

向高攀登
向优迈进

——来自各地服务业扩能提质一线实践的报道④

乘势起飞 向空而兴

——看吉安如何破解低空经济“起飞密码”

本报全媒体记者 李 歆 刘靖雯

经济正从“飞起来”走向“飞得稳、飞得远”。

引爆声量

用赛事点燃低空“烟火气”

有了空域和设施，下一步的问题是：怎么让外界知道吉安市在低空经济领域的持续发力？

吉安的选择是：办赛。

2025年10月25日，桐坪通用机场上空，五彩伞衣在蓝天绽放。2025年国际航联第16届特技定点跳伞世界杯暨第一届特技定点跳伞锦标赛在这里开幕，来自12个国家和地区的138名运动员参赛。这是国际航联最高级别跳伞赛事之一，也是该项赛事首次落地江西、再度在中国举办。

这场赛事并非凭空而来。此前，吉安市已先后承办全国跳伞锦标赛、全国动力冠军赛、全国航空模型锦标赛、第18届亚洲跳伞锦标赛等一系列高水平赛事。从全国赛场到世界舞台，吉安的航空赛事IP一步步积累起了分量。

但吉安市没有把赛事办成“一次性的热闹”，而是以此为支点，撬动文旅消费、研学培训和产业落地的连锁反应。

赛事期间，桐坪通用机场旁的云天麓谷景区同步推出“天际嘉年华”活动。非遗展演、草地音乐节、创意市集轮番上演，吸引了超10万人次前来观赏游玩。当地热气球、航空研学套票销量环比增长400%，周边民宿、农家乐、采摘园经营收入大幅增长。“赛事期间客房天天满房，营收较平日增长1.3倍。”桐坪大酒店总经理郭统甫介绍。

不断增加的赛事热度，让当地的产业生态持续完善。赛事之后，云天麓谷景区完成了业态迭代升级，成为集航空研学、休闲民宿、田园体验于一体的低空文旅综合体。“赛事引流—景区承接—乡村配套—产业延伸”的闭环初步成形。

从“播种”到“绽放”，吉安市的低空文旅消费体系正在形成多层次、全时段的产品供给，低空经济正从“高大上”的概念，变成百姓触手可及的生活方式。

落地生根

从“天上好看”到“地上好用”

赛事和观光解决了“有人来”，但要真正扎根，低空经济必须回答一个根本问题：除了好看，还有什么用？

吉安市的答案是：让无人机“飞”进城市治理的末梢。

在吉州区白塘街道，一套“天上巡查、地上处置、网上管控”的智能治理体系已经常态化运转。7月21日，白塘街道办事处内，一架黑色无人机腾空而起，沿预设航线开始了当天的全域巡检。机腹下的高清摄像头扫过街巷、工地，画面实时回传到指挥平台大屏，AI算法同步对每一帧影像进行自动比对、标记。

无人机掠过石阳路的一处工地时，画面中一辆运输车驶出口，车轮带起的黄泥在路面上拖出两道长长的泥印。AI系统瞬间捕捉异常，自动锁定坐标并生成处置工单推送到距离最近的网格执法人员手机上。

收到信息后，正在附近巡查的吉州区城管大队执法人员张波直奔现场。运输车被拦下整改，工地负责人被约谈，洒水车和清扫车将泥浆归拢收运，从发现、派单到处置完毕，全程仅用两小时。

“传统人工巡查存在视野受限、效率偏低等问题。”张波告诉记者，“现在无人机全天候立体巡查，覆盖更广、响应更快、精度更高，等于装上了一双‘天眼’。”实践数据显示，这套模式让城市巡查效率提升5倍，问题响应时间缩短62.5%，人力投入减少60%。

不只是用于城市治理。在农业领域，吉安的无人机服务耕地面积已达50万亩。在永新县等地建成的标准化实训基地，年均完成20万亩农田飞防实训。从“空中看”到“空中干”，低空经济正在从场景演示走向生产力工具。

蓄力远飞

为低空经济“造人”“造链”

低空经济要做大，最终靠的是人。

今年7月，桐坪镇融合发展基地车辆穿梭、机械轰鸣，江西飞行学院吉安主校区土方清表工作有序推进。“一期明年9月开学，能容纳5000名师生，首批开设航空飞行、低空运维、航空服务等专业，为吉安培养自己的‘飞手’和‘造飞机的人’。”项目相关负责人告诉记者。

围绕飞行学院和融合发展基地，吉安还在下一盘更大的棋——在桐坪镇打造4.5平方公里的低空经济融合发展基地。按照“城区、景区、校区、园区”四区融合的设计，这里未来将从一片融合基地，长成一座低空小镇，再升级为航空新城。与此同时，桐坪通用机场的改扩建也在紧锣密鼓地推进，人才公寓、商业综合体正陆续拔地而起。

人才培养体系，也正在同步构建。依托位于桐坪通用机场的省航空运动管理中心，吉安开展飞行和无人机执照专业培训，井冈山大学、吉安职业技术学院加入到校企定向培养的队列。市里还拿出2亿元低空经济股权投资基金，市低空经济发展促进中心的10余名骨干团队成员也将办公室搬到了桐坪镇，天天扎根在一线。

产业端的信号，则来得更直接。去年年底，总投资5.8亿元的江西泰航航空科技在泰和县正式投产。走进车间，但见18条高精度加工生产线满负荷运转，“我们的产品可广泛配套航空主机、航天设备及无人机复合材料领域。全面达产后，年产航空零部件可达1万件，年产值超20亿元。”泰航航空董事长郭东华告诉记者。

