热烈庆祝中华人民共和国成立

1949–2026

江西日报

JIANGXI RIBAO

77周年

2026年10月4日 星期日 丙午年八月廿四

中共江西省委机关报 江西日报社出版

国内统一连续出版物号 CN 36-0001 邮发代号【43-1】第28116期 今日4版

破“壁”攀“峰”

——鹰潭以突破行动推进高质量发展纪实

本报全媒体记者 **吕玉玺 胡 齐**

鹰潭以“突破”定调、以“破壁”开路，深入实施覆盖产业、社会治理、民生、作风四大领域的12项“突破行动”，有力推动产业提质、项目提速、民生提优、治理提能、作风提升

- 铜基新材料强链延链突破行动推进以来，累计攻克关键核心技术13项，延伸3条细分产业链，补齐4个中高端产品短板，填补6个中高端产品空白。一批过去“做不了、造不出”的铜产品，如今在鹰潭已转化为实际可见的成果
- 鹰潭干部能力作风提升突破行动指挥部统筹推进突破性、探索性等四类20项重点任务，以实绩论英雄、凭实绩用干部，常态化推进干部能上能下



江西力博科诚铜业有限公司铜线生产车间内，自动化拉丝设备高速运转，生产井然有序。 通讯员 **刘 伟**摄

深秋的鹰潭，不仅有硕果压枝的沉实，更有拔节向上的渴求。

这股渴求，正化为处处可见的突破之力。世界铜都创新谷（以下简称铜创谷）聚焦科研机制创新，打破产学研壁垒，多项工作实现零的突破；中部地区再生金属现货交易市场落户贵溪，破解再生铜采购机制难题，以“国内回收+保税进口”一体化运营重塑交易规则，让再生铜从散乱采购走向规范整合；农村人居环境整治创新“六大评分”模式，以机制变革激发村民内生动力，让乡村从“一时美”走向“持久美”……

今年是“十五五”开局之年，站在新起点上，鹰潭如何开局、何以破局？年初，市委领导带着课题深入基层、摸清家底、找准方向。市委、市政府认为，只有打破思维定势，拿出破壁勇气，才能实现“十五五”开好局。该市果断决策，以“突破”定调、以“破壁”开路，深入实施覆盖产业、社会治理、民生、作风四大领域的12项“突破行动”，有力推动产业提质、项目提速、民生提优、治理提能、作风提升。

突破，就是体制机制创新

在科创赋能的深水区，突破是自我变革的勇气。9月1日，记者走进铜创谷实验室，江西理工大学田磊教授团队正在进行再生铜有价金属高效回收小试实验，中国科学院金属研究所宋鸿武教授团队正在攻关高性能微合金化铜铍合金技术……这样的场景，每天都在铜创谷上演。

曾经的鹰潭，因本地没有本科院校而长期受困于科研人才瓶颈，如今却有15支大院大所科研团队，88名硕士、博士汇聚在铜创谷。这一切，源于市委、市政府打破地域局限的果敢决策：鹰潭与江西理工大学共建铜创谷，创新实行“双组长”制，由市委与校方主要领导共同挂帅，统筹调配政校资源，实现借智发展。

铜创谷是鹰潭在12项“突破行动”中打破体制机制壁垒的标志性成果。秉持“不求所有，但求所用”的理念，鹰潭市与江西理工大学联合出台“人才十条”，明确业绩互认、职称评审支持、岗位晋级等政策，促使科研成果加速从实验室走向生产线，人才集聚效应初步显现。

铜创谷让鹰潭铜产业突破了“智”的难题，而资源端的破局同样刻不容缓。面对国际铜价持续攀高、供应持续趋紧的外部压力，鹰潭以央地合作模式，突破资源瓶颈。7月31日，中资环有色金属（江西）有限公司在贵溪市揭牌，中部地区首家再生金属现货交易市场同步投运。 （下转第2版）

我国电信业务总量稳步增长

截至8月末5G基站总数超519万个

新华社北京10月3日电（记者**周圆**）工业和信息化部日前发布的数据显示，今年前8个月，我国电信业务总量稳步增长，5G等网络建设和应用不断推进。其中，截至8月末，5G基站总数达519.5万个，占移动基站总数的39.7%。

数据显示，截至8月末，三家基础电信企业的固定互联网宽带接入用户总数达7.04亿户，比上年末净增1365万户；三家基础电信企业及中国广电的移动电话用户总数达18.49亿户，其中5G移动电话用户达13.11亿户；三家基础电信企业发展移动物联网终端用户30.7亿户，比上年末净增1.82亿户。

移动互联网接入流量保持较快增势。前8个月，移动互联网累计接入流量达2971亿GB，同比增长17.3%。截至8月末，移动互联网用户数达16.38亿户，比上年末净增2858万户。

千兆光纤宽带网络建设持续推进。截至8月末，全国互联网宽带接入端口数达12.7亿个，比上年末净增2322万个。其中，光纤接入（FTTH/O）端口达到12.3亿个，比上年末净增2116万个，占互联网宽带接入端口的96.7%。

江西打造“15分钟社保卡服务圈”

全方位优化换卡经办服务

本报讯（全媒体记者**侯艺松** 通讯员**李浩**）近日，记者从省人力资源社会保障厅获悉，今年以来，我省聚焦群众社保办事痛点难点，全方位优化社保卡全生命周期服务，通过网点下沉、流程革新、降费惠民等一系列举措，推动社保卡服务从“被动办结”转向“主动便民”，社保公共服务均等化、普惠化水平持续提升。截至8月，全省社保卡累计制发4921万张，其中第三代社保卡1742万张，电子社保卡签发量达4187万张，实现各类参保人群全覆盖。

