

小象超市华中首店为何选江西？

本报全媒体记者 殷琪惠

焕然一新的商超内人头攒动，熟食区烟火气升腾……9月30日，美团旗下小象超市华中首家线下门店在南昌正式开业。这家面积超4000平方米、商品种类超万种的旗舰店，是小象超市布局全国的第六家线下门店。全国线下门店尚未突破两位数，这家即时零售巨头为何将“华中首店”落子江西？这一商业布局的背后，折射出江西近年来蓬勃的经济活力、持续优化的营商环境以及多业态融合提振消费的显著成效。

我省即时零售市场增长空间广阔

商业巨头的落子绝非偶然，宏观数据印证了江西市场的强劲动能与充足韧性。1至7月，江西实现社会消费品零售总额7295.1亿元，同比增长2.7%，增速高出全国平均水平1.5个百分点，消费对经济增长的基础性支撑作用持续稳固。与北上广深等一线城市即时零售渗透率突破25%、逐步进入存量博弈阶段不同，以江西为代表的华中市场仍处于增量扩张期，前置仓密度远未饱和，市场增长空间广阔。同时，江西正大力推进“商农文旅体健”融合发展，居民消费加速从“买商品”向“重体验”转变，这与小象超市主打的“体验式零售”

不谋而合。

对于这一重磅商业项目落地，省商务厅流通业发展处处长潘茂栋表示：“美团小象超市华中首店率先在南昌开业，是我省全力落实扩大内需战略、积极引育消费新业态新模式、加强完善城乡现代商贸流通体系的重要成果。”他指出，该门店开业将在引领新零售场景体系建设、丰富消费品牌及服务供给、带动供应链产业链协同、提升商贸惠民服务水平等多方面发挥积极作用。江西将持续深入提振消费，大力发展新零售、首店经济等新业态新模式，营造良好营商、消费环境，

推动消费扩容提质。

政企同频共振，促成了这一战略布局。美团公共事务总经理肖春见道出企业端考量：“小象超市选择在南昌落地华中首家线下门店，正是看中南昌作为区域消费中心的旺盛活力与广阔潜力。南昌近年来大力发展首店经济，积极培育消费新场景，拥有良好的环境基础。”肖春见表示，作为美团旗下自营零售业务，南昌门店最大特色就是为消费者提供边走边吃的消费体验，希望小象超市能够助力南昌“一刻钟便民生活圈”建设，为市民提供更好的商品和更加优质的服务体验。

线上线下深度融合弥补体验短板

政企双方频频提及的“首店经济”，其核心价值正在于稀缺性与示范效应。小象超市带来的不只是一家门店、一批商品，更是一套全新的消费预期和社交话题——开业窗口期内集中释放的消费热情，能够迅速向周边餐饮、休闲等关联业态传导，形成“一点引爆、多点联动”的商圈激活效应。

跳出单一商圈的视角，小象超市落子江西，不仅是地域版图的拓展，更是我国城市居民消费习惯深刻变迁的生动缩影。过去，推着购物车在大型卖场集中采购是家庭固定消费模式；如今，“线上下单、小时级送达”已成为城市居民

主流生活方式。商务部研究院数据显示，我国即时零售渗透率已从2023年的8%提升至2026年的15%。主打“30分钟送达”的前置仓模式凭借轻资产、低成本优势快速崛起，无需核心商圈旺铺，单仓投入低且能广泛辐射周边社区。据美团2026年上半年财报披露，截至二季度末，小象超市线上业务已覆盖全国68城，前置仓数量超2000个；完成对叮咚买菜中国区业务收购后，其在自营前置仓即时零售市场的份额已超过65%。

然而，纯前置仓模式也存在天然短板：商品无法直观感知，缺乏家庭逛店的体验场景，制约用户黏性与客单价进一步提升。与此同时，一线城市前置仓密度逐步接近饱和，价格战、补贴战边际效益持

