

《七根火柴》主人公原型石城籍烈士郑金煜九十一载终“归队”——

一杯松潘土，热血忠魂归故里

刘新权 温京燕 本报全媒体记者 鄢朝晖

一杯松潘土，跨越千里山河；一缕热血忠魂，历经九十一载终返乡。

5月16日，庄严肃穆的烈士迁葬仪式在石城县烈士陵园举行，取自烈士牺牲地——四川松潘草地的土，正式安葬，红军烈士郑金煜终于魂归故里。

当天，礼兵护送着骨灰盒与遗像缓缓步入纪念广场，社会各界代表手持菊花，列队肃立，深深鞠躬。

仪式结束后，73岁的烈士后人郑礼寸眼眶泛红，双手接过骨灰盒，小心翼翼放入青松翠柏间的墓穴。这一方小小的骨灰盒，盛满的不仅是松潘草地的泥土，更是一位17岁红军少年赤诚滚烫的革命初心，是跨越近百年从未熄灭的红色火种。

1933年，15岁的郑金煜参加了红军。1935年8月，红军长征进入松潘草地第四天，他不幸牺牲，年仅17岁。

这位年轻的红军战士，正是家喻户晓的红色经典课文《七根火柴》中无名战士的真实原型。

原来，课本里的无名英雄就是他

5月14日，石城县第五小学“郑金煜连”班级书声琅琅，一堂特殊的红色思政课正在开展。孩子们齐声朗读《七根火柴》，稚嫩而坚定的声音在教室里久久回荡，黑板上清晰写着课文题目与主人公原型——石城籍革命烈士郑金煜的名字。

此前，很少有人知道课本《七根火柴》故事中的无名战士，究竟是文学创作的虚构形象，还是源于历史真实的人物？答案，藏在曾任红一军团第二师四团政治委员杨成武将军的回忆录里。

据了解，《七根火柴》是作家王愿坚于20世纪50年代创作的经典红色文学作品。故事讲述一位17岁的红军战士，在长征途中为保护象征革命火种的火柴，任凭风吹雨打，始终将火柴夹在腋窝下精心保护，在生命最后一刻，用尽全身力气将党证和七根火柴郑重地交给战友。

2009年，时任石城县文联秘书长的刘敏在做地方红色文化资料搜集时，阅读到《杨成武回忆录》中的《毛主席指示我们过草地》一文时发现，文中用2000多字集中记述了一位叫郑金煜的石城籍小战士，“虽然只有17岁，人却很聪明，他一路上贴身藏了几根柴始终没有淋湿。”这与《七根火柴》中“在那人腋窝里，他摸出了一个硬硬的纸包……里面并排着一小堆火柴”等细节高度吻合。

并未参加过长征的王愿坚曾在《星火燎原》编辑部工作，而杨成武将军的《毛主席指示我们过草地》正是在该编辑部刊发，写作时间比《七根火柴》更早。由此，刘敏意识到，杨成武将军回忆录中的郑金煜，很可能就是《七根火柴》中那位无名战士的历史原型。



5月16日上午，石城县在烈士陵园举行《七根火柴》主人公原型郑金煜烈士墓迁葬仪式。刘新权摄

寻找郑金煜，从郑家意开始

然而，在很长一段时间里，郑金煜这个名字并未出现在石城县的烈士名录上。

1933年秋天，石城阻击战之后，郑金煜在砍柴回来的路上参加红军。此后，郑金煜的父亲只听说队伍打过了湘江，再无音讯。新中国成立初期，杨成武曾派人到石城寻找郑金煜的家人，却无功而返。

为还原英雄事迹、找寻烈士家人，刘敏将《石城县志》与《小松镇志》上的郑姓烈士名单进行比对。他发现，县志上36名烈士与镇志上38名烈士基本吻合，但《小松镇志》所列蜀口村的几位烈士名字，在《石城县志》上一个都找不到。这时，一个名字跳进他的眼睛：郑家意。

这个叫“郑家意”的年轻人，与杨成武笔下的“郑金煜”，会是同一个人吗？“郑家意”与“郑金煜”，在赣南话中发音极近。苏区时期改名参军是常事，加上当年登记造册全靠手写，听音记名难免有差错。

