

一方书院润乡间

本报全媒体记者 邹宇波 文/图

行走书院
品读江西



孩子们在铃阳书院练习书法。

8月23日，记者走进位于分宜县分宜镇介桥村的铃阳书院，只见墙面挂着工整的书法习作，院内翰墨芬芳。孩子们置身其间，静心伏案、濡墨挥毫，在一撇一捺间体悟汉字之美，感受传统文化的独特韵味。

“我从毛笔字的一笔一画学起，慢慢揣摩字形结构与章法布局。写字不只是为了字迹美观，更教会我静心凝神、修身养性，我也由此喜欢上了传统文化。”今年13岁的严皓轩是介桥村一名初中生，每到周末，他都会来到家门口的铃阳书院习字研学，寒来暑往，一晃已是七载。书院课堂，良师指导，在乡村少年心中种下美育的种子。

铃阳书院里，72岁的退休老人严兴河，是省美协会员、中国版画协会会员，抱着为家乡做点事情的朴素情感，自2016年起每周日雷打不动到村里义务授课，教授乡村孩子学习书法、版画和剪纸。“铃阳书院搭建了一个乡村美育平台，让村里的孩子能在家门口接受艺术熏陶。我们坚持因材施教、以艺育心，通过丰富多彩的课程，培养孩子的美感，用美育滋养他们成长。”严兴河说。

书法课上，孩子们手握毛笔在宣纸上挥洒，感受汉字韵律美感；版画课上，他们用刻刀在木板上雕刻精美图案，体验传统艺术魅力；剪纸课上，普通红纸通过巧手变成栩栩如生的花鸟鱼虫、人物故事。这些课程让孩子们掌握技能，更在潜移默化中传承中华优秀传统文化，增强文化自信。

在严兴河的带领下，越来越多退休教师、大学生加入志愿者队伍，还成立

了“书院传习队”。这些志愿者虽专业背景不同，却有着共同目标：为乡村儿童传知识、递爱心，成为乡村文明建设的亮丽风景线。严青青是铃阳书院最早培养的学生之一，当年安静画画的小女孩，如今已是大学生，每年暑假都会回到书院当美术老师。她说：“书院给了我艺术启蒙，现在我要把这份美好传递给弟弟妹妹们。”这份爱的循环与反哺，是乡村文明实践最动人的力量。

这座依托介桥村百年公祠建成的铃阳书院，现已成为村里的新时代文明实践站，是孩子们学习娱乐的文化乐园。介桥村新时代文明实践站文明实践员曾志媛介绍，铃阳书院将书法、版画、剪纸等传统艺术课程，与声乐、礼仪等拓展课程结合，为孩子们打造多元丰富的知识殿堂，且全程免费。十年来，书院已累计开展文明实践活动600余场，服务本地及周边村民约2万人次。

以铃阳书院为载体，分宜县拓展“书院+”多元场景，推动传统文化、家风家教、非遗传承、青少年德育、理论宣讲、惠民服务深度融合，做到重要节点有主题、日常周末有活动。同时，积极探索“传统书院+新时代文明实践”融合路径，开展国学诵读等特色活动，联动高校宣讲团进行政策宣讲、法治宣传、国家安全教育等，利用传统节日开展“我们的节日”活动，让创新理论落地基层、传统民俗融入日常。

如今，铃阳书院已经成为介桥古村文脉传承的重要载体、润泽村民的乡间课堂，越来越多村民、青少年走进书院，在体验和参与中感受传统文化魅力，新时代文明实践的种子悄然在古村落地生根、开花结果。

赣粤交界的九连山国家级自然保护区内，原生性亚热带常绿阔叶林层层叠叠、郁郁葱葱，万千生灵在此栖息繁衍，构筑起一座鲜活的生物宝库。三年来，这片秘境打破自然科普的“围墙”，以贴近大众的方式传递生态之美。

一场场有温度、有深度的山林科普实践在绿意间徐徐铺展，让越来越多的人走近自然、读懂自然、守护自然。

山野开课 感受万物之灵

“别看它一身宝蓝色羽毛仙气十足，却是出了名的‘鸟界平头哥’，只要认定巢穴被威胁，它会主动迎战老鹰、蛇，一点不退缩。”8月5日，在九连山保护区生态科普馆内，龙南镇第一小学的学生叶静萱站在红嘴蓝鹊标本前，语气生动、讲解熟练，引得参观者频频点头。

