观众座椅等设施进行优化提升。

体育赛事是激活消费的强引擎。2025年，上饶市立足体育赛事IP，在全省率先上线“票游上饶”数字化平台，整合全域“吃住行游购娱”资源，实现观赛与旅游、消费深度融合。2025年赣超举办期间，上饶累计接待游客1001.13万人次，实现旅游综合收入103.44亿元。

万历时代白鱼赤乌小吃街部分区域重新装修升级，4月25日焕新营业；万达广场、天虹商场等大型商超正积极谋划体育主题消费活动，设置足球趣味互动区域，培育主题消费场景，用好户外电子大屏等打造“赣超第二现场”……为进一步放大体育赛事引流效应、延续消费升温势头，上饶市商务部门部署发放消费券，各大商圈街区、餐饮业态和酒店民宿等反响热烈，目前已有近300户商家参与。

以“票根+”为纽带，上饶聚力打破产业壁垒，加快构建全链条融合消费生态。市民游客凭2026年赣超门票，可享受江湾景区、龟峰景区和鄱阳湖国家湿地公园等多家景区及酒店优惠。为让游

客更便捷地解锁消费福利，该市还对“票游上饶”数字化平台进行优化升级，新增消费券、便民购物、景点游览和赛事演出等四大功能板块，推出上饶农产品精选专栏，推动赛事流量高效转化为文旅消费增量。

当前，上饶队正加紧备战、蓄势待发，场馆筹备已基本就绪，商家正推出系列促消费活动……赣超，既是上饶足球展现风采的舞台，更是上饶以赛兴业、以赛兴城的良机，将进一步激活城市活力，推动农文体旅深度融合发展。

上图：上饶队球员在热身赛中与对手拼抢。（上饶市足球协会提供）

# 我省发布2025年度打击侵权盗版十大案件

本报讯（全媒体记者曾悦之）4月24日，记者从省版权局获悉，我省发布2025年度打击侵权盗版十大案件，涉及软件著作权、教辅图书、网络游戏、网络文学等领域。

此次公布的十大典型案件分别是：南昌“6·09”侵犯软件著作权案、九江“5·10”侵犯教材著作权案、赣州申某某等侵犯网络游戏著作权案、吉安“1·03”侵犯教辅教材著作权案、吉安“4·25”侵犯视听作品著作权案、宜春“7·31”侵犯网络游戏著作权案、鹰潭“4·10”侵犯教辅图书著作权案、上饶“9·14”侵犯网络文学著作权案、新余正光书店侵权盗版案、九江程某某侵犯软件著作权案。

从案件类型看，教材教辅领域是侵权盗版的重灾区。其中吉安“1·03”侵犯教辅教材著作权案涉案金额超1300万元，不法分子购进侵权盗版教辅60万册面向学校销售；鹰潭“4·10”侵犯教辅图书著作权案涉案800余万元；九江“5·10”侵犯教材著作权案。

软件和网络游戏侵权案件涉案金额巨大。南昌“6·09”侵犯软件著作权案中，李某某等人通过网络销售工程类软件破解版，涉案金额超4300万元，主犯张某某被判处有期徒刑7年、罚金400万元。此外，赣州申某某等侵犯网络游戏著作权案涉案370余万元，宜春“7·31”侵犯网络游戏著作权案涉案268万元，相关被告人均被判处有期徒刑。

视听作品和网络文学领域同样不容忽视。吉安“4·25”侵犯视听作品著作权案中，周某某等人搭建网站和APP传播侵权盗版韩剧，通过会员付费牟利2000余万元；上饶“9·14”侵犯网络文学著作权案中，贾某某开发多个APP传播盗版网络文学，通过广告牟利3000余万元。两案被告人均被依法追究刑事责任。

省版权局相关负责人表示，下一步，我省将持续加大版权保护力度，强化执法监管，严厉打击各类侵权盗版行为，切实维护权利人和消费者的合法权益。

# 2026年全国“四季村歌”示范活动在浮梁启幕

本报浮梁讯（全媒体记者张愉、朱宸廷）瓷韵村歌，幸福“乡”聚。4月22日，2026年全国“四季村歌”示范活动在浮梁县高岭文化村启幕。活动以“村歌”为纽带，有机融合文艺展演、茶园观光、农特产品展示等内容，繁荣乡村文化新生活，唱响乡村振兴主旋律。

活动创新采用“沉浸式体验+行进式观演”形式，通过《请茶歌》《春居通书院》《古今青花》等“村歌”节目和“乡镇斗茶”“国潮歌舞快闪”等特色环节，串联起高岭文化村的“大唐茶市”、茶海、花海，实现移步换景、处处有歌。