在石城县退役军人事务局的组织下，刘敏与工作人员一同深入乡村调查。在小松镇蜀口村上社村小组，他找到90岁的老党员郑裕隆。老人一听“郑金煜”三个字，眼睛一亮：“听过！见过！”他带着刘敏找到郑家意的老屋，查阅《石城并溪郑氏七修族谱》，走访亲属。

调查发现：郑家意排行第二，从小

聪明活泼，善于唱客家山歌；还会表演客家灯彩，深得邻里喜爱。“头番红”时，他在砍柴路上报名参加红军，在广昌等地打过多次大仗。红军北上后，听说他可能在过草地时牺牲了。

综合姓名读音、特长性格、参军时间、牺牲地点等多方信息，以及郑家意“会唱山歌、会做笛子”的特质，这很可能就是杨成武将军笔下的“宣传员郑金煜”。

与此同时，石城县退役军人事务局工作人员通过族谱和亲属指认，找到了郑金煜烈士的后人。由于郑金煜牺牲时年仅17岁，未婚无嗣，其兄弟的后代郑礼寸按客家传统过继为郑金煜的孙子。

“91年了，爷爷总算‘回家’了”

薄，徒步七天七夜穿越这片“死亡之海”，吃草根、嚼皮带、煮鞋底充饥的场景。“廖成斌回忆说。

他在“七根火柴”雕塑旁蹲下身，徒手捧起一杯松潘草地的泥土，小心装进木盒，裹上红布。

5月16日，迁葬仪式现场，依据乡邻口述样貌精心绘制的烈士遗像静静摆放，少年眉目清朗、英气飒爽，一身朴素红军装尽显热血初心。在悠扬而庄重的《献花曲》中，郑礼寸伫立墓前，难掩满心悲痛，热泪肆意滑落：“91年了，爷爷总算‘回家’了。”

为深挖用好“七根火柴”宝贵红色文化资源，石城县积极盘活红色资源，让英烈事迹走出史料、走进大众、浸润人心。石城中学创新编排红色穿越情景剧《七根火柴》，以沉浸式演绎重现长征往事，

跨越时空对话革命先烈。郑礼寸的儿子郑华彬作为烈士后人，在校观看演出后深受触动，立志当好红色故事宣讲员。

依托英烈事迹，当地整合红色史料、实物展品、英雄生平，倾力打造“七根火柴”廉洁红色教育基地；融合国家级非遗石城灯彩，创编《七根火柴》灯彩小戏，让长征途中的感人故事在舞台上重现；开展红色故事讲解大赛、红色精品课程、行走的思政课等系列活动……

一杯松潘土，跨越千里，安放于故土。

七根火柴，历经九十一载风雨，火种不灭。

在石城、在松潘，在每个听过这个故事的人心里，那簇火焰依然在燃烧。它照亮过长征的路，也照亮着今天的路。

聚起来，点燃爱的薪火

——新余市水北商会以党建促发展的故事

倪菁 本报全媒体记者 胡光华

十多年前，新余市渝水区水北镇的民营企业负责人聚到一起，成立水北商会。彼时没人能预料到，这个由138家会员企业、320名会员组成的乡镇商会，以党建为魂、以乡情为纽带、以共富为使命，走出了一条独具特色的发展之路。

他们让支部党旗飘扬在粤港澳大湾区的热土上，让新时代“枫桥经验”在基层治理的末梢扎下了根，把“万企兴万村”变成了当地群众看得见、摸得着的好日子。他们的能量来自哪里？答案，就藏在“举党旗、抱团干、带民富”的实践里。

“游子心”有了“家乡巢”

“以前在深圳创业，总觉得心里空落落的，想过组织生活，连个固定的地方都没有，那种归属感始终找不到。”说起从前，水北商会大湾区联络会党支部书记简带华语气略显无奈。

十年前，水北商会虽已成立党委，但在外创业的水北籍党员散落各地。他们常年奔波在外，有的忙于洽谈业务，有的忙于拓展市场，学习靠线上推送，组织生活靠偶然碰面，党组织的温暖很难传递到他们心中。

水北商会党委先从本土发力，健全组织体系，把138家会员企业的党员全部纳入党组织覆盖范围，建立起“党委带支部、支部带党员、党员带会员”的联动机制；建立健全商会工青妇等群团组织，并积极开展“把优秀会员培养成党员、把优秀党员培养成商会骨干”的“双培”工程，累计发展党员39名，培育党员企业负责人36名。