泰航航空的落地，补齐了吉安市在低空装备制造上的关键短板。如今，泰和县已集聚航天经纬、胜宝莱、浩丞精密等13家上下游企业，产业链本地配套率达到63.2%，年主营业务收入突破15亿元。全市低空经济相关企业产值同比增长35%，带动上下游就业超过2000人。

从学校育才、基地聚才，再到产业育才，吉安市正在为自己“造飞机的人”铺造一条从课堂到车间、从执照到飞控的完整成长路径。低空经济的未来之路，在这片红土地上也将越来越宽广。



▲吉安县桐坪中学学生在吉安桐坪通用机场开展航模研学。 通讯员 肖 琛摄

练好内功

把“好空域”变成“好服务”

发展低空经济，空域是第一生产资料。

吉安市拥有全省飞行量最多的桐坪通用机场，配套400平方公里优质空域，年可飞天气近260天。境内9块连片优质空域总面积达2800平方公里，80%空域飞行高度可达3000米以上，配套4条专用航线。这样的空域条件，在全省乃至中部地区都极为稀缺。

为让空域优势化作实实在在的硬支撑，吉安市下大力气改造升级硬件设施，全市已投用219处直升机临时起降点，在全国率先做到市县乡三级全覆盖。桐坪通用机场正在加紧改扩建，跑道已延伸至1200米。从“有地方飞”到“飞得安心”，吉安市不断夯实低空经济的起飞跑道。

但空域只是“舞台”，要让飞机真正飞起来、飞得安全，还得靠服务。

2025年6月30日，华东地区首家B类飞行服务站——吉安飞行服务站正式启用。站内搭建起了空域统筹、审批提速、气象护航、安全管控、应急救援“五位一体”服务体系。针对重大赛事和专项活动，站点还提供“一对一”专属研判保障。

对于普通“飞手”和企事业单位来说，飞行审批流程的便利程度是最直接的感受。

主营飞手培训的华亿无人机科技江西有限公司，曾受困于传统审批模式。“以往飞行需要多头报送、反复沟通，有时提前一天申请，次日也未必能够获批，教学运营受影响。”企业负责人彭文林坦言。

为彻底打通服务堵点，今年6月，吉安市在全省率先推出无人机低空飞行服务“一件事”集成改革。线上依托全国无人机综合监管平台、吉安飞行服务站保障系统，“平安飞”气象平台，实现业务一网通办，线下在飞行服务站及各级政务大厅设置专属窗口集中受理。申请者只需登录全国无人驾驶航空器综合监管平台系统(UOM)完成无人机实名登记，再通过服务站保障系统提交飞行计划，同时利用线上平台获取当日气象风险评估，便可“一站式”办结申请。

“过去是‘人等审批’，现在是‘一站办结’。材料精简一半，跑一次即办结，对我们这样新进入无人机教培领域的企业来说，省时省心。”彭文林高兴地告诉记者。

数据印证改革成效：截至目前，服务站已为28家低空企业提供飞行服务，受理飞行计划4295个，保障4880架次，保障飞行时长7928小时。低空飞行“安心飞、便捷飞”已在吉安市成为常态。

从“有空域”到“有服务”，吉安市的低空经济生态正在形成良性循环。好空域配上好服务，这块红土地上，低空

7月16日上午，吉安县桐坪航空小镇，吉安飞行服务站的大屏上，空域状态、飞行计划、计划执行状态有序罗列。气象席上，低空飞行气象平台实时掌握最新低空气象数据。工作人员轻点鼠标，同步受理长期空域申报、飞行计划申报等业务。

与此同时，在桐坪航空飞行营地，一群来自吉安县城关小学的孩子正围在一架轻型飞机前叽叽喳喳地问个不停：“老师，天空那么高，飞机是怎么飞上去的呢？”在互动学习区，他们探秘飞行原理、体验模拟起降，在停机坪上，他们近距离观察飞机构造、触摸机翼。

一边是大屏前的精准调度，一边是停机坪上的稚嫩笑脸，两幅画面，共同拼出了吉安市低空经济“飞”起来的完整图景。

低空经济，全国多地都在布局。吉安为什么能跑赢？近日，记者走进当地，探寻这片红土地上低空经济乘风起势的“密码”。

策划：刘小荣
执行：胡 萍 曹小武
蒋少征 沈秋平
设计：杨 静

记者手记

在吉安采访，记者最深的感受是：这里是把低空经济当作一种“生活方式”来培育。

飞行服务“一件事一站办结”，降低的是普通人飞行的门槛；国际赛事引流，激活的是全城的文旅消费；无人机融入城市治理，提升的是百姓的生活品质；航空研学品牌化，沉淀的是一代人的蓝天记忆。服务提效、赛事引流、场景应用、研学沉淀四个环节层层递进，互相咬合，让低空经济既有人气，也有底气，更有后劲。

要构建优质高效、融合互促的现代化服务业体系，则必然要推动商旅文体融合发展，打造全时段、全年龄段的复合消费场景。随着低空经济已成各地热门竞逐的新赛道，吉安也正紧紧抓住契机，立足禀赋，乘风起势，向空而兴，发挥桐坪通用机场、云天麓谷景区“航”和“旅”的资源优势，做旺低空文旅新业态，把“生活性服务业”这篇大文章做深、做实、做出闭环。随着飞行学院破土动工、制造企业相继投产、应用场景持续拓展，这片低空蓝海定将释放出更大潜能。

低空之上，是产业新机；蓝天之下，是百姓生活。吉安的实践启示我们：低空经济真正的“起飞密码”，不在云端，而在人间。