续递减，即时零售行业整体从“补贴换规模”的粗放发展阶段，进入“效率换盈利”的高质量发展新阶段，仓店一体、线上线下深度融合成为行业共识的发展方向。

记者在开店首日走进小象超市南昌T16店看到，店内生鲜品类占比高达70%，设置现制熟食、烘焙、咖啡茶饮等分区，提供水果切配等免费服务，有效弥补了纯线上的体验短板。更重要的是，这家大店同时承担南昌区域“枢纽仓”功能，可为周边数公里内多个前置仓高效补货，大幅降低干线运输成本，最终形成“1家区域旗舰店+N个社区前置仓”的协同格局。从深圳、杭州等地运营经验来看，这种业态对商场客流拉动效应显著，实现了新零售与传统商业物业的双赢。

强劲县域消费潜力提供市场纵深

立足南昌、放眼全省，小象超市更看重江西广阔的下沉市场与强劲的县域消费潜力。按照年度规划，小象超市下一步将重点向三四线城市下沉渗透，而江西完善的县域商业体系为其提供了扎实支撑。截

至目前，全省省级物流配送中心、乡镇综合商贸中心覆盖率均超过99%，有条件地区基本实现“快递进村”全覆盖，强劲的县域消费潜力与完善的底层物流基础设施，为企业后续向其他设区市和县域市场复制业务提供了充足的硬件支

撑与市场纵深。

当前，南昌零售市场竞争日趋激烈，多家生鲜品牌已深耕多时。未来三至五年，即时零售行业竞争将转向供应链深度与线上线下协同效率的综合比拼，这家华中首店落地，给江西零售生态带来的变化，值得拭目以待。

吉安多元化调解破解跨区域旅游赔偿难题

本报吉安讯（全媒体记者李歆 通讯员王宇帆）近日，游客家属王林夫妇专程来到吉安市文化广电旅游局，将一面印有“维权护法担使命 执法为民守初心”的锦旗送到执法人员手中。这面锦旗的背后，是一起涉及江西、湖南、内蒙古、广西四地多家旅行社及保险机构的复杂旅游赔偿纠纷。在吉安市“行政调解+人民调解+司法调解”“三调合一”多元化解联动机制下，纠纷历时近3个月终得化解。

今年5月，吉安某旅行社组织50名游客经广西赴越南旅游。因该社不具备出境游资质，便通过湖南中介委托给内蒙古一家旅行社的广西分公司实际承接。行程中，游客王某在南宁酒店办理入住时突发心梗晕倒，经抢救无效身亡。事故发生后，家属与旅行社、保险公司就责任划分、赔偿标准等多次协商未果。无奈之下，家属向当地文旅执法部门求助。

接到求助后，吉安市文化市场综合行政执法支队立即启动重大涉旅纠纷应急处置机制，联动吉安市中级人民法院、吉安市人民调解委员会，抽调文旅执法人员、法院工作人员、人民调解员组建联合调处专班，依托“三调合一”平台统筹推进矛盾化解。通过调取微信记录、旅游合同、保险凭证、救治材料等证据，完整还原了组团收客、违规转委托及事故处置全过程，梳理形成事实、争议、责任“三张清单”，并同步线上对接外地旅行社和保险公司代理人。经过近3个月沟通，各方最终确立“保险赔付为主，旅行社适度补偿为辅”的赔偿思路。

“‘三调合一’有机衔接，既降低了群众异地维权成本，又将矛盾化解在诉前，是新时代‘枫桥经验’在文旅领域的一次生动实践。”吉安市文化市场综合行政执法支队相关负责人表示。

浔阳区以“绣花功夫”深耕城市精细治理

本报九江讯（全媒体记者周亚婧 通讯员熊婷婷、彭丽丽）“以前秋冬石凳冰凉坐不住，现在随时能歇脚，小改动暖到心坎里。”近日，在九江市浔阳区李公堤散步的市民李阿姨，为城区细微的民生改造连连点赞。