活动同步在景德镇陶博城和浮梁县臧湾乡寒溪村、瑶里古镇设置分会场，推出乡村市集、茶与器博览会、民谣音乐会、赣剧演出等多元活动，呈现景德镇瓷、茶、戏、旅深度融合的独特魅力。

# 绿茵场上“冶”精瓷

本报全媒体记者 王景萍 张愉

4月23日晚，天气微凉。景德镇市体育中心灯火通明，呐喊声、鼓点声与足球的撞击声交织在一起，点燃了千年瓷都的春夜。

绿茵场上，备战2026年赣超的景德镇队训练正酣。球员们时而进行传接球配合，时而展开分组对抗，守门员在球门一角专项打磨反应速度。看台上，球迷们正为新赛季排练助威口号，鼓声隆隆。

为了迎接新赛季，景德镇队展开了大范围选拔，近200人报名。教练组成员孙云壮介绍，最终50名球员脱颖而出，老中青三代结合，年龄结构合理。目前球队每周保持3至4次高强度训练，并安排热身赛以赛代练。“经过2个多月系统备战，队员体能储备良好，全队上下团结一心。”孙云壮说。

训练场上，不时响起带着北方腔调的指令声——“动起来”“注意跑位”“跟上去”。声音来自球队新任主教练曲少言。这名曾效力大连实德、上海申花等俱乐部的前国字号球员，退役后一直在江西深耕足球青训与成人队训练，如今执掌景德镇队教鞭。



4月23日，在景德镇市体育中心，景德镇队积极备战2026年赣超。

本报全媒体记者 张愉摄

“在景德镇，我深深感受到这座城市骨子里的工匠精神。”瓷器是泥与火的艺术，制瓷讲究“过手七十二，方克成器”。这份对工艺的极致追求，被曲少言带到了日常训练中，“球员们经验较丰富，我到任后先强化他们的体能储备，再系统融入战术要求与纪律规范，让大家对每一次传球、每一次跑位都精益求精。”

了日常训练中，“球员们经验较丰富，我到任后先强化他们的体能储备，再系统融入战术要求与纪律规范，让大家对每一次传球、每一次跑位都精益求精。”

5月2日，景德镇队将在主场迎来新赛季季首秀，对阵去年赣超亚军宜春队。对于新赛季目标保八争冠，曲少言说，各支球队都是老对手，想实现预定目标，每一个都不能轻视。

夜色渐深，训练进入尾声。“大家要相信自己自己的能力……”曲少言与球员们围成一圈，简短复盘后话锋一转，“今天是我们‘熊猫’熊泽轩的生日，等会一起给他过。”“熊猫熊猫，功夫熊猫！”人群中冒出一句玩笑，全队笑成一片。“必胜！”喊声响彻体育中心上空。

曲少言告诉记者，他希望带给景德镇队的战术理念是——像景德镇的瓷器一样，外表精致、内核坚硬；像狼群一样，有纪律、集体狩猎、敢“咬”人，“希望球迷看完觉得这支队不怂、有血性，每场都拼到最后，进攻有想法、防守有章法，是一支能打、敢拼，让球迷骄傲的景德镇队。”他说。

千年窑火不熄，绿茵匠心不改。瓷都的万千色彩，正待在新赛季的哨声中绚丽绽放。

# 赣湘两省环境舞蹈摄影展在昌开展

本报讯（全媒体记者黄锦军）由江西省舞蹈家协会、湖南省舞蹈家协会、江西省摄影家协会、湖南省摄影家协会联合主办的赣湘两省环境舞蹈摄影展，4月21日在省文联艺术展览中心开展。

据介绍，环境舞蹈是舞蹈艺术从剧场走向户外的重要实践形式。它突破了传统舞台的空间限制，在自然与人文场域中重构身体表达。江西与湖南山水相连、文脉相通，近年来在环境舞蹈领域持续探索。江西已连续3年在武功山举办环境舞蹈展演，湖南去年在益阳市举办了首届环境舞蹈展演。

主办方共收到537幅投稿作品，经评审委员会两轮遴选，最终确定90幅作品入展。展出作品以影像方式呈现环境舞蹈的现场状态，舞者或立于山巅，或踏于溪涧，或行于古巷，身体与环境形成具体而微妙的对话关系。此次展览将持续到5月10日。

本报九江讯（全媒体记者周涛）2026江西（九江）网球公开赛将于4月25日至5月10日在九江国际网球中心举行，首次同期举办ATP男子职业网球挑战赛与WTA女子职业网球系列赛。这是我省举办的首个职业网球“男女合赛”，也意味着江西在打造国际化、高能级体育赛事IP的征程上，又迈出了关键一步。

“为深入贯彻体育强国战略，紧跟全球网球运动发展趋势，今年我们对赛事模式进行了优化。”赛事组委会相关负责人介绍，赛事将先后进行ATP与WTA赛事周，预计吸引全球20余个国家和地区的130名职业球员参赛。