去年12月，水北商会大湾区联络会和党支部在深圳市光明区正式挂牌。那天，简带华和十几名水北籍党员，面对鲜红的党旗重温入党誓词。“那一刻，我心里特别踏实，以后在大湾区创业，有了主心骨。”

如今，大湾区联络会党支部的活动室里，每月都会开展主题党日，乡音交织间，大家交流学习心得，商量着如何反哺家乡、助力产业升级。即便常年在外跑业务的党员，也能通过线上直播，跟上学习节奏。

“短短两个月，就有8名大湾区的水北籍企业负责人主动递交了入党申请书。”大湾区联络会会长敖雪辉笑着说。一面党旗，从渝水区飘向大湾区，串联起漂泊的乡情，也扎根了流动党员的根，让红色力量跨越山海，双向奔赴。

“是非地”变成“和谐乡”

水北镇地处五县十乡交界处，历来是个“是非地”，山林权属争来争去，邻里之间吵来吵去，企业之间闹来闹去，影响着地方的和谐稳定。敖小海是水北商会的常务副会长，也是商会人民调解委员会的副主任。他还记得，两年前，有两名会员在篮球场上因肢体接触起了争执。“都是家乡人，低头不见抬头见，因为一点小事伤了和气，太不值了。”他主动出面，拉着两人坐在一起，用家乡话聊家常、讲道理，慢慢化解了两个人的矛盾。

这件事，让水北商会党委书记邹细保和商会会员们意识到，商会不仅要抱团发展，更要为家乡的和谐出一份力。“基层治理，政府主导是关键，但社会力量不可或缺，我们企业负责人土生土长，熟人情、知乡俗，说话乡亲们愿意听。”

2024年9月，在水北镇综治中心的指导下，水北商会人民调解委员会正式成立，10多名懂乡情、有威望、有耐心的会员组成调解队。商会会长敖志良作为主任，牵头负责调解工作。他常说：“调解不是和稀泥，要站在公平公正的立场上，用乡情拉近关系，用法律守住底线，让双方都能心服口服。”

水北镇昌下村搞肉鸽养殖，曾因土地问题与农户僵持了4年，项目推进不了，农户也有怨言。水北镇党委、政府将这起纠纷列为重点攻坚任务，统筹协调镇综治中心、昌下村委会、水北商会联合开展调解工作。

敖志良带着会员调解员，配合镇村干部逐户上门走访。“乡亲们，我们都是水北人，政府不会让大家吃亏，项目建成后，大家还能在家门口就业。”他们放弃休息时间，耐心倾听农户的诉求，反复协调项目方和农户的利益，最终促成98户农户全部签订协议。

十年来，水北商会化解涉及会员企业的合同纠纷69起，挽回或减少经济损失共计6000余万元，协助化解矛盾纠纷197起。那些奔走在田间地头、农户家中的调解员，用乡音和真心，织就了一张基层治理的“幸福网”。曾经的“是非地”，如今成了邻里和睦、企业安心发展的“和谐乡”。

“富民田”结出“幸福果”

“以前这片荒地没人管，现在成了‘富民田’。我在这里务工，一年增收8000元，不用外出打工了。”在水北镇葛江村的铁皮石斛种植基地，村民简木连一边小心翼翼为石斛苗除草，一边道出心中的喜悦。

改变这片荒坡，是水北商会的会员习润根。当年，习润根看到这片闲置的荒坡，便决定租下来种植铁皮石斛。他投资230万元，建起近200亩的铁皮石斛种植基地，还特意请来专家，教村民种植技术，优先吸纳村里的脱贫户和闲置劳动力就业。“如今，基地年收益达30万元，29名脱贫户年年有分红，村集体年增收6万元以上。”习润根说。

这样的“富民田”，水北镇不止一处。琴山村的油茶林，过去是散种的，种植没技术、茶油没销路。邹细保自掏腰包60万元，帮村里建起500亩高产油茶示范基地。商会又成立水之北惠农科技公司，注册品牌，把种植、加工、销售串成一条链。

十年来，水北商会带领会员企业投身“万企兴万村”，培育256名企业致富带头人，带动6000余名农民本地就业。除了铁皮石斛、高产油茶，商会还引导会员企业因地制宜发展特色产业，让曾经的闲置土地都变成“富民田”。