拥有1200余年历史的李公堤，是九江市休闲游憩的重要地标。今年，浔阳区对古堤开展精细化改造，大幅提升通行体验。聚焦群众休闲需求，增设可拆装防腐木板座椅，实现“夏撤冬装、四季适配”，用不起眼的细节改动，解决了群众秋冬休憩的实际难题。

不只是李公堤，老旧小区焕新、积水顽疾清零、闲置地块变身便民场……今年以来，浔阳区紧扣九江市现代化公园城市建设部署，聚合多方力量深耕城市精细治理，以微更新、微改造盘活老城资源，让老城区持续“逆生长”，擦亮群众幸福生活底色。

浔阳区靶向整治市容乱象，规范非机动车停放，累计暂扣违规共享单车1668辆，有效疏通道路通行堵点。优化环卫保洁模式，推行主次干道撤桶并点，对全区近300个小区、6条夜市路段实行午晚双次垃圾清运，保障街巷整洁、夜市规范。同时持续完善市政配套，在李公堤、庾亮北路新增花箱276座、休闲座椅696米，修补破损人行道4100平方米。通过盘活老面粉厂等9处闲置地块，新增公共停车位7000个，有效缓解老城停车难题，收获群众广泛好评。

“德润赣鄱·红土地上好村晚”第三场省级观摩展演在莲花举行

本报莲花讯（全媒体记者熊玮）9月29日，“德润赣鄱·红土地上好村晚”第三场省级观摩展演在莲花县举行。

当天下午，观摩团成员来到莲花县坊楼镇沿背村甘祖昌“不忘初心”事迹陈列馆，在老照片、旧实物前驻足凝视，感悟甘祖昌将军扎根乡土、无私奉献、初心不改的崇高精神。江西甘祖昌干部学院培训楼里，采茶戏《并蒂莲花》选段婉转开唱，台上演员是村里人，演绎甘祖昌将军和“老阿姨”龚全珍的感人初心故事；莲花一枝枪纪念馆中，革命文物静静陈列，红色故事把大家带回那段烽火岁月。

夜幕降临，龙鼓灯阵秀《莲鼓启新程》拉开村晚帷幕，情景歌舞、萍乡春锣、小品、音乐快板、非遗山歌等轮番登台。整场演出立足乡村生活，贴近群众日常，以群众喜闻乐见的形式讲述身边好人好事、传递文明新风。乡土特色歌舞秀《农民真伟大》将现场气氛推向高潮，村民带着莲花白鹅、太沙村生姜、晶沙柚等本土优质农产品自信走秀，展现新时代农民的精神风貌。

本次活动以“德润赣鄱·金秋送爽·文明满仓”为主题，以“村晚”为载体，把红色基因、文明实践、非遗保护、促进消费与乡村振兴有机融合，既丰富了群众精神文化生活，又展示了赣鄱文明新风和乡村振兴新貌。

跨越千里的“归途”

（上接第1版）步入和平年代，褪去戎装的何木林始终恪守军人本色，一生勤俭质朴、清白立身，终生没有向组织提出任何特殊要求。

“爷爷晚年常常念叨会昌老家，日夜思念故土，可他一辈子都没向组织提过回乡的请求，总说不能给国家添麻烦。”据何莉介绍，1979年，何木林安然离世，终其一生，未能重返魂牵梦绕的故乡。临终前，他留下两份心愿：一是死后长眠青红坡，陪伴牺牲于此的战友；二是期盼后代子孙，能替他回一趟故乡、看一看故土。

2014年，青红坡红军烈士陵园建成，家人将何木林的陵墓迁入园中，圆了他守护战友的心愿。而他重返故乡的夙愿，也终于在后辈的奔赴中得以实现。

此次归乡，何莉走访筠门岭镇，翻阅地方史料、寻访爷爷的乡邻后辈。她特意采集了一抔会昌故乡的红土，将其带回习水青红坡，安放在何木林的墓前，替爷爷完成了归乡的夙愿。

九江：光影大秀庆国庆

本报九江讯（全媒体记者张一弛 通讯员李若愚、吴宝冰）10月1日晚，九江市八里湖新区蔡家湖畔人潮涌动，万架无人机腾空而起，在夜空中编织出一场璀璨光影大秀，为祖国庆生，共贺盛世华章。