“男女合赛、双星闪耀”模式不仅让赛程更紧凑、对抗更激烈、观赏性更强，更实现了场馆、宣传、服务等资源的集约利用与品牌价值的聚合放大。业内人士指出，此举将极大提升赛事在国际网坛日历中的能见度与分量。这直接体现在参赛阵容的“星光度”上。男子方面，由世界排名第86位的澳大利亚名将詹姆斯·达克沃斯领衔，其职业生涯最高排名曾居第46位。更让中国球迷期待的，是正处于快速上升期的中国男网领军人物布云克特，他将携手孙茂、华润豪等国内好手，在九江人“家门口”的国际赛场上向冠军发起有力冲击。

女子赛场同样高手云集。泰国新星兰拉那·达拉鲁迪、日本名将日比野葵、英国好手哈莉特·达特等国际实力派球员齐聚九江。中国“金花”军团阵容亮眼，不仅有老将朱琳重返福地，还有白卓璇、马烨欣、韦思佳等新生代力量悉数登场。尤为令人振奋的是，江西本土培养的姑娘朱晨汀将持外卡在家乡人老面前亮相，展现江西网球的本土力量。

本届赛事深度融合“体育+文旅”战略，推出系列创新举措。当地将组织“冠军视角文旅专线”，邀请球员担任“九江文旅体验官”，通过国际视角展示江西山水。同时，赛事门票将升级为“城市通卡”，持票观众可享受九江多个核心景区优惠及指定商圈折扣，实现“一票畅游”。赛场周边还将打造“寻味嘉年华”主题街区，让观众在观赛之余感受江西特色美食与非遗魅力。

2026江西（九江）网球公开赛今日开拍 男女合赛 双星闪耀

# 守护创新 护航发展

## 赣州市章贡区人民法院以公正司法织密知识产权保护网

创新是引领发展的第一动力，保护知识产权就是保护创新。作为赣州市一审知识产权案件集中管辖法院，赣州市章贡区人民法院立足审判职能，深耕知识产权保护，以公正高效裁判守护创新成果、优化营商环境，为新质生产力发展与经济社会高质量发展筑牢司法根基。

2024年至2025年，章贡区人民法院知识产权司法保护交出亮眼答卷：两年间审结知识产权案件3519件，其中民事案件结案率为94.27%，调撤率为74.2%，以高效解纷为权利人减负增效。

当前，知识产权案件数量持续激增，批量维权、图片侵权等特定类型侵权诉讼问题凸显。案件类型高度聚焦商标权、著作权（主要为侵害信息网络传播

权）等领域，被告以法人及小微经营主体为主，经营者因知识产权合规意识薄弱、应诉积极性不足，成为审判实践中凸显的共性问题。

法治是最好的营商环境，面对知识产权案件呈现的特征，章贡区人民法院创新方式方法，强化知识产权案件审判能力建设，破解办案难题，提升案件质效，为知识产权提供优质司法服务保障，推动辖区经济高质量发展。

立足审判主业，彰显知识产权保护工作新成效。持续深化民事、行政、刑事“三合一”审判，开辟“快审快结”通道，统一类案裁判尺度，依法适用惩罚性赔偿，严厉打击恶意侵权、重复侵权。先后妥善审理假冒驰名商标、互联网新兴领域创新

成果侵权、药品拆零扫码侵权等典型案件，以典型裁判引领行业合规。

延伸司法职能，构建知识产权纠纷源头预防新格局。坚持解纷关口前移，以司法建议为抓手，变“等待审理”为“靠前指导”，加强与行政职能部门协同联动，聚焦著作权、商标权侵权高发领域精准提出治理对策，获评全省优秀司法建议1件，推动侵权治理从末端查处向源头防控转变。

创新合作模式，探索知识产权多元解纷新机制。践行“如我在诉”理念，坚持“调解结合”思想，拓宽纠纷化解渠道。通过“云调解”为当事人降低维权成本，与赣州市知识产权保护中心建立协同保护机制，设立调解室，年均化解纠纷

百余件，调解成功率超83%，平均结案周期缩短21天。

未来，章贡区人民法院将持续优化审判资源配置，强化跨部门协同联动，推动知识产权保护从“末端惩治”向“前端预防”转变，既严厉打击侵权行为守护创新权益，也引导权利人合理行权、经营者合规经营，让知识产权司法保护有力度、有温度、有效度。

创新潮涌，法治护航。章贡区人民法院将以4·26世界知识产权日为契机，持续擦亮知识产权司法保护名片，以司法之力守护创新之火、培育创造之力、护航发展之路，为强化知识产权保护、优化法治化营商环境提供坚实司法保障。（许艺玲 刘昊明）