针对以往服务资源集中在城区、基层群众办卡往返奔波的痛点，我省深化社银协同机制，整合全省合作银行服务网点资源，构建覆盖城乡、联动全域的社保卡基层服务矩阵，推动人社服务重心下移、端口前移。目前，全省5000余个银行网点常态化办理社保卡业务，群众可就近办理卡片申领、补换、激活、挂失等高频基础业务，破除城乡服务壁垒，实现基层业务就近办、方便办。统计数据显示，社保卡单笔业务平均办理时长从原先的3小时压缩至10分钟以内，全省标准化“15分钟社保卡服务圈”全面落地。

长期以来，跨行换卡流程复杂，新旧卡更替后，养老金发放、医保结算、惠农补贴、水电代扣等关联业务须重新绑定，易造成民生待遇暂停，是群众反映强烈的经办堵点。部分老年参保群众担心权益受损，迟迟不更换到期、老旧社保卡，影响卡片正常使用和待遇持续享受。为精准破解换卡难题、打消群众办事顾虑，我省靶向施策，创新推行“先换卡、后注销”跨行换卡新模式，打破银行间业务壁垒， （下转第2版）

文化中国行

月满赣鄱·家国同辉



10月2日，在乐安县流坑古村，游客正在观赏大型实景剧《流芳》。 本报全媒体记者 **吴文兵**摄



10月1日，德兴市50余名少儿自行车骑行爱好者，在家长的陪护下相约来到该市凤凰湖休闲主题公园，举行快乐骑行主题活动。 通讯员 **卓忠伟**摄



10月1日，广昌县甘竹镇旰源首镇景区正在进行古风巡游表演。 通讯员 **曾恒贵**摄

文博夜游 雅韵润赣

本报全媒体记者 **曾悦之**

“白天的行程满了，晚上的时间可以留给美术馆。”10月2日20时，武汉游客张慧走进江西省美术馆，感叹夜游美术馆的不一样的体验。

国庆期间，省美术馆创新服务模式、延长开放时间、丰富夜间业态，开启国庆7天夜间专场。10月1日至7日，省美术馆每日开放时间延长至21时，7天艺术夜场全程不打烊。针对假期游客多、日间拥挤、行程紧张的特点，夜间开放精准补齐城市夜间文艺供给短板，打造沉浸式夜游观艺新场景。

记者走进夜间开放的省美术馆，只见展厅内光线柔和细腻，一幅幅美术作品在灯光映衬下层次分明、质感突出。不少市民、游客结伴漫步展厅，驻足凝视、轻声交流，放慢节奏沉浸式品读作品细节。

“白天景点人太多、行程太赶，根本静不下心看展览，没想到美术馆晚上也能逛，体验感特别好。”来自湖南的游客刘源带着孩子夜游江西省美术馆。他告诉记者，夜间场馆人少安静、氛围松弛，非常适合带孩子沉浸式接受艺术熏陶，温柔的灯光、静谧的环境也让艺术作品更有感染力。

除了延长开放时间，省美术馆夜场配套活动同样精彩纷呈。10月1日晚间，场馆推出策展人专场导览活动，专业策展人深度解读“土地与印痕——董其中、邹达清、陈祖煌作品展”。观展之余，省美术馆负一楼“捌艺空间”文创区域人气十足，市民游客挑选赣鄱特色文创好物，将国庆记忆留存带走。

美术馆夜间出圈的背后，是我省文博场馆国庆假期服务不断升级的生动实践。记者了解到，除省美术馆之外，省博物馆、南昌八一起义纪念馆、南昌新四军军部旧址陈列馆等文博场馆，纷纷上新“夜游”产品，通过延长服务时间、加开特色展览，持续点燃群众文化消费热情。

《瑞金瑞京》复合观演

本报瑞金讯（全媒体记者**李芳** 通讯员**胡丽微**）10月1日下午，瑞金瑞京大剧院内人头攒动，游客们齐聚剧场，沉浸式观看红色文旅剧目《瑞金瑞京》。该剧是瑞金献礼中国工农红军长征胜利90周年的重点红色文旅项目，让观众在光影流转、声声剧韵间回望中央苏区峥嵘岁月，厚植家国情怀，开启别样的国庆红色之旅。

“各位‘代表’，跟我来。”随着演员的邀约，游客化身当年的苏维埃代表，参与到剧情之中。不同于传统剧场演出，《瑞金瑞京》创新采用“行进+坐定”复合观演模式，设置4个演艺空间，融合音乐剧、舞蹈、话剧等多种艺术形式，串联起求索真理、反“围剿”斗争、创立政权、战略转移等红色篇章。观众从序厅出发，循着不同剧情支线分头行进，最后汇聚到主舞台落座、观影。

演出全景式铺展反“围剿”的烽火岁月、苏维埃建政的探索实践、红军长征的壮阔征程以及南方三年游击战争的悲壮历程，一幕幕震撼画面、一段段感人故事直击人心，赢得现场观众阵阵掌声。

“趁着国庆假期带孩子来瑞金感受红色文化，这场演出太震撼了。”福建泉州游客陈月清坦言，以往只在书本上了解中央苏区历史和红军故事，此次沉浸式观演，让孩子真切体会到革命先辈在艰苦岁月中坚守信仰、为国为民的赤诚初心。

据悉，剧组创新延伸演出场景，将舞台搬进革命旧址，依托实景生动再现中央苏区峥嵘岁月，让红色文化走出书本、走近大众，成为红都瑞金传承红色基因、弘扬红色文化的鲜活载体。

■ 本版责任编辑 **龚莉芹 刘 潇**