共富之路，不止于产业赋能，更藏在民生关怀的点滴之中。商会党委引导会员捐资援建51个颐养之家，为869名70岁以上老人免费提供一日三餐；捐赠376万元资助1094名困难学生完成学业，捐资1000余万元改善家乡教育条件。

迄今，水北商会企业负责人累计捐款捐物达2.2亿元，形成“不做好事，不好意思；做点好事，不够意思；多做好事，才有意思；做好好事，更有意思”的新风尚。

电工培训，让农民技能“充电”就业“来电”

本报全媒体记者 朱兆恒

“我们通过在全省不同地区调研发现，如今江西乡村电气化提档升级，乡村产业蓬勃发展、分布式新能源加快普及，群众用品质和需求持续提升，基层专业电工缺口日渐扩大。”近日，国网江西客服中心乡村振兴专员陈俊超介绍说，立足乡村实际需求，国网江西省电力有限公司在2024年启动“电靓和美乡村行动之电匠育才计划”，计划3年内组织1000名有意愿从事电力行业的农村群众开展取证培训，助力乡村人才振兴。

为让培训惠及农村群众，国网江西省电力有限公司发挥省市县三级公司驻村干部扎根基层、供电所属地管理的优势，面向全省农村地区，对有意向从事电力行业的人员进行全面摸排、建立档案。只要符合农村户口、初中以上学历等条件，均可纳入培训范围。参与培训的学员无需承担任何费用，学费、交通费、考证费全由国网江西省电力有限公

司承担，培训期间还提供免费食宿，让学员安心学习。

“培训质量是关键。我们既要让学员拿证，更要让学员会干。”江西电力职业技术学院电力工程学院主任周明华介绍，国网江西省电力有限公司充分整合资源，细化培训方案，择优选拔经验丰富、实操能力强的教师授课。2025年，公司与具备资质的培训机构深度合作，打造“学校+基地”培训体系，配备齐全的实操设备，将理论教学与实操训练紧密结合，帮助学员既能吃透电路原理、安全生产法规等理论知识，又能熟练掌握设备操作、故障排查等实用技能。

“班主任比我们还上心，不仅逐个打电话通知培训时间、说明注意事项，每天早上还会准时提醒我们坐车上课，生怕我们耽误学习。”来自吉安市的学员盛新城说起培训期间的经历，满是感激。贴心的服务、专业的教学，让学员们得以全身心投入学

习。截至目前，“电匠育才计划”已累计组织9个培训班，完成646名低压电工作业取证培训。

技能到手，就业不愁。于都县罗江乡罗江村村民陈锡林，就是该项计划的直接受益者。过去，他长期从事装修零活，收入极不稳定。“那时候接活全靠运气，装完一家可能要等一两个月才能找到下一份活，收入时高时低，心里没底。”回忆起过去的务工经历，陈锡林感慨万千。

2024年，陈锡林和同村另外两个人一起参加培训。培训期间，陈锡林凭借多年积累的工作经历和老师的耐心指导，理论和实操水平都得到大幅提升。最终，他顺利通过考试，拿到特种作业操作证（低压电工作业）。

“现在有了证，接活特别顺利。无论项目工地、企业还是社区，对持证上岗的电工都更加信任。”陈锡林笑着说。如今，他在本乡从事电工工作，月收入稳定在七八千

元，比之前做零工时有了大幅提升。更让他满意的是，在家门口就业，既能赚钱养家，又能照顾老人和孩子，日子过得更舒心。

授人以鱼，不如授人以渔。国网江西省电力有限公司不仅为农村群众提供免费培训、助力拿证，还积极搭建就业桥梁，主动对接乡村企业、小区物业、施工单位等，为优秀学员推荐优质就业岗位。与此对应的是，不少学员凭借过硬的电力技能，或进入企业拥有了稳定收入，或组建电力服务队，承接农村电力维修、线路改造等业务，以一技之长扎根乡村、赋能振兴。

“我们还将统筹组织好后续的低压电工取证培训工作，同时与参训学员建立常态联络机制，做好后续支持和辅导。属地市县供电公司也将定期组织开展后续技能培训，让学员能够掌握更多更新的实操技能。”陈俊超说。