像叶静萱这样的当地中小学学生讲解员在九连山保护区已有6名，他们利用周末、寒暑假开展志愿讲解，年均服务十余场。

“我们会为学生讲解员开展三轮系统培训，从动物习性、讲解表达达到科普严谨性逐一打磨，孩子们接受能力很强，很快就能独立上岗。”保护区自然教育师张雨晴介绍，学生可自主挑选感兴趣的展区，讲解内容从不照搬文稿，而是自主搜集拓展知识，用通俗的语言传递自然趣味，让科普更接地气。

除了学生志愿讲解队伍，保护区还组建了一支稳定的专业讲师团队。三年来，保护区陆续招录13名大学生充实科普人才队伍，现有11人取得自然教育师证书。团队成员结合自身专业特长，每人专攻鸟类、昆虫、兰科植物等一两个方向，深耕细分领域，精心打造特色课程。

“我们有扎实的科研底子，关键就是把难懂的专业知识，变成大家听得懂、愿意听的小故事，让更多人了解九连山、爱上大自然。”江西九连山国家级自然保护区管理局副局长黄国栋说，保护区以专业师资为主导，少年讲解员补充趣味视角，两支队伍互补配合，共同推动生态保护与科普教育深度融合。

深耕科普 永续山林之美

跳出传统课堂静态看图的宣教模式，江西九连山国家级自然保护区管理局在城区办公区域内搭建珍稀植物园与生态科普馆两大实景教学阵地，让群众近距离感知自然万物本貌。

今年，珍稀植物园内增设《跟着诗经认植物》《小学课本里的植物》两条主题步道，生态科普馆也更新了鸟兽、蝴蝶等各类动植物标本陈列，为参观者搭建起更丰富、更直观的自然认知平台。

“以前只在课本里见过的植物，现在能亲眼看到、亲手触摸，太有意思了！我以后一定还要来。”参观完主题步道的龙南市临塘学校学生李琛灵，语气里满是期待。

立足两大实景阵地，保护区常态化开设自然教育科普课堂，推出春日观鸟、蛇类科普、蜜蜂观察等十余门特色课程。课程融合理论讲解、自然手工、成果分享，兼顾知识性与体验感，让科普更具吸引力。保护区还不定期邀请当地幼儿园分批参观，通过讲解野生动植物知识、开展生态科普教育，近3年累计接待幼儿8000余人次，让生态保护的种子在幼小心灵中生根发芽。

为进一步延伸科普触角，保护区打造润洞、大丘田两条野外研学路线。在自然教育师带领下，孩子们穿行林间，收集蝉蛻、螺壳，辨识本土草木，观察林间飞鸟；夜观蛙类，让孩子们在亲身体验中拉近与大自然的距离。暑假期间，保护区还开设了公益自然教育体验营，以亲子家庭的模式，开展两天一夜的系列活动，让科普体验更具深度。

“九连山的美，不止在风景里，更在孩子与自然的连接中。”曾参与研学活动的学生家长赖晓娟感慨，孩子参与体验营后，主动写下感悟、养成记录自然的习惯，沉浸式体验让孩子在亲近自然中收获成长，也让家长真切感受到自然教育的价值。

走出深山 林韵走进街巷

“本来只是逛商场，没想到看到了深山里的彩蝶、湿地里的白鹤，这样的科普真让人惊喜。”今年5月的国际生物多样性日，九连山保护区携手江西鄱阳湖国家级自然保护区，在南昌武商MALL推出“蝶鹤共舞 山水相连”标本展，百余件标本齐聚展厅，一边是鄱阳湖的珍稀鹤类，一边是九连山斑斓的蝶虫，不少市民看完展览后连连感慨。

受区位条件与保护区管护政策限制，九连山保护区的生态科普馆的服务覆盖面有限。为了让更多人读懂山林生灵，保护区工作人员主动走出大山，把科普课堂“搬”到群众身边。

商圈受众覆盖全年龄段、人流量充沛，是拉近大众与生态保护距离的绝佳载体。工作人员将各类珍稀动植物标本搬运至龙南万达、南昌武商MALL等商超，搭建沉浸式临时展厅，宣讲员用平实易懂的语言，细说物种习性、生态价值与保护法规，褪去专业科普自带的距离感，让生物物种走进大众视野。据统计，南昌武商MALL有超2万人次参观，龙南万达约14万人次驻足。此外，保护区还充分利用科普日、爱鸟周等节点，走进校园、社区开展自然教育科普活动，持续扩大服务覆盖面。