表演以“祥和国庆、活力‘三区’”为主题，分“国庆献礼同欢乐”“文脉浔城铸新城”“决战三区争一流”三大篇章，二十六组光影画面次第呈现。家国情

怀、浔城文脉、城市奋进姿态在夜空中交相辉映。

市民何明带着全家专程赶来，望着漫天璀璨光影感慨道：“在家门口就能看到这么震撼的无人机表演，文旅活动更是一场比一场精彩。这几年九江变化太大了，幸福感满满。”

现场，数万市民游客挥舞灯光，齐声高唱《今天是你的生日，中国》《我爱你中国》。“祝福祖国繁荣昌盛”“祝愿国泰民

安、山河无恙”“愿家国锦绣、盛世永安”，一句句美好祝愿此起彼伏，在湖畔久久回荡。

光影秀深度融入九江城市文化品牌，将传统文化与城市热点巧妙结合。无弦琵琶“天光作弦、江风为谱”的中式美学缓缓铺开，浔阳江头的故事走出典籍、照进现实；白鹿洞书院的悠悠书香、浔阳楼的人文风骨等一一再现，生动诠释“跟着课本游九江”的文旅特色。赣超

赛事的热血风采与“这么中那么燃，欢迎您来九江”的出圈口号同步亮相，尽显九江开放包容、热忱待客的城市温度。

古今交融的光影，也让远道而来的游客惊喜不已。来自安徽的张女士白天刚游览完琵琶亭，夜晚便与琵琶光影不期而遇。“九江不只是有秀美山水，更有深厚的千年文脉。用无人机光影演绎传统文化，新颖又震撼，这趟九江之旅真是不虚此行！”她连连赞叹。

上栗：盛焰同欢绽芳华

本报上栗讯（全媒体记者刘启红 通讯员欧阳林）10月1日晚8时，“花炮故里 盛焰同欢”2026年上栗县国庆创意主题焰火晚会在该县花炮文化博览园璀璨上演。市民游客齐聚一堂，赏绚烂烟花、唱经典红歌，共同庆祝新中国成立77周年。

晚会设四个篇章，七彩祥云、蓝色瀑布、参天大树等特效烟花依次绽放夜空，映照祥和盛世。焰火间隙，巨型国旗在人群中传递，小型国旗在手中挥舞，汇成最美中国红。本土乐团倾情唱响《我爱你中国》《五星红旗》《爱我中华》《我和我的祖国》等经典红歌，嘹亮歌声在栗水河畔回响，激起观众澎湃的爱国情怀。“非常震撼，非常振奋，氛围感拉满！”一名来自云南的游客连声夸赞。

盛世烟花绽芳华。当前，上栗县

以“上栗花炮”获国家地理标志产品认定为契机，大力推进传统产业安全、绿色、创新发展，创意花炮文化产业集群入选省级中小企业特色产业集群。该县坚持在延链补链强链上下功夫，常态化开展上栗花炮“中国行”“海外行”推介活动，积极打造“烟花+文旅”消费新场景，鼓励企业开拓专业焰火燃放市场，承接各类大型专业燃放活动，参与国际焰火比赛，在更大舞台打响“上栗花炮”品牌。

“我们具备甲级大型焰火燃放资质，能参与国家级重大庆典、国际性赛事开幕式等顶级燃放活动。”该场焰火燃放承办方江西鼎盛花炮制造有限公司相关负责人介绍。如今，上栗正以花炮为媒，坚持“本土练兵、各地承接、全球参赛”，努力把节会“流量”转化为发展“增量”。



10月1日，在中国铁路南昌局集团有限公司南昌客运段担当的G5026次列车上，乘务组与旅客在车厢内开展国庆主题活动。大家一起布置车厢，在国旗前合影，共贺国庆节，以流动车厢为载体传递节日祝福。

通讯员 方亚男摄