“我们将立足资源禀赋，以人与自然和谐共生为导向，持续完善软硬件设施、培育专业师资、优化特色课程，精心打造‘秘境九连山’自然教育品牌，探索自然教育的‘九连山方案’。”江西九连山国家级自然保护区管理局局长邓俊表示，未来将继续深耕自然科普领域，让山林之美被更多人看见。

承续千年文脉 以诵焕新文旅

杨希勤 本报全媒体记者 徐黎明

“豫章故郡，洪都新府……”7月以来，南昌滕王阁景区南门游客服务中心内，古文背诵声接连不断，成为景区一道独特景致。

为活化传世经典、延续城市文化根脉、创新文旅融合路径，2026年暑期，滕王阁景区面向游客推出“经典背诵·终身免票”挑战活动。相比之前背诵《滕王阁序》免门票活动，游览权益由单日免票升级为终身免票，考核篇目由单篇扩充至三篇古文。截至8月10日，已有1258名来自全国各地的游客顺利通关，以诗文为媒，完成了一场跨越千年的对话。

全民诵典厚植城韵

滕王阁作为赣鄱标志性文化地标，承载着南昌的文化底蕴。本次活动面向全年龄段游客开放，增加考核篇目、升级终身游园权益，跳出文旅活动浅层化运营思路，搭建起全民参与与传统文化传承的平台。

活动7月1日上线后迅速在网上刷屏，掀起诵读国学经典的热潮。南昌大学应届毕业生田原是活动首日首位满分通关者，他说：“在南昌求学四年，滕王阁厚重的文化底蕴一直滋养着我。此次凭借自身学识解锁滕王阁终身游园资格，是一份实实在在的专属福利。”

古文爱好者樊启建通关后，当即带着孩子登临楼阁，讲解名篇典故与滕王阁历史渊源。在他看来，参与背诵的价值不止于免票福利，更在于言传身教，让孩子近距离感受古典文学魅力，在潜移默化中培育书香家风，在青少年心里种下传统文化的种子。

南昌市民吴女士作为第300名通关者，对活动人性化的规则设计称赞不已。“景区允许多次挑战，设置了补考机制，让每一名喜爱传统文化的普通人，都有圆梦的机会。”她说，这张通关纪念卡不仅是游园凭证，更是普通人守护城市文化根脉的见证。

过去五年，常态化背诵《滕王阁序》免门票活动累计通关人数突破26万人次，推动古文走出课本，走入日常生活，持续擦亮南昌城市文化IP。本次活动升级并非单纯优化门票福利，而是南昌推广传统文化与市民文化传承意识的双向提升。依托终身“绑定”的文化纽带，引导

文旅运营摆脱短期流量导向，涵养崇文尚学之风。

数字赋能升级文旅

滕王阁依托成熟的智慧数字化体系，用沉浸式背诵闯关替代传统静态观景模式，让厚重的历史故事变得可观、可参与、可共情，让古籍文字重新焕发时代活力，为南昌市打造“科技+文化+文旅”融合模式提供了可落地的样本。

滕王阁管理公司智慧旅游中心副经理谭萍介绍，扩充背诵篇目、发放限量终身权益、规范通关考核流程，目的是引导大众静心读懂滕王阁千年文脉，深挖赣鄱地域文化独有的精神内核。“我们希望所有通关人员告别游客身份，成为滕王阁的守护者与宣传者，依托大众的传播力量，把有着厚重底蕴的南昌推向全国。”

有业内人士认为，本次升级并非一次简单的活动迭代，而是一座千年名楼对传统文化的致敬。活动以文化为内核、实景体验为载体，同步实现文脉延续、业态升级、城市形象提升多重价值。当前国内文旅行业逐步告别单一门票经济，向着高品质文化体验游转型，本次诵读活动正是南昌市紧跟文旅高质量发展趋势的一次生动实践。

南昌市文旅局相关负责人表示，南昌将坚守以文塑旅、以旅彰文的发展路径，盘活优秀传统文化资源，创新文化传播载体与文旅运营模式，以文旅融合的成效赋能城市文化建设提质升级，守护赣鄱千年文化积淀生生不息、薪火永续。

